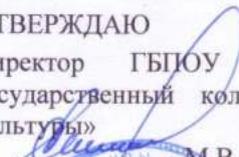


Принят на заседании
Педагогического совета
«26» марта 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ ЧО «Миасский
государственный колледж искусства и
культуры»


М.В. Сквирская
«26» марта 2020



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения Челябинской области
«Миасский государственный колледж искусства и культуры»

2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	3
1 Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения и система управления.....	3
2 Условия реализации образовательных программ.....	13
3 Структура подготовки специалистов.....	18
4 Учебная работа.....	23
5 Конкурсная деятельность.....	36
6 Методическая работа.....	45
7 Воспитательная работа.....	48
8 Концертно-просветительская, творческая и выставочная деятельность студентов и студенческих коллективов.....	51
9 Выводы.....	58
10 ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ.....	60

Отчет
о результатах самообследования
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Челябинской области
«Миасский государственный колледж искусства и культуры»

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» (далее – колледж, Учреждение) проводилось в соответствии с приказом директора образовательного учреждения от «14» января 2020 г. №7.

Отчет о самообследовании обсужден на педагогическом совете образовательного учреждения – протокол №3 от «26» марта 2020 г.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

1.1. Образовательное учреждение государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» организовано в 1969 году по приказу Министерства культуры РСФСР от 06 июня 1969 года № 400.

Сведения о реорганизации и переименовании

По приказу Министерства культуры РСФСР от 06 июня 1969 года № 400 в городе Миассе было создано Миасское музыкальное училище.

На основании приказа Министерства культуры РСФСР от 27.02.1991 г. № 74 Миасское музыкальное училище переименовано в Миасское училище культуры и искусства.

Миасское училище культуры и искусства с 26.07.1993 г. является юридическим лицом на основании Устава, зарегистрированного администрацией города Миасса Челябинской области, регистрационный № 449-3-1 от 26.07.1993 г.

До момента регистрации Устава с 01.07.1969 г. по 26.07.1993 г. Миасское училище культуры и искусства находилось в ведении Городского отдела культуры по приказу Министерства культуры РСФСР № 400 от 06.06.1969 г. и являлось самостоятельным учреждением на основании:

1. Сметы расходов за 1969-1993 годы.
2. Штатного расписания за 1969-1993 годы.
3. Печати данного учреждения.

Финансовая деятельность осуществлялась бухгалтерией Городского отдела культуры.

Миасское училище культуры и искусства переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Миасское училище культуры и искусства» в связи с изменением Устава, зарегистрированного Миасским Советом депутатов, регистрационный № 17-4 от 05.02.2001 г. приказ № 243 от 14.09.2000 г. Главного управления культуры и искусства Администрации Челябинской области.

На основании приказа Главного управления культуры и искусства Администрации Челябинской области от 06.03.2003 г. № 40 училище переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Миасский колледж искусства и культуры» с 09.07.2003 г.

На основании распоряжения Правительства Челябинской области от 22.09.2011 г. № 177-рп колледж переименован в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» (ГБОУ СПО ЧО «МГКИиК») с 11.01.2012 г.

На основании распоряжения Министерства имущества и природных ресурсов Челябинской области (Минимущества Челябинской области) от 02.12.2015г. № 2720-Р колледж переименован в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» (ГБПОУ ЧО «МГКИиК») с 01.03.2016 г.

Учредителем Учреждения является Челябинская область в лице Министерства культуры Челябинской области (далее – Учредитель) с местонахождением по адресу: 454113, г. Челябинск, пл. Революции, 4.

Учредитель является главным распорядителем средств бюджета Челябинской области, выделяемых Учреждению.

Филиалов нет.

Местонахождение образовательного учреждения: 456316, Россия, Челябинская область г. Миасс, ул. Орловская, 11.

Адреса места осуществления образовательной деятельности: 456316, Челябинская область г. Миасс, ул. Орловская, 11; 456316, Челябинская область г. Миасс, ул. Орловская, 13а; 456316, Челябинская область г. Миасс, пр. Автозаводцев, 10б.

ИНН: 7415000219 (свидетельство о постановке на учет в налоговом органе серия 74 № 006418030 межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы № 23 по Челябинской области).

Реквизиты Свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированным до 1 июля 2002 года: серия 74 № 002515419 Инспекция МНС России по г. Миассу Челябинской области от 28.01.2003 г

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом, утвержденным Министерством культуры Челябинской области приказ № 361 от 16.12.2011 г. «Об утверждении изменений № 2 к Уставу государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Миасский колледж искусства и культуры», приказ № 103 от 16 апреля 2012 года «Об утверждении изменений № 3 к Уставу государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры», приказ № 437 от 16 ноября 2015 года «Об утверждении изменений № 4 к Уставу государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» и лицензией регистрационный номер 13117 серии 74Л02 № 0002341 от 01 сентября 2016 года, выданной Министерством образования и науки Челябинской области на срок действия бессрочно в сфере среднего профессионального образования по следующим профессиям и специальностям:

№ п/п	Образовательные программы, направления и специальности					Квалификация, присваиваемая по завершению образования	Количество обучающихся по специальности				
	код	Наименование	Уровень	Нормативный срок освоения	Форма обучения		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
Перечень специальностей от 12.04.2005											
1	070102	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	среднее профессиональное	3 г. 10 мес.	очная	Артист оркестра, ансамбля Преподаватель игры на инструменте Концертмейстер	-	-	-	-	-
2	070106	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное	3 г. 10 мес.	очная	Руководитель хора и творческого коллектива Преподаватель дисциплин Артист хора и ансамбля	-	-	-	-	-
3	071302	Социальнокультурная деятельность и народное художественное творчество	среднее профессиональное	3 г. 10 мес. 2 г. 10 мес.	очная	Руководитель творческого коллектива Преподаватель	-	-	-	-	-
Перечень специальностей от 28.09.2009											
1	071501	Народное художественное творчество (по видам)	среднее профессиональное углубленная подготовка	3 г. 10 мес.	очная	Руководитель любительского творческого коллектива Преподаватель	16	10	11	7	-
2	073101	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	среднее профессиональное углубленная подготовка	3 г. 10 мес.	очная	Артист Преподаватель Концертмейстер	13	14	15	10	-
3	073403	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное углубленная подготовка	3 г. 10 мес.	очная	Артист вокалист Преподаватель Руководитель народного коллектива	7	6	7	5	-

4	073502	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное углубленная подготовка	3 г. 10 мес.	очная	Дирижер хора Преподаватель	10	9	8	7	-
Итого по курсам							46	39	41	29	-
Всего							155				
Перечень специальностей от 01.09.2016											
1	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Руководитель любительского творческого коллектива, Преподаватель	16	10	11	7	-
2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Артист, Преподаватель, Концертмейстер	13	14	15	10	-
3	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Артист – вокалист, Преподаватель, Руководитель народного коллектива	7	6	7	5	-
4	53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Дирижер хора, Преподаватель	10	9	8	7	-
Перечень специальностей от 26.07.2019											
1	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Руководитель любительского творческого коллектива, Преподаватель	16	10	11	7	-
2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Артист, Преподаватель, Концертмейстер	13	14	15	10	-
3	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Артист – вокалист, Преподаватель, Руководитель народного коллектива	7	6	7	5	-

4	53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Дирижер хора, Преподаватель	10	9	8	7	-
5	53.02.07	Теория музыки	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	3	-	-	-	-
6	53.02.04	Вокальное искусство	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Артист-вокалист, преподаватель	3	-	-	-	-

Образовательное учреждение имеет свидетельство о государственной аккредитации, выданное Министерством образования и науки Челябинской области: регистрационный номер 2957 от 01 апреля 2019 г., серия 74А04 № 0000134. Действительно до 01 апреля 2025 года.

1.2. Структура образовательного учреждения и система его управления

Общее руководство колледжем осуществляет директор Сквирская Мария Владимировна.

В структуре колледжа представлены: учебная часть, предметно-цикловые и предметные комиссии, сектор педагогической практики, и другие необходимые административно-управленческие подразделения. Работает Совет колледжа, педагогический совет, методический совет, совет профилактики.

В структуре образовательного учреждения представлены должности директора колледжа и четырех заместителей директора по направлениям:

- по учебной работе – и.о. Егорова Ирина Николаевна;
- по научно-методической работе – Чиркина Дарья Владимировна;
- по воспитательной работе – Мария Викторовна Клещенко;
- по административно-хозяйственной работе – Андрей Анатольевич Бернштейн.

Имеющаяся структура соответствует функциональным задачам и Уставу учреждения.

Главным органом, осуществляющим управление учебным процессом, является Педагогический совет колледжа, который рассматривает и утверждает стратегию развития образовательного учреждения, осуществляет общую координацию учебного, творческого и воспитательного процессов.

На заседаниях педагогического совета рассматривались вопросы стратегии развития образовательного учреждения, внедрения Государственного образовательного стандарта, функционирования учебного заведения в новых экономических условиях. Педагогический совет действует в соответствии с локальным актом колледжа – «Положением о Педагогическом совете».

Совет колледжа является органом, координирующим учебную и воспитательную работу. На заседаниях Совета основное внимание уделяется вопросам организации педагогической деятельности, интеграции теоретического обучения с профессиональной практикой, развития студенческого самоуправления, социальной защиты работников и обучающихся, обсуждаются проекты перспективных планов, планов работы на предстоящий учебный год и подводятся итоги деятельности колледжа за предшествующий период. В

своей деятельности Совет колледжа руководствуется Типовым положением об образовательных учреждениях среднего профессионального образования и локальным актом колледжа – «Положением о Совете колледжа».

Методический совет осуществляет планирование и руководство учебно–методической деятельностью колледжа, утверждает профессионально-образовательные программы, обсуждает состояние и условия методического обеспечения учебного процесса, определяет стратегию и тактику развития образовательной деятельности колледжа, обеспечивает наличие методических связей колледжа с ДМШ и ДШИ горнозаводской зоны Челябинской области.

Совет профилактики осуществляет планирование, организацию и контроль за первичной, вторичной и третичной профилактикой социально опасных явлений (безнадзорности, правонарушений, антиобщественных действий) среди студентов колледжа и студентов, проживающих в общежитии. Ведет контроль за непосещаемостью и неуспеваемостью студентов колледжа.

В структуре колледжа:

10 предметно-цикловых комиссий (ПЦК):

- Фортепиано – председатель, Борина Т.А.
- Инструменты народного оркестра – председатель, Заслуженный работник культуры РФ Петровская В.В.;
- Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты – председатель, Заслуженный работник культуры РФ Калинин В.А.;
- Хоровое дирижирование - председатель Чуканов С.С.;
- Сольное и хоровое народное пение – председатель Ролина Н.М.;
- Хореографическое творчество – председатель Сушков А.В.;
- Музыкально-теоретические дисциплины – председатель Камалеева Р.Н.;
- Теория музыки – председатель Чиркина Д.В.;
- Вокальное искусство – председатель Салмина Т.В.;
- Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины – председатель Вовченко Л.В.

3 предметных комиссии (ПК):

- Камерный ансамбль и концертмейстерский класс - председатель Багаутдинова Н.И.;
- Общее фортепиано - председатель Бедностина О.В.;
- Руководителем производственной (профессиональной) практики студентов является Борина Т.А.

Все структурные подразделения соответствуют функциональным задачам и Уставу учреждения.

Председатели предметно-цикловых комиссий уделяют достаточное внимание вопросам методического и программного обеспечения учебно-воспитательного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

Важнейшие функции ПЦК и ПК - разработка программных требований для предметов специального, общепрофессионального, общеобразовательного и общегуманитарного циклов, контроль качества учебного процесса, создание регионально–ориентированных, развивающих педагогических технологий, развитие межпредметных связей и влияние данного важнейшего аспекта на качественный уровень подготовки специалистов.

Одним из главных направлений деятельности ПЦК и ПК является организация работы творческих коллективов.

Заседания ПЦК и ПК проводятся регулярно, по утвержденному учебной частью плану. Учебная часть (и.о. заместителя директора по учебной работе Егорова И.Н., секретарь

учебной части Мордасова Е.Ю.) осуществляет контроль посещаемости и успеваемости студентов, выполнения расписания учебных, факультативных занятий, их корректировкой, правильностью и своевременностью оформления планируемой и рабочей документации.

Структура учебных планов, объем аудиторных занятий в часах по циклам дисциплин соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов. Количество недель практики, форма и количество промежуточных аттестаций, а также программа проведения итоговых аттестаций выпускников соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов. Учебные планы и программы утверждены директором колледжа, подписаны заместителем директора по учебной работе и председателями предметно-цикловых комиссий.

Администрацией колледжа осуществляется контроль выполнения учебных планов, графиков учебного процесса и учебной нагрузки преподавателей.

Деятельность колледжа организуется в соответствии со следующими локальными актами:

Локальные акты для сотрудников и преподавателей.

1. Коллективный договор.
2. Правила внутреннего трудового распорядка.
3. Правила приема в колледж.
4. Положение о разработке и утверждении основных программ подготовки специалистов среднего звена.
5. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей.
6. Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.
7. Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации по не имеющим государственной аккредитации образовательным программам.
8. Положение о библиотеке колледжа.
9. Положение о Совете колледжа.
10. Положение о практике студентов.
11. Положение о внутренней системе оценки качества образования.

Локальные акты для студентов.

12. Положение о выпускной квалификационной работе.
13. Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения студентов.
14. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между колледжем и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.
15. Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления студентов
16. Положение о режиме занятий обучающихся.
17. Положение о социальной защите студентов колледжа.
18. Положение о студенческом общежитии.
19. Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранения в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и электронных носителях.
20. Правила внутреннего распорядка обучающихся.
21. Правила пользования библиотекой.

22. Правила пользования в компьютерном классе.

Деятельность колледжа организуется в соответствии с документами:

- Программа развития государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» на 2016-2020 гг.
- Годовой план работы ГБПОУ ЧО «МГКИиК»
- Годовые планы структурных подразделений.

При разработке планов учитываются перспективы развития всех направлений деятельности колледжа, цели, задачи образовательного учреждения, направленные на решение проблем творческого, методического характера. Планируются мероприятия, направленные на достижение спроектированных результатов деятельности, а также по устранению недостатков, выявленных в прошедшем учебном году. На основании проведённой работы в учебном году, составляется отчётная документация, включающая аналитические материалы по эффективности и качеству проведённых плановых мероприятий.

Ежегодно составляется план, в котором определяются цели и задачи контроля, выбор объекта контроля, формы проведения контрольных мероприятий. Анализ проведённых мероприятий, принятие решений по результатам проверки происходит на заседаниях Педагогического совета, заседаниях ПЦК, совещаниях при директоре.

В колледже существует система мониторинга качества образования, которая проводится в форме текущей и промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация в колледже обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью студента и её корректировку и проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалиста требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО);
- полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин;
- применения навыков полученных теоретических знаний при решении практических задач и выполнении практических работ;
- наличия навыков самостоятельной работы с учебной, справочной и научно-исследовательской литературой.

Основными формами промежуточной аттестации в колледже являются:

- экзамен по отдельной дисциплине согласно рабочему учебному плану;
- экзамен по разделу междисциплинарного курса (МДК);
- экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю.
- академические концерты;
- зачёт/дифференцированный зачет по дисциплине;
- дифференцированный зачет по разделу междисциплинарного курса, по учебной/производственной практике;
- контрольные уроки;
- курсовая работа (проект);
- проверочные работы по практикам.

Форма и порядок промежуточной аттестации определяются предметно-цикловыми комиссиями, периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими учебными планами.

Текущий контроль знаний осуществляет преподаватель, ведущий учебную дисциплину. Методы текущего контроля (опрос, тестирование, контрольная работа, музыкальная викторина и т.д.) выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины.

Система текущего и промежуточного контроля позволяет вести целенаправленный контроль над усвоением программного материала. Уровень программных требований соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

В колледже разработаны собственные фонды контрольных заданий. Фонды оценочных средств позволяют производить оценку эффективности учебно-воспитательного процесса. Фонды КИМов хранятся в методическом кабинете.

Экзаменационные материалы составляются на основе ФГОС СПО по специальности, отражают наиболее актуальные разделы и темы рабочей программы учебной дисциплины, представляют объём проверяемых теоретических знаний. Перечень теоретических вопросов и практических заданий, выносимых на экзамен, разрабатывается преподавателями дисциплин, обсуждается на предметно-цикловых комиссиях и утверждается председателем ПЦК и заместителем директора по УР не позднее, чем за месяц до начала сессии. Формулировки вопросов чёткие, краткие, понятные; содержание экзаменационных билетов соответствует программным требованиям.

Анализ успеваемости обучающихся проводит заместитель директора по УР на Педагогическом совете 2 раза в учебном году по итогам зимней и летней промежуточных аттестаций. Текущий контроль знаний осуществляют классные руководители (кураторы групп) и председатели ПЦК. Вопросы качества подготовки и дисциплинарной ответственности студентов систематически выносятся на обсуждение на Сопения при директоре.

Анализ качественной успеваемости показывает, что студенты избирательно относятся к изучению дисциплин учебного плана – больше интереса и прилежания проявляют по отношению к специальным дисциплинам, нежели к дисциплинам других циклов (общеобразовательные дисциплины, общепрофессиональные дисциплины). На качестве успеваемости сказывается также недостаточная предпрофессиональная подготовка студентов и сложный процесс адаптации в образовательном учреждении СПО. Задачей педагогического коллектива является освоение студентами образовательной программы избранной специальности, всего комплекса учебных дисциплин учебного плана, воспитание развитой, профессионально-ориентированной личности.

В соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования основной целью учебного процесса в ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» является формирование профессиональных компетенций выпускника и подготовка его к самостоятельной профессиональной деятельности. В связи с этим особое внимание уделяется организации самостоятельной творческой исследовательской работы студентов, развитию навыков самостоятельного мышления, приобретению собственного аналитического опыта. Важной формой самостоятельной научной работы является выполнение курсовых работ.

Количество курсовых работ, наименование дисциплин, по которым они предусматриваются, и количество часов обязательной учебной нагрузки студента, отведённое на их выполнение, определяются ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности и рабочим учебным планом.

Выполнение студентом курсовой работы по дисциплине проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений по общепрофессиональным и специальным дисциплинам;

- углубления теоретических знаний в соответствии с заданной темой;
- формирования умений применять теоретические знания при решении поставленных вопросов;
- формирования умений использовать справочную, нормативную и правовую документацию;
- развития самостоятельного мышления, освоения профессиональной терминологии, способности последовательно и ясно формулировать свои мысли;
- развития творческой инициативы, ответственности и организованности;
- подготовки к итоговой государственной аттестации.

Защита курсовой работы по дисциплине является необходимым условием допуска студента к экзамену; оценка за курсовую работу учитывается при подведении общего итога изучения дисциплины.

На основании Типового положения об образовательном учреждении среднего профессионального образования и Устава Колледжа разработано Положение о курсовой работе, устанавливающее порядок организации работы, типы и стандартные структуры курсовых работ. В соответствии с учебными планами колледжа курсовые работы предусмотрены на отделениях «Хореографическое творчество» и «Теория музыки» по дисциплинам:

Специальность	Семестр	Дисциплина, по которой предусмотрена курсовая работа
Хореографическое творчество	7	Народное художественное творчество
Теория музыки	2	Элементарная теория музыки

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ.

2.1. Кадровый потенциал образовательного учреждения

Показатель	Количество (чел.)	В % от общего количества преподавателей
Всего педагогических работников	84	
в том числе штатных педагогических работников	56	66,6 %
внешних совместителей	28	33,4 %
Имеют образование	77	92 %
Высшее		
Среднее специальное	7	8 %
Имеют квалификационную категорию	51	61 %
Высшую		
Первую	11	13 %
Без категории	22	26 %
Имеют ученую степень:	1	1 %
Кандидат наук		
Доктор наук	0	0
Имеют почетное звание, награды	3	4 %
Имеют педагогический стаж	4	7 %
до 5 лет		
до 10 лет	1	2 %
более 10 лет	51	91 %

Администрация образовательного учреждения:

№ п/п	Должность	Ф. И. О. (полностью)	Год рождения	Образование (что окончил, когда)	Общий стаж	Педагогический стаж	Награды почетные звания	Квалификационная категория
1	Директор	Сквирская Мария Владимировна	1977	«ЧИМ им. П.И. Чайковского» 2004 г. ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2011	23	23	нет	Высшая концертмейстерская
2	Заместитель директора по воспитательной работе	Клещенко Мария Викторовна	1994	ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», 2017 г.	6	5	нет	Первая конц.
3	Заместитель директора по научно-методической работе	Чиркина Дарья Владимировна	1981	«ЧИМ им. П.И. Чайковского» 2005 г.	18	18	нет	Высшая педагогическая

4	Главный бухгалтер	Панкрац Елена Викторовна	1973	Миасский автомеханический техникум 1993	25	-	нет	-
5	Заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности	Бернштейн Андрей Анатольевич	1971	ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет имени первого президента России Б.Н. Ельцина	31	1	-	-
6	И.о. заместителя директора по учебно работе	Егорова Ирина Николаевна	1979	«МаГК им. М.И. Глинки» 2003 г.	20	16	нет	Высш.п ед. высш. конц.

Кадровый состав колледжа соответствует реализуемым образовательным программам по блокам общеобразовательных, общегуманитарных и социально–экономических, общепрофессиональных и специальных дисциплин.

Преподаватели колледжа повышают квалификацию:

1. В центрах повышения квалификации и переподготовки специалистов:

- ГБОУ ДПО УМЦ по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области;
- Центре дополнительного профессионального образования, научно-методической информации и педагогических технологий Южно-Уральского государственного института искусств им. П. И. Чайковского;
- Региональном центре научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки;
- ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»;
- Институте дополнительного образования «Челябинского государственного института культуры»;
- Научно-методическом центре повышения квалификации «Пермский государственный институт искусства»;
- Научно-методическом центре повышения квалификации УГК им. М.П. Мусоргского;
- Научно-методическом центре повышения квалификации Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова;
- Образовательном консультационном центре «Альт» Екатеринбург;
- Центре традиционной народной культуры Среднего Урала при Свердловской областной универсальной научной библиотеке им. В. Г. Белинского;
- Челябинском институте развития профессионального образования.

2.2. Материально-техническая база

Колледж располагает материально-технической базой, необходимой для осуществления учебного процесса и других видов деятельности.

Колледж находится в г. Миассе, Челябинской области и располагается в трех отдельных двухэтажных зданиях (два учебных корпуса и общежитие) общей площадью 3402,2 кв.м. Общая учебная площадь составляет 2378 кв.м. (на одного студента приходится 13,3 кв.м. общей площади, что соответствует нормам САНПиН).

Здания располагаются по адресам:

- Учебный корпус – г. Миасс, ул. Орловская, 11 (1069,1 кв.м.);
- Учебный корпус № 2 – г. Миасс, пр. Автозаводцев, 10б (902,5 кв.м.);
- Общежитие – г. Миасс, ул. Орловская, 13а (1430,6 кв.м.).

Здания переданы собственником на баланс колледжу на праве оперативного управления согласно Распоряжению Министерства промышленности и природных ресурсов Челябинской области от 30.10.2007 г. № 1583-р.

Земельные участки, на которых расположены здания, предоставлены колледжу в постоянное (бессрочное) пользование согласно Распоряжению Министерства промышленности и природных ресурсов Челябинской области от 21.10.2010 г. № 1253-р.

Существующие площади позволяют вести обучение в 2 смены.

В зданиях имеются: 35 учебных классов для проведения групповых и индивидуальных занятий, Большой концертный зал на 160 человек, Малый концертный зал на 60 человек, компьютерный класс на 8 мест. Занятия по физической подготовке студентов проходят в спортивном зале колледжа (площадь спортзала – 66,1 кв.м.). Все аудитории для практических занятий соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Ежегодно колледж заключает договоры со сторонними организациями, которые являются базами практик для студентов колледжа.

Для осуществления образовательной деятельности учебные аудитории оборудованы необходимым инструментарием. Колледж располагает современными техническими средствами.

Для достижения современного качества образования постоянно проводится модернизация материально-технической базы колледжа.

Материально-техническая база в полной мере обеспечивает образовательный процесс по реализуемым профессиональным программам Государственных образовательных стандартов.

2.3. Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Библиотека колледжа имеет оборудованное помещение общей площадью 62,1 кв. м., включающее хранение фондов и читальный зал (4 посадочных места). Фонд библиотеки содержит свыше 47 663 экз., обеспечивает учебный процесс нотной, учебной, методической, музыковедческой и художественной литературой, а также периодическими и справочными изданиями в области культуры и искусства.

В колледже создана фонотека, оснащенная современной техникой - компьютерами, звуковыми стереосистемами.

Общий фонд фонотеки составляет:

- виниловые диски – более 7890 шт.;
- видеокассеты – более 80 шт.;
- CD диски – более 100 шт.;
- DVD диск – более 160 шт.

Учебный фонд колледжа пополняется видеоматериалами по разным дисциплинам в соответствии с образовательными программами - это видеозаписи сценических и инструментальных музыкальных произведений, обучающие фильмы по разным предметам.

Кабинеты оборудованы современными техническими средствами с подключением к сети Интернет.

Библиотека имеет книжный фонд:

- книг – 11.692 экз.;
- нот – 35.469 экз.;
- альбомов – 187 экз.;
- брошюры – 315 экз.;

За пятилетний период фонд библиотеки увеличился на 1004 экз., из них:

- книг – 187 экз.;
- нот – 423 экз.;
- учебников по общеобразовательным дисциплинам – 371 экз.;
- брошюр – 23 экз.

Учебная литература (учебники, учебные пособия) соответствует требованиям Министерства образования и науки РФ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 декабря 2011 г. № 2885.

Характеристика фонда основной учебной литературы:

Фонд основной учебной литературы по циклам дисциплин	Количество экземпляров		Обеспеченность на одного обучающегося, экз. не менее 0.5 (для реализации ГОС СПО)
	Всего	в т.ч. изданных за последние 5 лет	
Общий фонд литературы,	42.633	1.496	соответствует нормативу
в т.ч. фонд учебной литературы по общим гуманитарным и социальноэкономическим дисциплинам	2.282	412	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по естественнонаучным, математическим дисциплинам	1.847	364	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по общепрофессиональным дисциплинам	10.870	257	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по специальным дисциплинам	27.634	463	соответствует нормативу

Ежегодно проводится подписка на периодические издания.

Анализ книгообеспеченности по специальностям проводится ежегодно в начале второго полугодия с учетом плана приема студентов на очередной год.

Высокоскоростной доступ в Интернет обеспечивается с пользовательских мест кабинета информатики, библиотеки, административных помещений. Все материально-технические предпосылки для успешной интеграции в мировое культурно-образовательное пространство есть, успех этого процесса в дальнейшем зависит от личной заинтересованности и инициативы студентов и преподавателей, которые с каждым годом становятся все активнее.

В колледже возникли принципиально новые формы методической, учебной и информационной работы, связанные с применением различных компьютерных и сетевых технологий в учебном процессе и в обеспечении профессиональной деятельности. Это - звукозапись и нотный набор, профессиональные базы данных (библиотеки и фонотеки) и профессиональная навигация в Интернете, интенсификация образовательного процесса посредством внедрения современных технических средств. ПЭВМ применяются в учебном процессе в курсе: математики и информатики; преподавании специальных предметов:

музыкальная информатика, инструментовка, композиция, сольфеджио, элементарная теория музыки.

По адресу <http://мкик.рф> функционирует сайт колледжа, обеспечивающий свободный доступ к актуальной нормативной, учебно-методической и творческой информации для педагогов и студентов колледжа.

Кабинеты, оборудованные компьютерной техникой, соответствуют санитарным и противопожарным нормам.

Образовательный процесс по реализуемым профессиональным программам государственных образовательных стандартов в полной мере обеспечен информационно-методическими материалами.

2.4. Социально-бытовое обеспечение обучающихся, сотрудников

Медицинское обслуживание студентов и преподавателей обеспечивают городская (ГБ №1, №2, №3, №4) и детская (ГБ №2) поликлиники. В здании второго учебного корпуса находится медпункт, к сожалению пока не функционирует, так как ведется работа по его лицензированию.

Колледж не имеет собственной столовой. В решении вопроса организации горячего питания для студентов колледжа на данный момент заключен договор (от 26 декабря 2018 г.) о сотрудничестве и совместной деятельности по организации питания обучающихся и сотрудников в образовательном учреждении ГБПОУ ЧО «МГКИиК» с МАОУ «СОШ№4».

В расписании учебных занятий предусмотрен большой обеденный перерыв: с 12.15 до 13.15. Меню для студентов и преподавателей составляется с учетом сезонности, разнообразия блюд и потребительского спроса. Средняя стоимость обеда – 50- 60 рублей.

Спортивный зал колледжа площадью 66,1 кв. м расположен на 2-ом этаже второго корпуса. Спортивный зал оснащен необходимым оборудованием, он позволяет проводить в нем подвижные спортивные игры (баскетбол, волейбол, бадминтон, и др.). Занятия по физвоспитанию проводятся по программам, адаптированным к особенностям физического аппарата музыканта-инструменталиста.

Колледж имеет общежитие, что позволяет создать благоприятные и комфортные условия для проживания и обучения иногородних студентов. Для проживающих предоставляется бесплатный выход в интернет по средствам Wi-Fi.

Общежитие колледжа – типовое двухэтажное здание с коридорным типом размещения комнат.

На цокольном этаже:

- Душевые;
- Прачечная;
- Хозяйственные помещения;
- Комната отдыха для студентов.

На первом этаже:

- Жилые комнаты (юноши);
- Учебные классы;
- Кухня;
- Туалетная комната;
- Кабинет заведующей и воспитателя;
- Кабинет психолога;
- Хозяйственные помещения;
- Концертный зал (отдельный пристрой).

На втором этаже:

- Жилые комнаты (девушки);
- Кухня;
- Туалетная комната.

Для студентов оборудовано 23 комнаты. В каждой жилой комнате имеется всё необходимое: шкаф для одежды, шкаф для посуды, стол обеденный, стол письменный, кровати, прикроватные тумбы, стулья (по количеству проживающих), книжные полки. В комнатах проживают от 2-4 человека.

Постельное бельё обновляется регулярно.

Кухни оборудованы электроплитами, мойками, столами, мусорными баками.

Для проведения досуговых мероприятий и совещаний используются комнаты отдыха и Большой зал, оборудованные телевизионной аппаратурой.

Воспитатель общежития работает ежедневно с 09.00 - 12.00, с 16:00 – 20:00 (понедельник - пятница).

В общежитии организовано дежурство по кухне. Уборка помещений общественного пользования производится техническими служащими общежития.

Большинство студентов, поступающих в колледж – несовершеннолетние, поэтому воспитательная работа включает в себя и помощь студентам в решении бытовых вопросов: проводится работа по поддержанию необходимого санитарного состояния, выполнению распорядка дня, привитию навыков самообслуживания. На все указанные объекты имеются заключения СЭС и ГПС.

2.5. Финансовое обеспечение образовательного учреждения

Учредителем колледжа является Челябинская область в лице Министерства культуры Челябинской области. Деятельность колледжа финансируется из средств областного бюджета, а также за счет внебюджетных источников финансирования, не запрещенных законодательством РФ.

Бюджет по расходам учреждением исполняется в пределах фактического наличия бюджетных средств на едином счете бюджета с соблюдением обязательных последовательно осуществляемых процедур финансирования.

Расходы планируются по статьям бюджетной классификации расходов.

Внебюджетная деятельность осуществляется в соответствии с положением, утвержденным директором колледжа «О порядке зачисления и расходования средств, полученных от внебюджетной деятельности» на основании смет доходов и расходов по внебюджетной деятельности, утвержденных Министром культуры Челябинской области.

3. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

В соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов подготовка в Колледже осуществляется как на базе основного общего образования, так и на базе среднего (полного) общего образования.

3.1. Перечень специальностей подготовки по программам среднего профессионального образования в соответствии с действующей лицензией.

Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными профессиональными образовательными программами углублённого уровня (стандарты третьего поколения) среднего профессионального образования. В полной мере реализуется федеральный компонент ФГОС, определяющих требования к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки специалистов по конкретным специальностям.

Содержание профессиональных образовательных программ в целом отражается в учебных планах, рабочих программах по отдельным дисциплинам аккредитуемых специальностей.

В колледже осуществляется подготовка специалистов углубленного уровня по следующим специальностям:

- 53.02.03 – Инструментальное исполнительство: фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра.
- 53.02.04 – Вокальное искусство
- 53.02.05 – Сольное и хоровое народное пение
- 53.02.06 – Хоровое дирижирование
- 53.02.07 – Теория музыки
- 51.02.01 – Народное художественное творчество: Хореографическое творчество.

Контрольные цифры приема ежегодно определяются приказом Министра культуры Челябинской области.

3.2. Анализ работы приемной комиссии

Деятельность приемной комиссии регламентируется Положением о приемной комиссии, Правилами приема и примерными требованиями для поступающих в ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры», соответствующими нормативным актам Минобразования России. В колледже существуют приказы о создании приемной комиссии, об организации приема и зачисления на I курс. Абитуриентов знакомят с нормативными документами колледжа: Уставом, Свидетельством о государственной аккредитации.

Состав приемной комиссии включает ведущих специалистов и председателей ПЦК. Организацией делопроизводства на приёмных экзаменах занимается секретарь приемной комиссии Новикова К.А.

Вступительные испытания проводятся по каждому направлению подготовки в соответствии с Правилами приема и Примерными требованиями для поступающих в колледж: концертные прослушивания, просмотр творческих заданий, экзамены по музыкально-теоретическим дисциплинам (диктанты, устный опрос, собеседование), Экзаменационные материалы соответствуют требованиям и содержанию программ общего образования и образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального и художественного искусства.

Прием осуществляется на конкурсной основе. Требования к вступительным испытаниям для поступающих в колледж на бюджетные места одинаковые, что обеспечивает равные условия для абитуриентов.

Для решения спорных вопросов создается апелляционная комиссия. Апелляций за аттестуемый период по вступительным экзаменам не было.

В колледже ведется большая профориентационная работа, которая ведётся на основании Положения о профориентационной работе в ГБОУ СПО ЧО "МГККиК". Она четко спланирована и имеет несколько направлений:

1. Работа с учреждениями дополнительного образования детей региона ДМШ, ДШИ, кураторство, которое обеспечивает тесное сотрудничество с педагогическими коллективами и учащимися, их родителями и обеспечивает прием абитуриентов в колледж по специальностям, обучение по которым проходит в колледже.

Кураторство – является одним из главных направлений работы по профессиональной ориентации учащихся ДМШ, и ДШИ горнозаводской зоны, одной из форм по привлечению абитуриентов в колледж. Система кураторства является условием для плодотворного

взаимодействия с преподавателями детских музыкальных, школ искусств и реализуется в целом ряде направлений: открытые уроки, мастер-классы и методические дни, которые проходят на территориях школ городов региона; семинары - практикумы и конференции в МГКИиК, в которых принимают участие преподаватели учреждений дополнительного образования; проведение конкурсов, фестивалей, концертная деятельность в регионе, направленная на выявление, поддержку и профессиональную ориентацию одарённых учащихся.

2. Мероприятия, проводимые колледжем по формированию имиджа учреждения. В 2018-2019 учебном году:

- Разработаны, опубликованы, размещены на сайте колледжа Правила приема и приемные требования для абитуриентов, поступающих в ГБПОУ ЧО «МГКИиК»;
- Разработана рекламная документация: афиши, флайеры, буклеты;
- Издан буклет с фотографиями, характеризующими работу отделений, концертно-просветительскую деятельность коллектива;
- Создан фильм к юбилею колледжа (50 лет), который демонстрировался в разных учреждениях культуры и дополнительного образования с целью пропаганды деятельности колледжа.
- Проведен День открытых дверей, на который были приглашены учащиеся, преподаватели и их родители из ДМШ, ДШИ горнозаводской зоны (Златоуст, Миасс, Чебаркуль, Сатка и т.д.);
- Одним из важнейших направлений методической и профориентационной работы и распространению педагогического опыта преподавателей колледжа, методическому взаимодействию и поддержке преподавателей школ является кураторство. Деятельность преподавателей-кураторов осуществляется под эгидой ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области» в соответствии с заявками школ региона. Методические дни, мастер-классы проводятся в учреждениях дополнительного образования в г. г. Златоуст, Чебаркуль, Сатка, Катав-Ивановск и др. В кураторской деятельности активно участвуют преподаватели фортепианного отделения – И.В. Коржова, Т.В. Набокина, Т.А. Борина, преподаватели ИНО – В.В. Петровская, В.П. Калмыкова, Г.А. Лузин, преподаватели ОСДУИ – В.А. Калинин, А.Ю. Соловьев, К.С. Мочалов; преподаватели ХД – Бедностина И.В., Красноярцева О.Н., Чуканов С.С., преподаватели СиХНП – Е.А. Корсунова, Н.М. Ролина. Ежегодно в рамках кураторской работы проводится более 50 выездных педагогических мероприятий.
- Для оптимизации форм сотрудничества и повышения эффективности кураторской работы преподавателей колледжа составлены проекты договоров с музыкальными школами и школами искусств горнозаводской школы.
- Важным направлением кураторской методической работы преподавателей является участие в работе жюри на творческих конкурсах и фестивалях. Преподаватели колледжа ежегодно работают на зональных, региональных и областных конкурсах;
- В колледже регулярно проводятся детские и юношеские исполнительские конкурсы, организованные администрацией колледжа и председателями ПЦК, направленные на выявление и поддержку одарённых детей в горнозаводской зоне, установление творческих контактов с преподавателями по специальности ДМШ, ДШИ:
 - Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов»;
 - Областной фольклорный конкурс-фестиваль юных исполнителей народной песни «Истоки»;

- Областной конкурс исполнителей на русских народных инструментах "Таланты горного края";
- Всероссийский конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары». Ансамбли.
- Региональный конкурс детского академического пения «Подснежник»;
- Региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «ТУТТИ»;
- Зональный Смотр-фестиваль юных пианистов «Искорки»;
- Зональный открытый конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звездная долина»;
- Зональный конкурс по музыкальной грамоте и сольфеджио «Камертон».

Основная задача юношеских исполнительских конкурсов - выбор профессии в сфере культуры и искусства.

Ежегодно колледжем даются рекламные объявления в средствах массовой информации г. Миасса (газета «Глагол», «Миасский рабочий», интернет сайт «Newsmiass.ru»), в СМИ г.г. Златоуста, Чебаркуля и т.д., а также в областной газете «Работа и карьера» и справочнике «Образование и наука. Справочник учебных заведений».

3.3. Анализ приёма абитуриентов на 2019-2020 уч. год

Выполнен план приема.

Контрольные цифры приема, установленные министерством культуры Челябинской области на 2019 — 2020 учебный год, составили по направлениям:

Культуроведение и социокультурные проекты — 14 мест;

Музыкальное искусство — 46 мест;

Всего — 60 места.

В этом году абитуриенты проявили интерес ко всем специальностям, и по всем направлениям был осуществлен конкурсный отбор.

Укрупненная группа	Направление	Места (бюджет)	Кол-во заявлений	Конкурс (чел. на место)
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты	Народное художественное творчество	14	24	1,7
53.00.00 Музыкальное искусство	Инструментальное исполнительство	22	22	0
	Хоровое дирижирование	10	10	0
	Сольное и хоровое народное пение	10	12	1,2
	Вокальное искусство	2	3	1,5
	Теория музыки	2	3	1,5
Всего:		60	72	1,2

Процесс отбора абитуриентов, как и в прошлом году, осложнили правила приема, выпущенные Минобрнауки, которые отменили балльную систему для вступительных испытаний, оставив лишь термин «зачет» и «незачет», тем самым оставив возможность ориентироваться лишь на аттестат поступающего.

Территориальный охват поступающих составил: Миасс, Златоуст, Чебаркуль, Челябинск, Усть-Катав, Катав-Ивановск, Каштым, Коркино, Трехгорный, Омск, Троицк, Кушва Свердловская обл., Уйский р-н, респ. Башкортостан.

3.4. Профоринтационная работа

В колледже проводится систематическая работа по сохранности контингента, воспитания заинтересованности в своей профессии.

Мероприятия по сохранению контингента студентов:

- Студентам со слабой подготовкой предъявляются более адаптированные требования, проводится индивидуальная работа.
- В колледже разработана программа по профориентации студентов, целью которой является воспитание интереса к будущей профессии.
- Созданы комфортные условия для образовательной деятельности и организации досуга.
- Председатели ПЦК и классные руководители постоянно поддерживают связь с родителями студентов. На собрания выносятся вопросы, связанные с успеваемостью и дисциплиной студентов, а также обсуждаются перспективы их дальнейшей профессиональной деятельности;
- Особое внимание уделяется детям-сиротам;
- Всем иногородним студентам предоставляется общежитие.
- Все студенты назначаются на государственную академическую стипендию, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, назначаются на государственную социальную стипендию. Студенты, хорошо проявившие себя в учёбе, творческих формах: исполнительских конкурсах, художественных конкурсах-выставках, музыкально-просветительской деятельности поощряются повышенной стипендией в соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении.

4. УЧЕБНАЯ РАБОТА

4.1. Цели и задачи:

Педагогический коллектив колледжа в 2018-2019 учебном году ставил следующие задачи:

1. Подготовка к прохождению процедуры государственной аккредитации.
2. Разработка, формирование и утверждение ППССЗ СПО по новым специальностям:
 - 53.02.04 – Вокальное искусство
 - 53.02.07 – Теория музыки
3. Создание пакета учебно-методической документации ППССЗ «Теория музыки» и «Вокальное искусство» на основе ФГОС 2014:
 - рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей;
 - обеспечение учебного процесса учебно-методической документацией (программы дисциплин, профессиональных модулей, календарно-тематические планы, фонды оценочных средств (КИМ)) по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП (ППССЗ).
4. Мониторинг учебного процесса и анализ полученных данных.
5. Совершенствование программ учебной и производственной практик, составленных в соответствии с требованиями ФГОС, а также выработка единой системы документооборота по всем видам практик;
6. Подготовка и реализация мероприятий, приуроченных к юбилею колледжа;
7. Проведение конкурсов для учащихся музыкальных школ и школ искусств, студентов СПО.

Необходимыми условиями учебной деятельности в 2018-2019 уч. году были названы:

- формирование социокультурной среды, создание условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности,
- сохранения здоровья студентов; обеспечение эффективной самостоятельной работы студентов в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей;
- обеспечение студентам возможности участвовать в формировании индивидуальных образовательных программ.

4.2. Анализ учебной работы

Результаты 1 полугодия

На 26.06.2019 обучаются в колледже 171 чел., (из них 161 чел. прошел промежуточную аттестацию, в академическом отпуске 12 чел., 2 на платном).

Госзадание на 2019 г. составляет 180 чел., 171 чел. - невыполнение ГЗ на 5 % (9 чел.) – в пределах допустимого показателя

ПЦК	Курсы (кол-во обучающихся)				Всего
	1	2	3	4	
Фортепиано	8	7	5	2	22
ИНО	6	3	4	2	15
ОСДУИ	6	4	5	3	18
ХД	7	7	4	10	28
СиХНП	9	9	6	6	30
ХТ	12	12	10	14	48
Итого по курсам	48	42	34	37	161

Потери в контингенте (академ, перевод, отчисление) по сравнению с 12.01.2019 г.

ПЦК	Курсы (кол-во обучающихся)				Всего
	1	2	3	4	
Фортепиано					-
ИНО		1			1
ОСДУИ	1	1		1	3
ХД		1	1		2
СиХНП	1	1	2	1	5
ХТ	2				2
Итого по курсам	4	4	3	2	13

Количественная и качественная успеваемость учебных групп за летнюю промежуточную аттестацию (%)

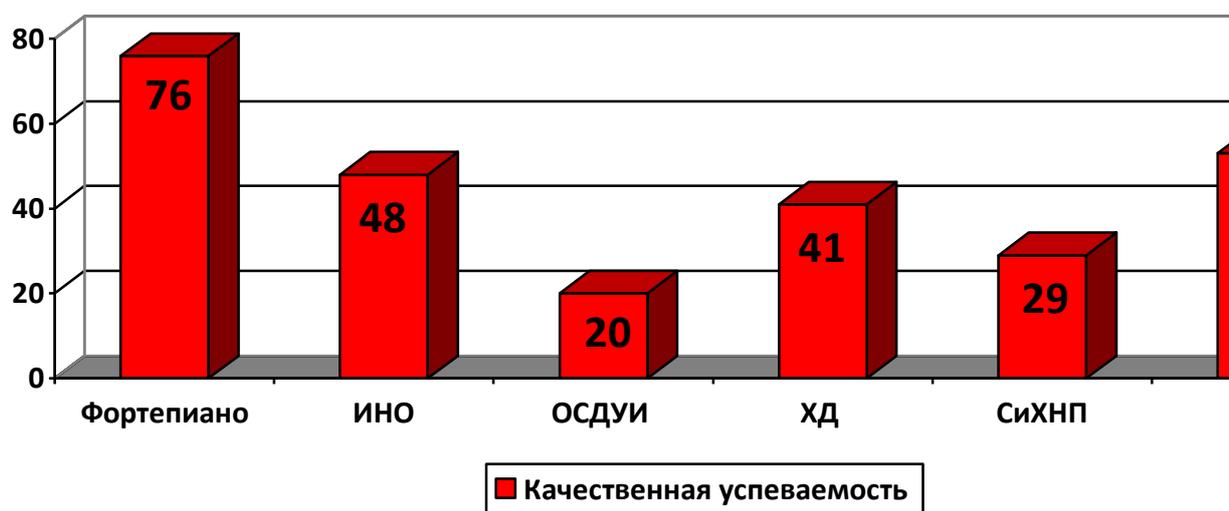
ПЦК	Курсы			
	1	2	3	4
Фортепиано	100 87	71 57	100 60	100 100
ИНО	83 0	67 67	50 25	100 100
ОСДУИ	100 33	100 25	60 20	100 0
ХД	86 71	100 28	100 25	100 40
СиХНП	89 11	100 22	83 83	100 0
ХТ	75 58	92 67	- -	100 36

Средний балл по отделениям:

ПЦК	Курсы				Средний балл по ПЦК
	1	2	3	4	
Фортепиано	4,52	4,39	4,45	4,56	4,48
ИНО	3,68	4,31	3,89	4,2	4,02
ОСДУИ	4,05	4,08	3,98	3,79	3,98
ХД	4,23	4,29	3,97	4,12	4,15
СиХНП	4,03	4,07	4,71	4,23	4,26
ХТ	4,43	4,23	4,41	4,25	4,33

Качественная успеваемость по отделениям (в процентах) отображен на Диаграмме 1:

Диаграмма 1. Качественная успеваемость в ЛПА 2019 по отделениям



Из диаграммы наглядно видно, что самая высокая качественная успеваемость на фортепианном отделении, а самая низкая на отделении оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов.

В среднем качественная успеваемость по колледжу составляет **44%**, средний балл **4,2**

Результаты по курсам

Результат	Курсы			
	1	2	3	4
Неуспевающие (чел \ %)	6 (12%)	4 (10%)	6 (18%)	-
Троечники (чел \ %)	20 (42%)	19 (45%)	7 (20%)	24 (65%)
Хорошо-отл. (чел \ %)	22 (46%)	19 (45%)	11 (32%)	13 (35%)

Отличники - 5 чел.

Сравнительный анализ с летней промежуточной аттестацией 2017-2018

	2017-2018	2018-2019
Процент неуспевающих	24 ч (15%)	16 ч (10%)
Процент успевающих	68 ч. (43%)	65 ч. (40%)
Средний балл по колледжу по результатам промежуточной аттестации	3,9	3,9
Качественная успеваемость по колледжу	43%	40%

Результаты 2 полугодия

1. Контингент и госзадание.

На 29.12.2019 обучаются в колледже 189 чел., (из них 174 чел. приняли участие в промежуточной аттестации, в академическом отпуске 9 чел., 1 на платном).

Госзадание на 2019 г. составляет 180 чел., 189 чел. это перевыполнение на 9 чел. (5%)

Контингент обучающихся на 01.01.2020г

ПЦК	Курсы (кол-во обучающихся)				Всего
	1	2	3	4	
Фортепиано	-	-	1	-	1
ИНО	1	-	-	-	1
ОСДУИ	-	-	1	2	3
ХД	-	-	1	1	2
СиХНП	1	1	-	-	2
ХТ	1	3	-	1	5
Итого по курсам	3	4	3	4	14

Потери в обучающимся контингенте (перевод, отчисление) по сравнению с 30.06.2019 г

ПЦК	Курсы (кол-во обучающихся)				Всего
	1	2	3	4	
Фортепиано	6	8	7	5	26
ИНО	5	5	3	4	17
ОСДУИ	7	7	4	4	22
ХД	11	7	8	5	31
СиХНП	11	8	11	7	37
ХТ	14	11	13	12	50
ТМ	3	-	-	-	2
ВИ	3	-	-	-	3
Итого по курсам	60	46	46	37	189

Количественная и качественная успеваемость учебных групп за летнюю промежуточную аттестацию (%)

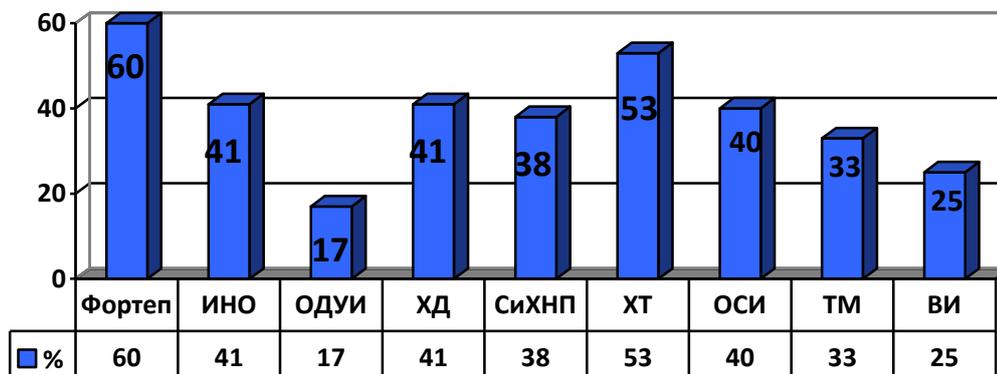
ПЦК	Курсы			
	1	2	3	4
Фортепиано	100 / 60	100 / 75	72 / 43	80 / 60
ИНО	80 / 60	100 / 20	67 / 67	-
ОДУИ	40 / 20	33 / 17	67 / 0	50 / 25
ОСИ	100 / 50	100 / 0	100 / 50	-
ХД	91 / 36	100 / 67	72 / 43	83 / 33
СиХНП	72 / 9	100 / 29	100 / 44	100 / 86
ТМ	67 / 33	-	-	-
ВИ	25 / 25	-	-	-
ХТ	79 / 35	92 / 58	77 / 62	100 / 58

Средний балл по отделениям:

ПЦК	Курсы				Средний балл по ПЦК
	1	2	3	4	
Фортепиано	4,06	4,38	4,36	4,42	4,31
ИНО	3,99	3,72	4,28	-	3,82
ОДУИ	3,83	3,66	3,89	4,20	3,9
ОСИ	3,2	3,05	4,2	-	3,49
ХД	4,02	4,26	4,09	4,12	4,12
СиХНП	3,89	4,09	4,45	4,73	4,29
ТМ	4,15	-	-	-	4,15
ВИ	3,0	-	-	-	3,05
ХТ	4,24	4,27	4,3	4,7	4,38
Средний балл по колледжу:					4,06

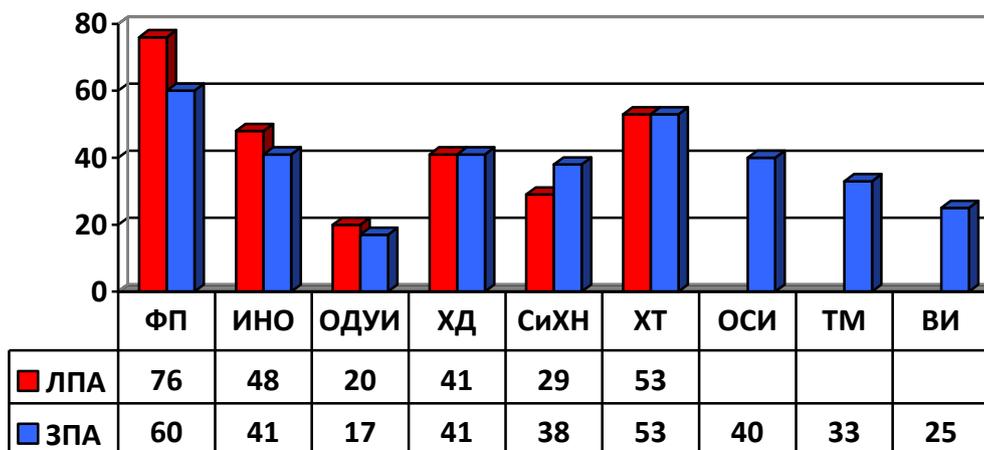
Качественная успеваемость по отделениям (в процентах) за Зимнюю промежуточную аттестацию 2019-20 уч. года отображена на Диаграмме 2:

Диаграмма 2. Качественная успеваемость в ЗПА 2019 по отделениям



Сравнение качественной успеваемости летней и зимней промежуточных аттестаций 2019 года показано в Диаграмме 3.

Диаграмма 3. Качественная успеваемость ЛПА и ЗПА 2019 по отделениям



Из диаграммы наглядно видно, что самая высокая качественная успеваемость на фортепианно отделении, а самая низкая на отделении духовых инструментов. Стабильно средний уровень успеваемость на отделениях хорового дирижирования и хореографического творчества.

Качественная успеваемость в среднем по колледжу составляет в зимнюю промежуточную аттестацию составляет **39%**, **средний балл 4,06**.

Отличников 4 человека.

Успеваемость по курсам:

Результат	Курсы				ИТОГО:
	I	II	III	IV	
Неуспевающие (чел \ %)	15 / 8%	5 / 3%	9 / 5%	5 / 3%	34 / 18%
Троечники (чел \ %)	23 / 12%	19 / 10,1%	14 / 7%	13 / 6,9 %	69 / 37%
Хорошо-отл. (чел \ %)	20 / 11%	21 / 11,2%	21 / 11,2%	20 / 11%	82 / 44%

Всего по результатам ЗПА **82** человека освоивших программу на положительные оценки, это составляет **44%** и является довольно высоким результатом.

Сравнительный анализ с Летней промежуточной аттестацией

	ЛПА 2019	ЗПА 2019
Количественная успеваемость	81 %	74 %
Качественная успеваемость	44 %	39 %
Средний балл	4,2	4,06

Из строки 02:												
Количество выпускников, получивших направление на работу	10	26	26	26	0	0	0	0	0	0	0	0
Из них трудоустроены по специальности*	11	20	20	20	0	0	0	0	0	0	0	0
Количество выпускников-инвалидов трудоустроенных по специальности	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Количество выпускников, продолживших обучение*	13	24	24	9	0	15	0	0	0	0	0	0
Количество выпускников, призванных в ВО РФ	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Количество выпускников, находящихся в декретном отпуске или отпуске по уходу за ребенком до 1,5 лет	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

* Проектные (прогнозируемые) данные

• **Перечень видов государственной итоговой аттестации обучающихся**

По специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»:

Выпускная квалификационная работа - «Исполнение сольной программы»;

Государственные экзамены — Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс, Камерный ансамбль и квартетный класс, Педагогическая деятельность.

По специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование»

Выпускная квалификационная работа — «Дирижирование и работа с хором»;

Государственный экзамен — Педагогическая деятельность.

По специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»:

Выпускная квалификационная работа — «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»;

Государственный экзамен — Педагогическая деятельность.

По специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» вид «Хореографическое творчество»:

Выпускная квалификационная работа - «Показ и защита творческой работы»;

Государственный экзамен — Педагогическая деятельность.

Характеристика общего уровня обучающихся

Отчеты председателей ГЭК подчеркивают хорошую общую подготовку выпускников колледжа, что проявилось в достаточно большом количестве слушателей на каждом из исполнительских экзаменов и их неизменными аплодисментами после каждого выступления выпускника.

Анализ результатов по каждому виду государственной итоговой аттестации

Специальность	Вид	Содержание ГИА	Кол-во сдавших	Оценка по экзаменам и защите ВКР				Абсолютная успеваемость %	Качественная успеваемость %
				Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно		
Инструментальное исполнительство	Фортепиано	Защита ВКР (исполнение сольной программы)	2	2	-	-	-	100	100
		Государственный экзамен (ансамблевое исполнительство)	2	2	-	-	-	100	100
		Государственный экзамен (концертмейстерский класс)	2	2	-	-	-	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	2	2	-	-	-	100	100
	Оркестровые духовые и ударные	Защита ВКР (исполнение сольной программы)	1	-	1	-	-	100	100
		Государственный экзамен	1	-	1	-	-	100	100

	инструменты	(ансамблевое исполнительство)							
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	1	1	-	-	-	100	100
	Инструменты народного оркестра	Защита ВКР (исполнение сольной программы)	2	-	2	-	-	100	100
		Государственный экзамен (ансамблевое исполнительство)	2	2	-	-	-	100	100
		Государственный экзамен (концертмейстерский класс)	2	1	1	-	-	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	2	1	-	1	-	100	50
Хоровое дирижирование		Защита ВКР (дирижирование и работа с хором)	10	6	2	2	-	100	80
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	10	4	4	2	-	100	80
Сольное и хоровое народное пение		Защита ВКР (исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах)	6	3	3	-	-	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	6	4	2	-	-	100	100

Народное художественное творчество	Хореографическо е творчество	Защита ВКР (показ и защита творческой работы)	14	14	-	-	-	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	14	6	6	2	-	100	86
ИТОГО:			100% (37 чел.)	50	22	7	-	100	93,8

4.4. Выводы по учебной работе

Основными задачами ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» 2019 год были:

1. Обновление и совершенствование основных образовательных программ ФГОС СПО в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации ОП ПССЗ;
- государственной итоговой аттестации выпускников

2. Обновление учебно-методических документов на основе ФГОС СПО (рабочих программ дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей)

Для решения поставленных задач в учебной работе осуществлялись:

1. административный контроль за учебной работой;
2. организация и координация текущего и перспективного планирования учебной работы педагогического коллектива, в том числе организация работы по переходу на ФГОС СПО.
3. внутренний мониторинг качества учебного процесса;
4. проведение профориентационной работы с преподавателями и учащимися ДМШ
5. обеспечение тесной связи учебной и воспитательной работы студентов колледжа.

В соответствии с планом на 2018-2019 уч. год в МГКИиК проводилась следующая учебная работа:

1. составление расписания учебных занятий МГКИиК в соответствии с требованиями;
2. составление расписания любительских объединений на 1-2 семестр;
3. составление и утверждение годовых нагрузок преподавателей в соответствии с учебными планами;
4. обеспечение кадрами преподавательский состав колледжа;
5. составление календарно-тематических планов на 1-2 семестры;
6. составление индивидуальных планов;
7. заполнение журналов.

В конце каждого семестра результаты промежуточной аттестации были тщательно проанализированы и обсуждены на Совете колледжа, Семинаре классных руководителей, заседаниях ПЦК.

5. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

5.1. Конкурсная деятельность студентов и преподавателей МГКИиК в 2019 году была направлена на решение поставленных целей и задач:

- создание условий для профессиональной и творческой самореализации студентов,
- формирование умения выступать на концертной эстраде в условиях конкурсного соревнования,
- формирование навыков подготовки к конкурсным выступлениям,
- развитие стрессоустойчивости и умения справляться с концертным волнением,
- укрепление престижа профессии,

Основными направлениями конкурсной деятельности МГКИиК являются два:

- 1) Участие студентов и преподавателей в разнообразных конкурсах,
- 2) Организация профессиональных конкурсов в МГКИиК.

5.2. Перечень конкурсов (по рейтингу), а также участники и лауреаты

Рейтинг	ПЦК	Название конкурса	Дата, место	участник	Преподаватель, концертмейстер	результат	
Региональный	ОДУИ	Региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «Tutti»	26-27.04.2019, МГКИиК, Миасс	Мишина А	Калинин В.А. Концертмейстер- Готовый С.Л.	Лауреат III степени	
				Носков С.	Калинин В.А. Концертмейстер- Устинова И.В.	Лауреат III степени	
				Гордеева Е.	Соловьёв А.Ю. Концертмейстер – Борина Т.А.	Лауреат I степени	
				Дуэт флейт- Токтарова В. Гордеева Е.	Соловьёв А.Ю.	Лауреат III степени	
	ХД	I Региональный детско-юношеский		Март. 2019	Чванова Ольга	Салмина Т.В.	Лауреат III
					Никитенко	Салмина Т.В.	Лауреат III

		конкурс академического пения «Подснежник»	Миасс, МГКИиК	Анастасия		
				Трусова Ангелина	Салмина Т.В.	Участие
				Рыбалченко Мария	Мозлова Д.С.	Участие
	ХД	IX региональный конкурс вокалистов «Волшебные голоса»	Ноябрь 2019 Курган	Чуфаров Василий	Бедностина И.В.	Лауреат I степени
ИТОГО: 10 участников (5% от общего числа студентов), 8 лауреатов (80% от числа участников)						
Областной	ХТ	Областной народный конкурс «Марафон талантов»	30.04.2019 г. Миасс	Ансамбль танца «Экзерсис»	Касьянова Н.В.	участие
	ИТОГО: 13 участников (7% от общего числа студентов)					
Межрегиональный	ОДУИ	Межрегиональный «Вятские фанфары»	Декабрь 2018 Киров	Дуэт флейт-Токтарова В. Гордеева Е.	Соловьёв А.Ю.	участие
	СиХНП	Межрегиональный фестиваль традиционной хореографии «Песенная кадрили Урала»	20-21 апреля 2019. Екатеринбург	Фольклорный ансамбль «Малинов цвет»	Ролина Н.М.	участие

ИТОГО: 8 участников (4% от общего числа студентов)						
Всероссийский	ОДУИ	XXIX Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары»	Март, 2019, МаГК Магнитогорск	Мишина А. (саксофон)	Калинин В.А. Концертмейстер- Готовый С.Л.	Дипломант
				Носков С. (туба)	Калинин В.А. Концертмейстер- Устинова И.В.	Дипломант
	СиХНП	Всероссийский конкурс народного песенного искусства «Звонкие голоса России»	24.11.2019, Челябинск	Фольклорный ансамбль «Малинов цвет»	Н.М.Ролина	Лауреат I степени
				Елисеева Александра	Е.А.Корсунова	Лауреат I степени
				Габдрахманова Алсу	Е.А.Корсунова	Лауреат III степени
	СиХНП	Всероссийский фестиваль мужской традиционной культуры «Дмитриев день»	8-10 ноября 2019 г. Екатеринбург	Фольклорный ансамбль «Малинов цвет»	Н.М.Ролина	Участие
ФП	Всероссийский конкурс «Наши надежды» по специальности «Фортепиано» им.	Март. 2019 Нижний Тагил	Комлева Татьяна	Борина Т.А.	Дипломант	

		И.З. Зетеля				
	ФП	Всероссийский конкурс пианистов имени М.А. Андрианова	Декабрь 2019, Асбест	Дуэт: Серажитдинов Э. и Кадникова Е.	Коржова И.В.	Лауреат II степени
				Сулов Тимофей	Набокина Т.В.	Лауреат III степени
				Кадникова Евгения	Коржова И.В.	Лауреат III степени
				Комлева Татьяна	Борина Т.А.	Дипломант
				Серажитдинов Эльдар	Коржова И.В.	Дипломант
	ФП	Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля»	Декабрь 2019, Уфа	Комлева Татьяна	Борина Т.А.	Лауреат II степени
				Серажитдинов Эльдар	Коржова И.В.	Лауреат II степени
				Кадникова Евгения	Коржова И.В.	Лауреат II степени
				Сулов Тимофей	Набокина Т.В.	Дипломант
ИНО	Всероссийский конкурс исполнителей на домре «Домра профи-юниор»	2019, Казань	дуэт домр «Ассоль» (Валерия Ахметшина, Лилия Атаулина)	Калмыкова В.П., конц. Крестникова Т.В.	Дипломант	
			ИНО	Всероссийский детско- юношеский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный олимп»	2019	дуэт домр «Ассоль» (Валерия Ахметшина, Лилия Атаулина)

	ОФП	Всероссийский детско- юношеский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный олимп»	2019	Ахметшина Валерия	Похлебаева С.В.	Лауреат III степени
		ИТОГО: 14 участников (7% от общего числа студентов), 12 лауреатов (85% от числа участников)				
Международный	ИНО	Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Урала»	ноябрь 2019 г , Магнитогорск	Поздникин Иван (гитара)	Дмитриев М.В.	Лауреат I степени
	ФП	Международный конкурс-фестиваль «Урал собирает друзей»	Февраль 2019, Челябинск	Комлева Татьяна	Борина Т.А.	Лауреат II степени
				Пяткова Дарья	Ардабьевская Н.В.	Лауреат III степени
				Кузьминых Карина	Борина Т.А.	Лауреат III степени
				Галиева Виолетта	Набокина Т.В.	Лауреат III степени
	Международный фестиваль-конкурс «Волшебство звука»	Апрель 2019, Миасс, МГКИиК	Трусова Ангелина	Салмина Т.В.	Лауреат I степени	
ХТ	Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских,	7-9 декабря 2019 Челябинск	Ансамбль танца «Экзерсис»	Касьянова Н.В.	Лауреат I степени	

		взрослых и профессиональных творческих коллективов «Берега Надежды»				
	СиХНП	«Мир Сибири» Международный конкурс этнической музыки и ремёсел	10-14 июля 2019, с.Шушенское Красноярского края	Фольклорный ансамбль «Малинов цвет» Коковина Татьяна	Ролина Н.М. Ролина Н.М.	Дипломант Дипломант
	СиХНП	XV Международный детско-молодёжный фестиваль дружбы и творчества г.Челябинск	Май, 2019	Имарс Анастасия	Корсунова Е.А	Лауреат I степени
	ХТ	IX Международный онлайн-конкурс хореографического искусства «Вдохновение»	28.10– 10.11.2019	Ансамбль танца «Экзерсис»	Касьянова Н.В.	Лауреат II степени
	ИНО	Международный конкурс Ascent to Parnassus	2019, Москва	дуэт домр «Ассоль» (Валерия Ахметшина, Лилия Атаулина)	Калмыкова В.П., конц. Крестникова Т.В.	Лауреат II степени
	ИНО	Международный конкурс Ascent to	2019, Москва	Валерия Ахметшина (домра)	Калмыкова В.П., конц. Крестникова Т.В.	Лауреат I степени

		Parnassus				
	ИНО	Международный творческий интернет- конкурс «Галерея талантов»	2019, Миасс, МГКИиК	дуэт домр «Ассоль» (Валерия Ахметшина, Лилия Атаулина)	Калмыкова В.П., конц. Крестникова Т.В.	Лауреат III степени
	ИНО	Международный творческий интернет- конкурс «Галерея талантов»	2019, Миасс, МГКИиК	Валерия Ахметшина (домра)	Калмыкова В.П., конц. Крестникова Т.В.	Лауреат II степени
	ОДУИ	Международный творческий интернет- конкурс «Галерея талантов»	Март 2019, Миасс, МГКИиК	Дуэт флейт- Токтарова В. Гордеева Е.	Соловьёв А.Ю., конц. Клещенко М.В.	Лауреат II степени
	СиХНП	Международный творческий интернет- конкурс «Галерея талантов»	Март 2019, Миасс, МГКИиК	Фольклорный ансамбль «Особинка»	Корсунова Е.А.	Лауреат I степени
Фольклорный ансамбль «Малинов цвет»				Ролина Н.М.	Лауреат I степени	
Смирнова Анна				Корсунова Е.А.	Лауреат II степени	
Коковина Татьяна				Ролина Н.М.	Лауреат II степени	
		Международный творческий интернет- конкурс «Галерея талантов»	Март 2019, Миасс, МГКИиК	Комлева Татьяна	Борина Т.А.	Лауреат I степени
				Некрасова Екатерина		Лауреат II степени
				Суслов Тимофей	Набокина Т.В.	Лауреат II степени
				Серажитдинов Эльдар	Кожова И.В.	Лауреат II степени

				Хайретдинова Алина		Лауреат III степени
				Пяткова Дарья	Ардабьевская Н.В.	Лауреат III степени
				Кузьминых Карина	Борина Т.А.	Лауреат III степени
	ФП	Международный детский и юношеский интернет-конкурс «Широка страна моя родная»	Январь 2019. Москва	Пяткова Дарья	Ардабьевская Н.В.	Лауреат II степени
	ФП	Международный конкурс искусств «Золотой бриз»	Январь 2019, Омск	Комлева Татьяна	Борина Т.А.	Лауреат II степени
	ХД	XXXIV Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Рыжий кот»	2019	Трусова Ангелина	Салмина Т.В.	Лауреат I степени
	ИТОГО: 43 участника (23% от общего числа студентов), 43 лауреата (100% от числа участников)					

5.3. Сводная аналитическая таблица участия в конкурсах различного уровня:

Уровень конкурса	Кол-во конкурсов	Кол-во участников / процент от общего числа студентов	Лауреаты и дипломанты / процент от числа участников конкурса
Международный	12	43 / 23%	43 / 100%
Всероссийский	8	14 / 7%	12 / 85 %
Межрегиональный	2	8 / 4%	0
Областной	1	13 / 7%	0
Региональный	3	10 / 5%	8 / 80%

Из представленных таблиц видно, что студенты колледжа активно принимают участие в конкурсах различного уровня – от регионального до международного. Участники демонстрируют на конкурсах довольно высокие результаты – на конкурсах высокого уровня – Всероссийских и Международных процент успешности составляет 85 – 100%.

5.4. Конкурсы, организуемые МГКИиК:

МГКИиК в 2019 году были проведены следующие конкурсы:

- 1) Международный творческий интернет- конкурс «Галерея талантов»,
- 2) Региональный детско-юношеский конкурс академического пения «Подснежник»,
- 3) Региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «Tutti»,
- 4) Областной фольклорный фестиваль-конкурс «Истоки»,
- 5) Открытый областной конкурс исполнителей на народных инструментах «Таланты горного края»,
- 6) Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары» (АНСАМБЛИ),

5.5. Выводы по конкурсной деятельности:

- 1) Студенты и преподаватели колледжа приняли участие в 26 конкурсах в 2019 году,
- 2) Выступления в конкурсах отличались высоким уровнем подготовки и профессионального мастерства, о чем свидетельствуют высокие результаты – от 80% до 100% лауреатских и дипломантских званий на конкурсах.
- 3) Все конкурсы запланированные МГКИиК успешно проведены согласно запланированному графику.

6. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

6.1. Научно-методическая работа МГКИиК в 2017-2018 учебном году строилась на осуществлении следующих целей и задач:

Цель:

1. Непрерывный рост профессионализма и квалификации преподавателей, развитие их творческого потенциала для обеспечения качественной подготовки конкурентноспособного специалиста;

2. Совершенствование учебно-методической документации в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения;

3. Координация методической, инновационной работы ГБПОУ ЧО «Миасский колледж искусства и культуры»

Задачи:

- информирование педагогических работников о достижениях педагогической науки и практики;

- оказание методической помощи в разработке учебно-методического обеспечения рабочих программ в соответствии с ФГОС нового поколения; подготовке докладов и выступлений на конференциях, совещаниях, педсоветах и т.д.;

- повышение профессиональной квалификации и методического мастерства преподавателей;

- изучение, описание и внедрение передового опыта учебно-воспитательной и методической работы, инновационной деятельности преподавателей через участие в творческой лаборатории, методических выставках, презентации своих достижений;

- накопление и систематизация нормативной, учебно-программной и методической документации, научно-методической литературы, лучших методических разработок, рекомендованных к распространению и формирование информационного банка;

- продолжение работы по системе менеджмента качества, проведение самообследования;

- продолжение работы по внедрению современных методов управления качеством;

- внедрение инноваций в процесс обучения, совершенствование педагогических технологий.

6.2. Формы организации и основные направления научно-методической работы:

Формы организации:

1. научно-практические конференции и семинары;
2. обзоры научной, педагогической и другой литературы;
3. семинары-практикумы;
4. творческие отчеты преподавателей;
5. конкурсы, «Мастер-классы»;
6. открытые уроки;
7. повышение квалификации преподавателей.
8. создание учебно-методических разработок;
9. деятельность студенческого научного общества;
10. работа школы «Юный журналист»

Направление деятельности:

1. Организационно – координационная деятельность.
2. Информационное обеспечение.
3. Учебно-методическая и научная деятельность
4. Повышение уровня профессионализма преподавателей.

5. Диагностическая и контрольно-коррекционная деятельность.
6. Кураторская деятельность.

6.3. Организационная работа

1. Администраций колледжа и Методическим советом были разработаны и утверждены годовые планы работы Педсовета, Совета Колледжа, Методического совета, планы ПЦК, библиотеки, календарно-тематических планов преподавателей, индивидуальных планов работы преподавателей.

2. Методический Совет колледжа разработал комплекс мероприятий по проведению аттестации преподавателей колледжа. В течение года экспертные группы провели экспертизы профессиональной педагогической деятельности аттестуемых преподавателей, посещались открытые уроки, проводился анализ учебно-методической работы преподавателей. Методический совет колледжа организовал методическое сопровождение аттестуемых преподавателей, регулярно проводил консультации. Аттестацию успешно прошли 11 педагога (8- высшая категория, 3 первая категория).

3. В МГКИиК были сформированы рабочие группы по разработке и совершенствованию образовательных программ, в том числе рабочих программ по дисциплинам и программных модулей.

4. Составлен график прохождения курсов ПК преподавателями колледжа. В течение года 30 преподавателей прошли курсы ПК различного уровня. Отв. Сагомоянц Ж.А.

6.4. Аттестация преподавателей.

Аттестация педагогических работников ГБПОУ ЧО «МГКИиК» была проведена согласно запланированному графику. Аттестованы следующие педагоги:

1. Ардабьевская Н.В. (высшая педагогическая)
2. Власова Г.В. (высшая педагогическая)
3. Готовый С.Л. (высшая педагогическая, высшая концертмейстерская)
4. Гладкова Е.В. (высшая педагогическая)
5. Егорова И.Н. (высшая педагогическая, высшая концертмейстерская)
6. Калинина О.Е. (высшая педагогическая)
7. Камалева Р.Н. (высшая педагогическая)
8. Касьянова Н.В. (высшая педагогическая)
9. Клещенко М.В. (первая концертмейстерская)
10. Ролина Н.М. (высшая педагогическая, высшая концертмейстерская)
11. Сквирская М.В. (первая педагогическая)
12. Салмина Т.В. (первая педагогическая)
13. Соловьёв А.Ю. (высшая педагогическая)
14. Васюткова Е.Ю. (первая педагогическая, первая концертмейстерская)

6.5. Информационное обеспечение образовательного процесса

1. Были оформлены электронные портфолио аттестуемых преподавателей. (Отв. Сагомоянц Ж.А.).

2. Регулярно осуществлялось информационное наполнение, систематическое обновление, дальнейшее совершенствование сайта колледжа.

3. За отчётный период было выпущено 4 выпуска студенческой газеты МГКИиК «Pizzicato» (ред. Сагомоянц Ж.А., Клещенко М.В.). В колледже под руководством Сагомоянц Ж.А. регулярно работал пресс-центр, велась работа в Школе юного журналиста.

4. Преподаватели колледжа регулярно сотрудничали со СМИ г Миасса, на страницах местных газет и телевидения освещались наиболее значимые события в концертной, конкурсной деятельности колледжа (Емельянова Е.П., Ролина Н.М., Камалеева Р.Н., Чиркина Д.В.)

5. Осуществлялось регулярное информирование ДМШ и ДШИ горно - заводского региона, а также общеобразовательных школ и социума г. Миасса о концертной, методической работе колледжа, о проводимых МГКИиК конкурсах, научно-практических конференциях и семинарах.

6.6. Информационно-методическое обеспечение учебного процесса

1. В течение года проводилась работа по доработке ППССЗ «Теория музыки» и «Вокальное искусство», подготовка их к лицензированию (отв. Соловьёв А.Ю, Сагомоянц Ж.А., председатели ПЦК)

2. Преподавателями колледжа были написаны около 20 методических разработок по предметам и образовательным модулям в соответствии с новыми стандартами ФГОС СПО

3. На сайте колледжа были опубликованы основные нормативно-правовые документы деятельности МГКИиК.

4. 3 преподавателя приняли участие в Международной научно-практической конференции «Искусство, наука, образование: траектории творчества современной России» (ЮУрГИИ, г. Челябинск).

5. В соответствии с учебным графиком была проведена работа по созданию календарно-тематических планов по изучаемым в колледже дисциплинам и предметным модулям.

6.7. Повышение уровня профессионализма преподавателей

1. Методический Совет колледжа провел мониторинг и организовал прохождение курсов повышения квалификации преподавателями колледжа в профильных вузах, а также предоставлял свою площадку для проведения КПК по накопительной системе.

2. За отчётный период КПК прошли **55 преподавателей**.

Для большего охвата КПК преподавателей колледжа администрацией совместно ГБОУ ДПО «УМЦ по Образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области» были организованы выездные курсы специалистов Штолер Н.Н. (январь, 2019) и Краснопольской М.Ю. (июнь).

3. Кроме того, были созданы условия для индивидуальной работы преподавателей по совершенствованию своего педагогического мастерства.

7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

7.1. Основные направления воспитательной работы:

- Традиционные тематические классные часы для студентов 1 курса по ознакомлению с основными достопримечательностями и культурой г. Миасса
- Знакомство студентов с историей колледжа, Уставом, Правилами
- Работа с допризывниками и призывниками
- Выступления коллективов и студентов колледжа в учреждениях и на предприятиях города, области
- Укрепление здоровьесберегающего пространства
- Участие в подготовке и проведении городских фольклорных праздников.
- Творческие отчеты преподавателей и студентов колледжа в рамках городской филармонии
- Проведение коллоквиумов по требованиям курса по всем специальностям
- Проведение творческих конкурсов по планам ПЦК
- Творческие встречи с исполнителями. Проведение мастер-класса
- Класс-концерты преподавателей колледжа и отчетные концерты коллективов колледжа.
- Проведение творческих отчетов ДШИ Горнозаводского региона на базе колледжа
- Работа с ИДН и прокуратурой г. Миасса по программе «Профилактика правонарушений»
- Выпуск общеколледжной газеты
- Проведения студенческих вечеров отдыха
- Беседы и индивидуальные консультации врача-нарколога, психотерапевта, психолога
- Медицинский осмотр преподавателей и студентов
- Развитие студенческого самоуправления
- Работа по социальной защите студентов
- Индивидуальная работа с родителями студентов по вопросам воспитания и обучения
- Работа с кураторами групп
- Освящение деятельности в СМИ г. Миасса (телевидение, пресса, интернет)

7.2. Наличие органов студенческого самоуправления

Студенческое самоуправление в колледже представлено тремя структурами: Студенческий совет колледжа, Студенческий совет общежития, Старосты учебных групп. В текущем году силами студенческого самоуправления были подготовлены и проведены ряд внутриколледжных мероприятий. Усилена роль самоуправления в решении учебных и воспитательных задач.

В текущем учебном году численный состав структур самоуправления представлен:

- Студенческий совет колледжа – 26 человек
- Студенческий совет общежития – 19 человек
- Старосты групп – 26 человека

7.3. СМИ, сотрудничество, информационное пространство

В текущем учебном году была продолжена работа по выпуску студенческой газеты «Pizzicato». Ведётся работа по увеличению периодичности выпуска номеров, идёт формирование постоянного штата пресс-службы, внедряются новые идеи и учитываются пожелания читателей. Как и прежде, газета освещает наиболее значимые события в учебной, творческой и бытовой жизни колледжа. В 2019-20 учебном году вышло в свет 4 выпуска, среди которых тематические номера, посвящённые первокурсникам, выпускникам и новогодний выпуск.

Полноцветная версия газеты публикуется на сайте колледжа и на официальной странице МГКИиК в социальной сети «ВКонтакте». Печатные выпуски монохромные, тираж от 50 до 150 экземпляров, объём до 8 до 16 страниц.

Официальный сайт колледжа (мкик.рф) активно развивается, на страницах ресурса своевременно размещается полная информация учебного и концертно-творческого характера. В текущем году проведена адаптация под требования, предъявляемые Министерством Культуры РФ. Для общения на сайте предусмотрен форум.

Присутствие колледжа в сети Интернет привлекает большое внимание студентов и просто заинтересованных лиц к мероприятиям и концертам, позволяет сформировать более полную картину о деятельности нашего учебного заведения.

7.4. Социальная деятельность

В колледже продолжает действовать система социальной защиты студентов, которая служит для обеспечения соблюдения прав студентов, а также оказания им помощи в преодолении трудностей социального и образовательного характера.

Ведутся консультации педагога-психолога.

Выплачивается стипендия как академическая, так и социальная для льготных категорий граждан (дети-сироты, инвалиды, а также дети из малообеспеченных семей).

Ведется поддержка одаренных студентов (дополнительные стипендии, повышенные стипендии). Один студент колледжа в текущем году отмечен стипендией Губернатора Челябинской области.

Предоставляется студенческое общежитие, в котором создаются благоприятные условия для проживания и самостоятельной работы.

Колледж находится в тесном контакте с музыкальными школами и школами искусств, в которых наши студенты проходят практику и со временем устраиваются на постоянную работу.

7.5. Правовое воспитание, профилактика правонарушений

За прошедший учебный год студентами нашего колледжа было совершено одно административное правонарушение за пределами учебного заведения. С нарушителем проведены профилактические беседы совместно с инспектором по делам несовершеннолетних.

За прошедший год отмечено снижение случаев нарушений «Правил внутреннего распорядка в общежитии МГКИиК» и «Правил проживания в общежитии МГКИиК».

Проводятся периодические проверки, осуществляются рейды с целью выявления нарушений, проводится разъяснительная работа с обслуживающим персоналом.

Также, в тесном сотрудничестве с инспектором по делам несовершеннолетних проводятся плановые мероприятия по профилактике правонарушений среди студентов.

Воспитатель общежития знакомит студентов с правилами проживания в общежитии и правилами пожарной и электробезопасности.

За прошедший учебный год было проведено по две плановых учебных эвакуации в каждом учебном корпусе на случай пожара – мероприятие, охватившее весь контингент проживающих в общежитии, а также студентов и преподавателей второго учебного корпуса. Эвакуация проведена успешно, без серьёзных замечаний.

7.6. Нравственно-патриотическое воспитание студентов

Студенты колледжа приняли участие в ежегодном смотре-конкурсе строевой песни, посвященный 9 мая. Также студенты и преподаватели МГКИиК в этом году приняли участие в традиционном шествии, посвященном Дню Победы.

В тесном взаимодействии с кураторами групп проводятся тематические классные часы:

- знакомство студентов с государственной символикой (флаг, герб, гимн)
- знакомство с историей края
- знакомство с историей колледжа
- посещение музеев и выставок
- Организация досуга студентов

Одним из главных факторов в создании творческой атмосферы в жизни колледжа являются мероприятия, в подготовке и организации которых принимают непосредственное участие сами студенты. Это студенческие капустники и дискотеки, приуроченные к праздникам. Также, для организации и проведения досуга по интересам в колледже существуют следующие любительские объединения:

- «Вечёрка»
- «Путешественник»
- Киноклуб

7.7. Воспитательные мероприятия, проведенные в МГКИиК в 2019 году

№ п/п	мероприятие	дата	ответственный	Число студентов, принявших участие
1	Любительское объединение «Путешественник» Поход на остров «Веры» (оз. Тургояк), Национальный парк «Таганай»	15.09.2019 26.10.2019	Звездина Г.М.	48 чел.
2	День здоровья	13.09.2019	Клещенко М.В. Звездина Г.М.	152 чел.

	«Масленица»	01.03.2020	Кураторы групп	179 чел.
3	«День самоуправления»	07.10.2019	Клещенко М.В.	50 чел.
4	«Посвящение в студенты»	17.10.2019	Клещенко М.В.	84 чел.
5	Городской конкурс «Смотр песни и строя»	07.05.2019	Клещенко М.В. Звездина Г.М.	18 чел. (2 место)
6	«Выпускной вечер»	11.06.2019	Клещенко М.В.	70 чел.
7	Тематические праздничные концерты, приуроченные к памятным датам (День матери, День учителя, Международный женский день, День Победы)	27.11.2019 07.10.2019	Клещенко М.В.	Все студенты МГКИиК

8. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ, ТВОРЧЕСКАЯ И ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ И СТУДЕНЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

8.1. Цели и задачи

Концертно-просветительская и творческая деятельность является неотъемлемой и чрезвычайно важной частью работы колледжа, поскольку, по сути, становится показом результатов обучения студентов. На концертную эстраду выносятся номера и программы, подготовленные учащимися и преподавателями в ходе учебного процесса, здесь учебная работа приобретает живое творческое воплощение, приобретает новый уровень осмысления и исполнения, и, наконец, получает оценку не только преподавателя или экзаменационной комиссии, но и реального слушателя – любителя и ценителя искусства пришедшего в концертный зал.

Таким образом, конечной **целью** концертной деятельности студентов является показ на сценической эстраде итогов учебной работы.

Кроме того, концертная деятельность решает ряд сопутствующих **задач**:

- предоставление возможности творческой самореализации студентам и преподавателям колледжа,
- пропаганда классического, народного искусства в самых разнообразных жанрах и формах воплощения,
- представление солистов и коллективов различных отделений колледжа широкой публике.

8.2. Перечень концертов различного уровня, в которых приняли участие студенты и преподаватели МГКИиК в 2019 году:

Аудитория	Название мероприятия	Дата, место	Участники (ПЦК, студенты, коллективы)
Общие концерты колледжа			
МГКИиК	Отчётный концерт МГКИиК	25.02.19 ДК Автомобилестроителей	Преподаватели и студенты МГКИиК
	Концерт ко Дню 8 Марта	7.03.2019 Конц.зал МГКИиК	Преподаватели и студенты МГКИиК
	День открытых дверей МГКИиК	10.03.2019 Конц.зал МГКИиК	Преподаватели и студенты МГКИиК
	Музыкально-поэтическая композиция «И любви есть место на войне...»	7.05.2019	Преподаватели и студенты МГКИиК
	Концерт ко Дню учителя	07.10.2019 Конц.зал МГКИиК	Преподаватели и студенты МГКИиК
	Юбилейный концерт колледжа	01.11.2019 ДК Автомобилестроителей	Преподаватели и студенты МГКИиК
	Концерт ко Дню Матери в МГКИиК	27.11.2019	Преподаватели и студенты МГКИиК
	Концерт-посвящение И.А. Рослому (к 90-летию первого директора Миасского музыкального училища)	16.10.2019	Преподаватели и студенты МГКИиК
	Ничто на земле не проходит бесследно К 90-летию А.Пахмутовой	25.11.2019 Концертный зал МГКИиК	Преподаватели и студенты МГКИиК
ИТОГО: 10 концертов			
Концерты на социум:			
На базе МГКИиК	«Агу, весна» концерт в рамках детской филармонии	27.03.2019 Конц.зал МГКИиК	Учебный народный хор, «Малинов цвет», Коковина Т., Елисеева А.
ИТОГО: 1 концерт			
Выездные	Концерт «Люди и куклы»	05.03.2019 кафе «Семь вечеров»	- Фольклорный ансамбль «Малинов цвет» (рук.Ролина Н.М.) Солисты: Коковина Т. (пр. Ролина Н.М.), дуэт Елисеева А, Погонялкина М. (рук Ролина Н.М.) Елисеева А. (пр Корсунова

			Е.А.)
	«Агу, весна» концерт в рамках детской филармонии	20.03.2019 п.Озерный	Учебный народный хор, «Малинов цвет», Коковина Т., Елисеева А.
	Выездной концерт	14.05.2019 п.Тимирязево ДШИ	Дуэт Елисеева А., Погонялкина М. (рук. Ролина Н.М.)
	Концерт ансамбля «Гармония»	25.02.19 Лицей №26 Миасс	Ансамбль «Гармония» рук. Петровская В.В.
	Отчетный концерт ансамбля танца «Карамель»	31.03.2019г. Чебаркуль	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Концерт посвященный «Дню геолога»	6.04.2019 Миасс, МГРК	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Концерт ансамбля «Гармония»	4.04.19 ДШИ №4 Миасс	Ансамбль «Гармония» рук. Петровская В.В.
	Концерт ансамбля «Гармония»	11.04.19 СОШ №13 Миасс	Ансамбль «Гармония» рук. Петровская В.В.
	Концерт ансамбля «Гармония»	13.05.19 Чебаркуль ДШИ	Ансамбль «Гармония» рук. Петровская В.В.
	Концерт студентов и преподавателей МГКИиК	21.05.19 г.Усть-Катав	Концертная Бригада студентов и преподавателей колледжа
	Концерт студентов и преподавателей МГКИиК	21.05.19 г. Юрюзань	Концертная Бригада студентов и преподавателей колледжа
	Концерт студентов и преподавателей МГКИиК	21.05.19 г. Катав-Ивановск	Концертная Бригада студентов и преподавателей колледжа
	Концерт ансамбля «Гармония»	02.10.2019 Миасс ДШИ №1	Ансамбль «Гармония» рук. Петровская В.В.
	Концерт ансамбля «Гармония»	06.12.19 Златоуст ДМШ №2	Ансамбль «Гармония» рук. Петровская В.В.
	Концерт ансамбля «Гармония»	11.12.19 Мирный ДШИ	Ансамбль «Гармония» рук. Петровская В.В.
	Ансамбль «Ассоль»	12.04.19 Златоуст ДМШ №1	Ансамбль «Ассоль» рук. Калмыкова В.П.
	Ансамбль «Ассоль»	23.04.19 Миасс ДШИ №5	Ансамбль «Ассоль» рук. Калмыкова В.П.
	Ансамбль «Ассоль»	26.04.19 Усть-Катав	Ансамбль «Ассоль» рук. Калмыкова В.П.
	Отчётный концерт коллектива «Дуслык» г. Усть-Катав	24.11.19 Усть-Катав	Ансамбль «Ассоль» рук. Калмыкова В.П.
	«Знакомые насекомые», концерт	15.03.19	Студенты класса

	студентов Красноярцевой О.Н.	Миасс, ДОУ	постановки голоса Красноярцевой О.Н.
	«Знакомые насекомые», концерт студентов Красноярцевой О.Н.	10.04.19 Миасс, ДОУ №1	Студенты класса постановки голоса Красноярцевой О.Н.
	Концерт класса Дмитриева М.В.	26.05.19 ДШИ г. Чебаркуль	Студенты класса Дмитриева М.В.
	Концерт класса Дмитриева М.В.	13.05.19 Миасс, ДШИ №2	Студенты класса Дмитриева М.В.
	Концерт класса Дмитриева М.В.	20.05.19 Миасс, ДШИ №4	Студенты класса Дмитриева М.В.
	Концерт класса Дмитриева М.В. и Калмыковой В.П.	24.10.19 Златоуст, ДШИ №2	Студенты класса Дмитриева М.В. и Калмыковой В.П.
	Концерт ко Дню учителя	26.09.2019 Миасс СОШ №29	Студенты ПЦК ИНО
	Концерт детской филармонии ПЦК ХД	Май, 2019 п.Озерный	Студенты ПЦК ХД
	Линейка, посвященная празднику вручения аттестатов. МАОУ СОШ №17	26.06.2019 МАОУ СОШ №17	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Торжественное мероприятие в честь вручения дипломов выпускникам ЮУРГУ	11.06.2019 ДДТ «Юность им. В.П. Макеева»	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
ИТОГО: 29 концертов			
Выступления в городских, областных, региональных и международных проектах			
Международный	Международный фестиваль этнической музыки и ремесел «Мир Сибири»	13.07.2019 с.Шушенское Красноярского края	Ансамбль «Малинов цвет» Коковина Т (рук. Ролина Н.М.) Концерт на обрядовой поляне
Федеральный	Федеральный проект «Школьный вальс»	23.05.2019 Площадь перед администрацией МГО	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
Всероссийский	Всероссийский фестиваль «Дмитриев день»	8-10.11.2019 г.Екатеринбург	Выступление ансамбля «Малинов цвет» в открытии фестиваля, концерте уральских коллективов и Гала концерте
Областной	Областной детский фольклорный конкурс «Истоки»	02-03.03.19	Учебный народный хор выступил на открытии конкурса (рук.Корсунова Е.А., конц. Богачёв И.Л.)
Межрегиональный	Песенная кадрили Урала межрегиональный фестиваль	21-22.04.2019 г.Екатеринбург	Ансамбль «Малинов цвет» (рук. Ролина Н.М.) Выступление на открытии, закрытии фестиваля, на

			творческой лаборатории и ярмарке.
Региональ ый	Уральский культурный форум	07.06.2019 г.Екатеринбург	Малинов цвет» - участие в песенном марафоне и большом концерте) -Коковина Т.
Городской Сатка	Городском фестивале «Картошечка» в г.Сатка	04.09.2019 Сатка	Студенты 3 курса СиХНП (рук.Глинина О.А.)
Городской Усть-Катав	Юбилей ДМШ г. Усть-Катав	30.11.2019	Студенты ПЦК СиХНП, ИНО
Городской Миасс	Концерт посвященный 60-летию Машгородка	02.10.19 Миасс, ДК Прометей	Ансамбль «Гармония» рук. Петровская В.В.
	Городской Пасхальный концерт в	12.05.2019 ЦД «Строитель»	Учебный народный хор Ансамбль «Малинов цвет»
	Концерт в ДК «Автомобилестроителей» ко Дню 70-летия УРАЛ Завода	29.11.19	Студенты ПЦК ИНО
	Открытие муниципальных конкурсов педагогического мастерства «Учитель года», «Сердце отдаю детям», «Ученик года»	23.01. 2019 ДДТ Юность им. Макеева	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Городской концерт к празднику 8 марта	6.03.2019 ДДТ Юность им. Макеева	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Концерт посвященный Дню победы «Поклонимся великим тем годам»	6.05.2019 Миасс, ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Муниципальный классный час, посв. Дню победы «Поклонимся великим тем годам»	7.05.2019 ДДТ Юность им. Макеева	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
		8.05.2019 ДДТ Юность им. Макеева	
	Линейка, посвященная Дню победы	7.05.2019 МАОУ СОШ №17	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Городской филармонический концерт «Великие театры России»	18.03.2019 Миасс, ДШИ №3	Студенты ПЦК ХД, Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
Городской джазовый фестиваль	18.05.2019	Студенты и преподаватели МГКИиК	

	Городской концерт к празднику День учителя	3.10.2019 ДДТ «Юность им. В.П. Макеева»	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Городской концерт ко Дню пожилого человека	8.10.2019 ДДТ «Юность им. В.П. Макеева»	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Городской концерт ко Дню призывника	10.10.2019 ДДТ «Юность им. В.П. Макеева»	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Городское мероприятие Посвящение в студенты ЮУрГУ	11.10.2019 ДДТ «Юность им. В.П. Макеева»	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Городское мероприятие «35 лет Миасскому троллейбусу»	2.11.2019 ДДТ «Юность им. В.П. Макеева»	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Ночь искусств «Что может быть естественней скульптуры?»	3.11.2019 Краеведческий музей МГО	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Городской творческий проект «Диалог искусств» Ритмы планеты	27.11.2019 Миасс, ДШИ №3	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
	Открытие вернисажа в галерее «Дирижабль»	17.12.2019 Миасс, галерея «Дирижабль»	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
ИТОГО: 27 мероприятий			
Концерты отделений			
ПЦК СиХНП	Юбилейный вечер встречи выпускников СиХНП	02.02.2019	- Учебный народный хор (рук. Корсунова Е.А., конц. Богачёв И.Л.) - Ансамбль «Малинов цвет» (рук. Ролина Н.М.) - Ансамбль «Первоцвет» (рук. Глинина О.А.)
	Выставка женской традиционной народной одежды Южного Урала «Одеваньице баское»	01.10.2019 МГКИиК 2 корпус Малый концертный зал	Концерт ансамбля «Малинов цвет» на открытии выставки
	Презентация диска «Гармониста я любила» МГКИиК	25.11.2019 МГКИиК 2 корпус Малый концертный зал	Выступление ансамбля «Малинов цвет»

	Вертепное представление «Мир в ожидании чудес» МГКИиК	25.12.2019 Концерт ансамбля «Малинов цвет»	Концерт ансамбля «Малинов цвет»
ПЦК ФП	Концерт класса Т.В. Набокиной	18.04.2019	Студенты ФП отделения класса Т.В. Набокиной
	Концерт преподавателей ПЦК "Фортепиано"	29.04.2019	Преподаватели ПЦК ФП
	«Фортепиано и не только...» Концерт класса Т.А. Бориной	13.05.2019	Студенты ФП отделения класса Бориной Т.А.
	«Встречи у рояля» - Концерт класса И.В. Коржовой	17.05.2019	Студенты ФП отделения класса Коржовой И.В.
	Сольный концерт студентки III курса фортепианного отделения Дарьи Пятковой	13.06.2019	Дарья Пяткова, студентка ФП отделения класса Ардабьевской Н.В.
	Сольный концерт студентки III курса фортепианного отделения Алины Хайретдиновой	14.06.2019	Алина Хайретдинова, студентка ФП отделения класса Набокиной Т.В.
ПЦК ХД, ИНО	Юбилейный концерт Красноярцевой О.Н.	25.04.19 Концертный зал МГКИиК	Студенты и преподаватели ПЦК ХД, оркестр ИНО
ПЦК ХД	Отчетный концерт ПЦК ХД	14.05.2019 Концертный зал МГКИиК	Студенты ПЦК ХД
ПЦК ХТ	Концерт к празднику День матери	23.11.2019 МГКИиК 2 корпус Малый концертный зал	Ансамбль танца «Экзерсис» рук. Касьянова Н.В.
ИТОГО: 13 мероприятий			

8.3. Сводная таблица концертов за 2019 год

№ п/п	аудитория	Кол-во мероприятий
1	Общешкольные концерты	10
2	Концерты на социум	30
	в том числе: на базе МГКИиК	1
	выездные:	29
3	Выступления в городских, областных, всероссийских, региональных и международных проектах	27
	в том числе: международных	1
	федеральных	1
	всероссийских	1
	областных	1
	межрегиональных	1
	региональных	1
	иногородних	2

	городских	18
4	Концерты отделений	13
	ИТОГО:	80

8.4. Выводы по концертной деятельности:

1. МГКИиК является организатором ярких концертных проектов, среди которых:

- совместный проект «Юбиляр юбиляру» с ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского: концертные программы с участием профессорско-преподавательского состава кафедр Специального фортепиано, камерного ансамбля и концертмейстерского класса, Струнных оркестровых инструментов и Инструментов народного оркестра (концерт камерной музыки ЮУрГИИ «Классик среди романтиков», концерт камерной музыки ЮУрГИИ «Шедевры на все времена» и концерт-презентация Отделения народных инструментов ЮУрГИИ);

- концертные программы в рамках празднования 50-летия колледжа, с концертными поздравлениями и программами Ш.Амирова, О.Киселева, А.Мерзлова;

- организован и проведен концерт с участием дуэта баянистов SIBDUO (Санкт-Петербург) и Государственного оркестра народных инструментов «Малахит» в ДК «Прометей»;

- городской фестиваль джазовой и популярной музыки;

- традиционные концерты вокальной музыки (концерт вокальной музыки «О, если б знали вы...» (солистка ЧГАТОиБ Елена Роткина, выпускник МГКИиК Илья Сквирский, ЦД Строитель)

2. Студенты и преподаватели колледжа ведут активную концертную деятельность, выступая на различных площадках не только города, но и области, региона и России.

9. ВЫВОДЫ

На основании вышеизложенного, в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников по образовательным программам среднего профессионального образования, реализуемым в рамках укрупненной группы направлений подготовки:

- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.07 Теория музыки
- 51.02.01 Народное художественное творчество

соответствует федеральным государственным образовательным стандартам.

Основные достижения 2019 года:

1. В феврале 2019 года **успешно пройдена аккредитационная экспертиза МГКИиК**, получено свидетельство о государственной аккредитации от 1 апреля 2019 сроком до 1 апреля 2025 года.
2. Подготовлены необходимые документы для внесения изменений в лицензию на осуществление образовательной деятельности учреждением в отдел Лицензирования Министерства образования и науки Челябинской области **по двум новым специальностям: «Теория музыки», «Вокальное искусство»**. По итогам проведения проверки Министерством образования и науки Челябинской области данные изменения в лицензию внесены.
3. **Проведен ряд крупномасштабных мероприятий посвященных празднованию 50-летию колледжа**, среди них Юбилейный концерт МГКИиК, концертные проекты в содружестве с вузами области, ряд концертных программ отделений, солистов и коллективов колледжа, выпущен буклет о МГКИиК, около 30 преподавателей получили ведомственные награды различного уровня.
4. Учебная работа была проведена в соответствии с планом. Качественная успеваемость в среднем по колледжу составляет **39%**, **средний балл 4,06**. Воспитательная работа также проведена в соответствии с планом, на должном уровне проведены все запланированные мероприятия.
5. В 2019 году студенты и преподаватели колледжа вели активную концертную деятельность, проведено порядка 80 различных концертов: общеколледжных концертов, городских проектов, концертов на социум, причем большинство из них – гастрольных по городам горно-заводской зоны Челябинской области. Кроме того солисты и коллективы колледжа выступили в международных, федеральных, всероссийских, областных и региональных проектах.
6. 2019 год отмечен успешными выступлениями солистов и коллективов всех специальностей колледжа на конкурсах различного уровня – от областного до международного. Всего студенты приняли участие в **26 конкурсах**, выступления отличались высоким уровнем подготовки и профессионального мастерства, о чем свидетельствуют высокие результаты – **от 80% до 100% лауреатских и дипломантских званий** на конкурсах.
7. Конкурсы проводимые МГКИиК были проведены согласно запланированному графику. Два конкурса – исполнителей на оркестровых инструментах «TUTTI» и детско-юношеского академического пения «Подснежник» впервые были проведены в статусе Региональных и под эгидой Министерства культуры Челябинской области.

**ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Показатели
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	–
1.1.1	По очной форме обучения	человек	–
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	–
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	–
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	
1.2.1	По очной форме обучения	человек	189
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	–
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	–
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	человек	6
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	61
1.5	Утратил силу. - Приказ Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136		
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/%	31/ 89%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	45/24%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	107 / 57%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	56 / 57%

1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	56 / 100%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	
1.11.1	Высшая	человек/%	41 / 73%
1.11.2	Первая	человек/%	6 / 11%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	55 / 98%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	3 / 5%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее – филиал)	–	–
2.	Финансово-экономическая деятельность		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	48594,1
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	991,7
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	26,7
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	100%
(пп. 2.4 в ред. Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136)			
3.	Инфраструктура		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м	19,01

3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 7 лет в расчете на одного студента (курсанта)	Единиц	0,15
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	88 / 47%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья *		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	0
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	Единиц	–
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	Единиц	–
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	Единиц	–
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	Единиц	–
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	Единиц	–
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	Единиц	–
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0
4.3.1	по очной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	–

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.3.3	по заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0
4.4.1	по очной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек	–

	нарушениями зрения		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.4.3	по заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
4.5.1	по очной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
4.6.1	по очной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек	–

	нарушениями слуха		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.6.3	по заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	
(п. 4 введен Приказом Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136)			

* на 26.03.2020 инвалиды не обучаются.