



Утверждаю:
Директор ГБПОУ ЧО «МГКИиК»
М.В. Сквирская

Положение

II Открытого Зонального конкурса для учащихся и студентов курса «Фортепиано разных специальностей» «Фортепианная палитра»

I. Общие положения.

1.1. Учредители и организаторы конкурса:

ГБПОУ ЧО "МГКИиК"

при поддержке Министерства культуры Челябинской области

1.2. Цели и задачи конкурса:

- развитие и совершенствование курса фортепиано для учащихся и студентов разных специальностей,
- повышение статуса курса общего фортепиано,
- освоение молодыми исполнителями разных форм и жанров ансамблевого и сольного музицирования.

II. Условия и порядок проведения конкурса

2.1. В конкурсе могут участвовать учащиеся ДШИ и ДМШ, студенты СПО и ВУЗов горнозаводской зоны и Челябинской области.

2.2. Конкурс проводится по номинациям:

- 1) Фортепиано-соло
- 2) Фортепианные ансамбли (учащиеся)
- 3) Фортепианные ансамбли (учитель-ученик)

2.3. Место проведения: ГБПОУ ЧО «МГКИиК», Автозаводцев 106

2.4. Дата проведения: **18.05. 2024** года

2.5. Категории и группы конкурса:

Группа «I» – учащиеся ДШИ и ДМШ 1-2 классы

Группа «II» – учащиеся ДШИ и ДМШ 3-4 классы

Группа «III» – учащиеся ДШИ и ДМШ 5-6 классы

Группа «IV» - учащиеся ДШИ и ДМШ 7-8 классы

Группа «V» – студенты теоретических и хоровых отделений ССУЗов

Группа «VI» - студенты ССУЗов отделений народных инструментов, оркестровых инструментов, вокальных отделений, сольное и хоровое народное пение, музыкальное искусство эстрады

Группа «VII» - студенты теоретических и хоровых отделений ВУЗов

Группа «VIII» - студенты ВУЗов отделений народных инструментов, оркестровых инструментов, вокальных отделений, сольное и хоровое народное пение, музыкальное искусство эстрады

2.6. Программные требования:

Конкурсанты всех групп исполняют 2 разнохарактерных произведения, исключая джазовую и популярную музыку. Фортепиано соло исполняют программу наизусть, фортепианные ансамбли – возможно исполнение по нотам. Фортепианные ансамбли только для 4-х рук.

2.7. Конкурс проводится в один тур

2.8. Порядок выступления участников определяется по номинациям и группам в порядке, установленном организаторами конкурса. Изменения в программе не допускаются. Прослушивания проводятся публично. В случае введения ограничений на проведение массовых мероприятий возможно проведение конкурса в дистанционном формате, в связи с этим оргкомитет рекомендует всем участникам иметь видеозапись на указанную дату проведения конкурсных прослушиваний.

Требования к видеозаписям:

- Запись должна быть сделана не ранее 1.09.2023 года.
- Видеосъемка производится без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения одного произведения, программа исполняется без остановки и монтажа.
- Допускается съемка каждого произведения в разное время.
- Обработка видеозаписи не допускается.

Принимаются ТОЛЬКО ССЫЛКИ записей выступлений (файлы записей приниматься не будут). Видео исполняемых произведений загружается на один из сервисов: <https://mail.ru/> (облако), <https://disk.yandex.ru/> (яндекс-диск), <https://www.youtube.com/> (YouTube).

Ссылки для скачивания файлов присылаются вместе с заявкой на fp.palitra@mail.ru, с указанием ФИО участника, возрастной группы, номинации, города и названий исполняемых произведений.

2.9. В жюри принимают участие ведущие преподаватели ВУЗов и СУЗов Челябинской области, артисты филармоний, победители профессиональных музыкальных конкурсов. Жюри оценивает выступления по каждой номинации и возрастной группе отдельно. При оценке конкурсных выступлений учитывается уровень пианистического мастерства, уровень владения навыками ансамблевого исполнения, степень сложности репертуара, музыкальность, выразительность, целостность исполнения. Окончательное распределение мест проводится жюри на основе суммы баллов в результате обсуждения. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

2.10. Жюри имеет право присуждать:

- Диплом лауреата I, II, III степени; диплом лауреата Гран-при.
- Звание дипломанта конкурса
- Диплом за лучшее исполнение отдельных номеров программы.
- Диплом преподавателям «За профессиональное мастерство»

2.11. Все преподаватели награждаются Благодарственными письмами за подготовку участника конкурса. Все участники конкурса, не ставшие призерами, награждаются «Дипломами участника».

2.12. Членам жюри, почетным гостям, членам оргкомитета и волонтерам конкурса может быть вручена сувенирная и наградная продукция конкурса, в том числе подготовленная участникам конкурса, подавшим заявку, но не принявшим участие в силу сложившихся обстоятельств

III. Финансовые условия.

3.1. Взнос за участие: **600 рублей** – за участие в номинации «Фортепиано-соло», **800 рублей** – «фортепианный ансамбль» (за ансамбль), оплата строго по квитанции – Приложение 1. В наименовании платежа указывать фамилию и имя участника, за участие которого осуществляется взнос. Возможна оплата по договору, форму договора можно скачать на сайте колледжа.

3.2. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе по любым причинам документы и вступительный взнос не возвращаются.

3.3. Расходы по пребыванию на конкурсе участников, преподавателей несут направляющие организации или сами конкурсанты (проезд в оба конца, проживание, суточные).

3.4. Информационное письмо является фактическим приглашением-вызовом (для представления в бухгалтерию направляющей организации).

IV. Условия подачи заявки .

4.1. Заявка в обязательном порядке заполняется на бланке учреждения по прилагаемой форме.

4.2. Заявка направляется по электронному адресу fp.palitra@mail.ru

4.3. К заявке необходимо приложить скан платежного документа

4.4. Срок подачи заявок: до 04.05.2024 года

V. Оргкомитет конкурса:

8-951-7708892 Бедностина Ольга Владимировна – зав. ПК «Фортепиано разных специальностей» МГКИиК (e-mail: obed84@mail.ru)

8 (3513)55-50-33– директор Сквирская Мария Владимировна

Форма оформления заявки (оформляется строго на бланке учреждения):

Заявка
на участие во II Зональном конкурсе для курса «Фортепиано разных специальностей»
«Фортепианная палитра»

Номинация: _____

Фамилия, имя участников	Образовательная программа	Год обучения на фортепиано	Группа Возраст (для школьников, курс для студентов)	Программа	Хронометраж	Ф.И.О. преподавате ля (полностью) телефон

Телефон (факс), электронный адрес учебного заведения _____

Директор _____ (расшифровка подписи)