

**Формы промежуточной аттестации**  
**53.02.03 Инструментальное исполнительство**  
**по виду Фортепиано**

**2023-24 учебный год**

Форма аттестации	Курсы / семестры							
	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Экзамен	Специальный инструмент	<b>Математика</b>	Специальный инструмент	Специальный инструмент	Специальный инструмент	Специальный инструмент	Концертмейстерский класс	Э(к) ПМ.01
		Специальный инструмент	Математика и информатика	История	Гармония	Ансамблевое исполнительство	Гармония	Э(к) ПМ.02
		Элементарная теория музыки	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Русский язык	Концертмейстерский класс	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Сольфеджио	
			Сольфеджио	Основы психологии		Основы педагогики		
Диф. Зачет			Психология общения	Иностранный язык	История	Анализ музыкальных произведений	Основы философии	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
	<b>Химия</b>	<b>Русский язык</b>		Обществознание	Ансамблевое исполнительство	Сольфеджио	Физическая культура	Иностранный язык
	<b>Физика</b>	<b>География</b>		Физическая культура		Методика обучения игре на инструменте	Основы психологии музыкального восприятия	УП. Концертмейстерская подготовка
	Народная музыкальная культура	Устройство клавишных инструментов		Основы безопасности жизнедеятельности		Народная музыкальная культура		УП. Ансамблевое исполнительство
		История мировой культуры		Литература		Дирижирование		Безопасность жизнедеятельности
				История мировой культуры		Фортепианный дуэт		Учебная практика по педагогической работе
		Сольфеджио		Основы композиции				Синтезатор
		Дополнительный инструмент		История исполнительского искусства				История смежных видов искусств
Зачет			Физическая культура	Вокал	Физическая культура	Физическая культура		Физическая культура
	<b>Физическая культура</b>	<b>Физическая культура</b>			Основы педагогики	Иностранный язык		