



28 июня 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 программы подготовки специалистов среднего звена
 среднего профессионального образования
 ГБПОУ ЧО «Минский государственный колледж искусства и культуры»
 По специальности среднего профессионального образования
 53.02.03 Инструментальное исполнительство
 по виду Оркестровые струнные инструменты
 углублённая подготовка
 (срок реализации с 1 сентября 2023 г. по 30 июня 2027 г.)

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
		по профилю специальности	преддипломная				
I курс	36	1	0	4	0	11	52
II курс	36	2	0	4	0	10	52
III курс	36	2	0	4	0	10	52
IV курс	38	0	1	1	4	2	43
Всего	143	5	1	13	4	33	199

Идентификатор	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и учебную практику в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамены	Диф. зачеты	Зачеты	Контрольные уровни	Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная в том числе		I курс		II курс		III курс		IV курс		
								Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
		9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19						
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл	6	12	3	6	2250	774	1476	344	0	352	400	272	340	48	64	0	0
ОУП.00	Обязательные предметные области	4	8	3	5	1476	540	936	36	0	224	280	192	240	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык	4	2	2	2	108	36	72	0	0	16	20	16	20	0	0	0	0
ОУП.02	Литература	4	2	2	2	216	72	144	0	0	32	40	32	40	0	0	0	0
ОУП.03	Иностранный язык	2	4	2	2	108	36	72	0	0	16	20	16	20	0	0	0	0
ОУП.04	Математика	2	2	2	2	162	54	108	0	0	32	40	32	40	0	0	0	0
ОУП.05	Информатика	2	2	2	2	54	18	36	0	0	16	20	16	20	0	0	0	0
ОУП.06	История	4	2	2	2	216	72	144	0	0	32	40	32	40	0	0	0	0
ОУП.07	Обществознание	2	4	2	2	60	20	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОУП.08	География	2	2	2	2	60	20	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОУП.09	Физика	1	2	1	1	48	16	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОУП.10	Химия	1	2	1	1	48	16	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОУП.11	Биология	2	2	2	2	60	20	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОУП.12	Финансовая культура	2	4	1,2,3	2	288	144	144	0	0	32	40	32	40	0	0	0	0
ОУП.13	ОБЖ	2	2	2	2	48	16	32	0	0	0	0	32	0	0	0	0	0
ПУП.00	Профильные учебные предметы	2	4	0	1	774	234	540	344	0	128	120	80	100	48	64	0	0
ПУП.01	История мировой культуры	2,4	2	2	2	216	72	144	0	0	32	40	32	40	0	0	0	0
ПУП.02	История исполнительского искусства	2	2	2	2	54	18	36	0	0	16	20	0	0	0	0	0	0
ПУП.03	Народная музыкальная культура	1	2	2	2	50	18	32	0	0	32	0	0	0	0	0	0	0
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3,6	2	2	2	454	126	328	344	0	48	60	48	60	48	64	0	0
	*Индивидуальный проект					*	*	*										
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	0	4	3	1	542	188	354	0	0	0	0	48	0	112	60	96	38
ОГСЭ.01	Основы философии	7	2	2	2	58	10	48	0	0	0	0	0	0	0	0	48	0
ОГСЭ.02	История	3	2	2	2	58	10	48	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОГСЭ.03	Психология общения	3	2	2	2	72	24	48	0	0	0	0	48	0	0	0	0	0
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8	6	6	6	146	40	106	0	0	0	0	0	32	20	16	38	38
ОГСЭ.05	Финансовая культура	7	5,6	5,6	5,6	208	104	104	0	0	0	0	0	0	32	40	32	0
П.00	Профессиональный учебный цикл	16	21	3	0	5110	1792	3318	1159	1099	224	320	256	380	416	596	480	646
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	5	6	0	0	1261	407	854	797	0	64	80	64	80	80	120	176	190
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	8	8	8	155	50	105	105	0	0	0	0	0	0	0	48	57
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6	2,6	8	429	143	286	286	32	40	32	40	32	40	32	38	38
ОП.03	Музыкальная теория музыки	2	2	2	2	108	36	72	72	32	40	32	40	32	40	32	38	38
ОП.04	Гармония	5,7	4	4	8	283	88	195	195	0	0	32	40	32	40	32	38	38
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6	6	6	6	76	20	56	56	0	0	0	0	16	40	0	0	0
ОП.06	Музыкальная информатика	8	8	8	8	105	35	70	70	0	0	0	0	0	0	32	38	38
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	8	8	8	8	105	35	70	70	0	0	0	0	0	0	32	38	38
ПМ.00	Профессиональные модули	11	15	3	3	3849	1385	2464	362	1099	160	240	192	300	336	476	304	456
ПМ.01	Исполнительская деятельность (ЖК)	3,043	3,043	3,043	3,043	3043	1118	1925	220	919	160	240	192	260	240	340	208	285
МДК.01.01	Специальная практика	1,2,3,4,5,6	649	220	429	649	220	429	429	48	60	48	60	48	60	48	57	57
МДК.01.02	Камерный ансамбль в квартетный класс	3	3	3	3	307	90	217	110	107	0	0	16	20	16	60	48	57
	Камерный ансамбль	5	5	5	5	152	45	107	107	0	0	16	20	16	20	16	19	19
	Квартетный класс	7	7	7	7	155	45	110	110	0	0	0	0	0	0	40	32	38
МДК.01.03	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями	3,72	136	236	36	372	136	236	36	40	48	100	48	40	0	0	0	0
	Оркестровый класс	2	2	2	2	194	70	124	124	16	20	48	40	0	0	0	0	0
	Ансамбль струнных инструментов	2	2	2	2	108	36	72	72	32	40	32	40	0	0	0	0	0
	Работа с оркестровыми партиями	70	30	40	0	183	50	133	133	40	0	40	0	0	0	0	0	0
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	6	4	4	4	183	55	128	128	16	20	16	40	16	20	0	0	0
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	4	4	4	4	153	45	108	110	32	0	0	16	20	32	40	0	0
	История исполнительства на струнных инструментах	4	4	4	4	51	15	36	36	0	0	16	20	0	0	0	0	0
	Инструментоведение	6	6	6	6	55	15	40	40	0	0	0	0	0	40	0	0	
	Изучение родственных инструментов	5	5	5	5	47	15	32	32	0	0	0	0	32	0	0	0	
МДК.01.06	Дирижирование, чтение с листа, изучение оркестровых трудов, инструментоведение	6,8	116	213	36	335	122	213	183	16	20	0	0	32	40	48	57	
	Дирижирование	2	2	2	2	116	45	71	71	0	0	0	0	16	20	16	19	19
	Чтение с листа	2	2	2	2	56	20	36	36	16	20	0	0	0	0	0	0	0
	Изучение оркестровых трудов	6	6	6	6	36	20	36	36	0	0	0	0	16	20	0	0	
	Инструментоведение	7	7	7	7	49	17	32	32	0	0	0	0	0	0	32	0	
	Основы звукорежиссуры	8	8	8	8	58	20	38	38	0	0	0	0	0	0	0	38	
УП.00	Учебная практика	900	306	594	32	900	306	594	32	40	48	80	96	120	64	114	114	
УП.01	Оркестр	900	306	594	32	900	306	594	32	40	48	80	96	120	64	114	114	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	144	144	144	144	144	144	144	144	0	0	0	0	0	0	0	0	
ПП.01	Исполнительская практика	144	144	144	144	144	144	144	144	0	0	0	0	0	0	0	0	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	3,816	267	539	142	3816	267	539	142	176	0	0	0	40	96	136	96	171
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	806	91	221	21	806	91	221	21	0	0	0	40	32	60	32	57	
	Основы педагогики	6	4	5	5	128	36	92	92	0	0	0	0	32	60	0	0	
	Основы психологии музыкального воспитания	7	7	7	7	124	35	89	89	0	0	0	0	0	0	32	57	
УП.00	Учебная практика	188	50	138	36	188	50	138	36	138	0	0	0	32	36	32	38	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	188	50	138	36	188	50	138	36	138	0	0	0	32	36			

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» разработан на основе федерального закона от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Оркестровые струнные инструменты), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014, приказа Министерства Просвещения РФ №253 от 17 мая 2021 г. «О внесении изменений в Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования», Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», приказа Министерства Просвещения РФ от 12 августа 2022 г. №732 «О внесении изменений в Федеральный государственный стандарт среднего общего образования» утвержденный приказом Министерства образования и науки от 17 мая 2012 г. №413, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 №1199 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 №968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

1.2. Характеристика и структура учебного плана.

Учебный план разработан для обучения студентов на базе основного общего образования. Присваиваемая квалификация – артист, преподаватель. Срок обучения – 3 года 10 месяцев.

Учебный план предусматривает изучение следующих циклов: общеобразовательного; общего гуманитарного и социально-экономического; профессионального; и включает такие разделы как: учебная практика; производственная практика (по профилю специальности); производственная практика (преддипломная); промежуточная аттестация; государственная итоговая аттестация.

Общеобразовательный цикл ППССЗ формируется с учётом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Инструменты народного оркестра), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014 (рег. в Минюсте РФ 27 ноября 2014 № 34957), приказа Министерства Просвещения РФ №253 от 17 мая 2021 г. «О внесении изменений в Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (рег. 13 августа 2021 г. № 64639), а также приказа Министерства Просвещения РФ от 12 августа 2022 г. №732 «О внесении изменений в Федеральный государственный стандарт среднего общего образования» утвержденный приказом Министерства образования и науки от 17 мая 2012 г. №413.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных обязательных учебных предметов (ОУП) и профильных учебных предметов (ПУП), реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. Обязательными являются 13 учебных предметов: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Математика», «Информатика», «История», «Обществознание», «География», «Физика», «Химия», «Биология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», профильными: «История мировой культуры», «История исполнительского искусства», «Народная музыкальная культура», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)». Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности: ПМ.01 Исполнительская деятельность, состоящий из 6 междисциплинарных курсов и ПМ.02 Педагогическая деятельность, включающий 2 междисциплинарных курса. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная практика по профилю специальности.

1.3. Организация учебного процесса

Срок реализации учебного плана составляет 199 недель:

- обучение по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика – 143 нед.;
- производственная практика – 6 нед., в том числе преддипломная практика – 1 нед.;
- промежуточная аттестация - 13 нед., в том числе на I курсе 4 нед., на II курсе 4 нед., на III курсе – 4 нед., на IV курсе – 1 нед.;
- государственная итоговая аттестация – 4 нед.,
- каникулы – 33 нед., в том числе на I курсе – 11 нед., включая 2 недели зимних каникул, на II курсе – 10 нед., включая 2 недели зимних каникул, на III курсе - 10 нед., включая 2 недели зимних каникул, на IV курсе – 2 нед.

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (6 недель). Производственная практика состоит из двух разделов:

(1) практика по профилю специальности (исполнительская – 4 недели, педагогическая – 1 неделя) и (2) преддипломная практика – (1 неделя).

○ Исполнительская практика проводится рассредоточено с I по III курс и представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых в колледже).

○ Педагогическая практика проводится рассредоточено на II курсе в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в классах опытных преподавателей. Базами педагогической практики является «Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа» (5-ти и 8-ми летний срок обучения) на базе ГБПОУ ЧО «МГКИиК», музыкальные и школы искусств.

○ Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к итоговой государственной аттестации.

Помимо обязательных часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на консультации из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

При приеме на обучение по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Оркестровые струнные инструменты» необходимо учитывать условие комплектования обучающихся в группы от 5 человек. Групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.

Максимальный объём учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению учебного плана. Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортклубах, секциях);

Объём часов, отведённых на изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов (для подгрупп юношей), на освоение основ медицинских знаний – 48 часов (для подгрупп девушек).

На основе ФГОС СОО в рамках реализации ФГОС СПО предусмотрено выполнение индивидуального проекта по одному из предметов обязательной предметной области или профильных учебных предметов. Индивидуальный проект выполняется учащимся самостоятельно за счет часов отведённых на самостоятельную работу, под руководством преподавателя.

При реализации учебного плана запланирована работа концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, запланирована работа концертмейстеров не менее 50 процентов от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

Сроки получения среднего профессионального образования по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются – не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

1.4. Формирование вариативной части учебного плана.

Основная профессиональная образовательная программа ППССЗ составляет 5328 часов, включающих 5148 аудиторных занятий и 180 часов производственной практики. Инвариантная часть учебного плана составляет 4752 ч; вариативная часть – 576 ч.

Вариативная часть использована:

1. На увеличение часов дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (ОП.07) – 2 ч.,
2. На увеличение часов дисциплины «Гармония» (ОП.04) – 19 ч.
3. На увеличение дисциплины «Анализ музыкальных произведений» (ОП.05) – 16 ч.
4. На увеличении часов профессионального модуля ПМ.01: МДК 01.02 «Камерный ансамбль и квартетный класс» - 22 ч.
5. На увеличении часов профессионального модуля ПМ.01: МДК 01.03 «Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями» - 147 ч.
6. На создание и ведение МДК 01.06 «Дирижирование, чтение с листа, изучение оркестровых трудностей, инструментовка, основы звукорежиссуры» - 213 ч.
7. На увеличение часов профессионального модуля ПМ.02: МДК 02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» - 109 ч.
8. На увеличение часов Уп.01 Оркестр - 48 ч.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Формы и процедуры текущего контроля знаний (дифференцированные зачеты и зачеты) проводятся в счёт учебного времени. Промежуточные аттестации (зимняя и летняя) проводятся 2 раза в год, длительность промежуточной аттестации 1-2 календарные недели, освобождённые от учебных занятий; количество экзаменов устанавливается из расчёта не более 8 экзаменов в учебный год.

Государственная итоговая аттестация включает выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы» и государственные экзамены:

- по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;
- по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».