Квалификация: Дирижер хора, преподаватель Форма обучения — очная Нормативный срок освоения — 3 год 10 мес. на базе основного общего образования Профиль получаемого профессионального образования гуманитарный при реализации программы среднего (полного) общего образования



программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» По специальности среднего профессионального образования 53.02.06 Хоровое дирижирование по программе углублённой подготовки

Ууверждаю Директор ГБПОУ ЧО Директор ГБПОУ ЧО М.В. Сквирская м.В. Сквирская 20 Г. При м. в. 100 г. м. в. 100 г. м. м. в. 1

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

		Производстве	ная практика		Государст		Всего	
Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в т.ч. учебная практика	по профилю преддипломная специальности СПО (для СПО)		Промежуточ ная аттестация		Каникулы	(по курсам)	
1	2	3	4	5	6	7	8	
І курс	36	1	0	4	0	11	52	
II курс	36	2	0	4	0	10	52	
III курс	36	2	0	4	0	10	52	
IV курс	35	0	1	1	4	2	43	
Всего	143	5	1	13	4	33	199	

											_						
		Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)				Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и учебную практику в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)									
Индекс	Наименование циклов, дисциплин,	3	<u> </u>		<u> </u>		Аудиторная		I курс II курс			`				TIMO.	
	профессиональных моду лей, МДК, практик	Экзамены	Диф. зачеты	Зачеты	Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Всего		числе Индивиду альные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОУЦ.00 ОУП.00	Общеобразовательный учебный цикл Обязательные предметные области	6	13	3	2106 1174	702 418	1404 756	328	0	320 176	360 220	272 160	340 200	48	64	0	0
ОУП.01	Русский язык	4	2		106	34	72			16	20	16	200	0	0	0	0
ОУП.02	Литература		4		164	52	112			0	40	32	40	0	0	0	0
ОУП.03 ОУП.04	Родная литература Иностранный язык	1	4		48 194	16 50	32 144			32 32	0 40	32	40	0	0	0	0
ОУП.05	Обществознание		4		80	24	56			0	0	16	40	0	0	0	0
ОУП.06 ОУП.07	Математика	3	2		76	24	52			16	20	16	0	0	0	0	0
ОУП.07	Естествознание Астрономия	-	2		64 46	28 10	36 36		<u> </u>	16 16	20 20	0	0	0	0	0	0
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4		108	36	72			16	20	16	20	0	0	0	0
ОУП.10 ПУП.00	Физическая культура Профильные учебные предметы		4	1,2,3	288	144	144	220		32	40	32	40	0	0	0	0
ПУП.01	История мировой культуры		2,4		932 214	284 70	648 144	328		144 32	140 40	112 32	140 40	48 0	64	0	0
ПУП.02	История	4	2		214	70	144			32	40	32	40	0	0	0	0
ПУП.03	Народная музыкальная культура Музыкальная литература (зарубежная и		1		50	18	32			32	0	0	0	0	0	0	0
ПУП.04	отечественная)	3,6	2		454	126	328	328		48	60	48	60	48	64	0	0
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-	0	5	3	528	174	354	0	0	0	0	48	0	112	60	96	38
0ГСЭ.01	экономический цикл Основы философии		7	<u> </u>	58	10	48	•	 	0	0	0	0	0	0	48	0
ОГСЭ.02	История		5		58	10	48		<u>L</u>	0	0	0	0	48	0	0	0
ОГСЭ.03 ОГСЭ.04	Психология общения		3	-	58	10	48			0	0	48	0	0	0	0	0
ОГСЭ. 04 ОГСЭ.05	Иностранный язык Физическая культура	-	8 7	6 5,6	146 208	40 104	106 104		 	0	0	0	0	32 32	20 40	16 32	38
П.00	Профессиональный учебный цикл	17	19	1	5088	1698	3390	868	1136	256	360	256	380	416	596	480	646
OH.00	Общепрофессиональные дисциплины	5	6		1242	407	835	725	72	64	80	64	80	80	120	176	171
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8		155	50	105	105		0	0	0	0	0	0	48	57
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6		429	143	286	286		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.03	Элементарная теория музыки	2			108	36	72	72	72	32	40	0	0	0	0	0	0
ОП.04 ОП. 05	Гармония Анализ музыкальных произведений	5,7	6		264 76	88 20	176 56	104 40	72	0	0	32 0	40	32 16	40	32	0
ОП. 06	Музыкальная информатика		8		105	35	70	70		0	0	0	0	0	0	32	38
ОП. 07 ПМ. 00	Безопасность жизнедеятельности	- 10	8		105	35	70	48	10.61	0	0	0	0	0	0	32	38
IIM.01	Профессиональные модули Дирижерско-хоровая деятельность	12 Э(к)	13	1	3846 2787	1291 922	2555 1865	143 143	1064 868	192 192	280 280	192 192	300 260	336 240	476 300	304 192	475 209
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур,	3(R)			789	251	538	72	466	48	80	48	60	96	120	48	38
	хороведение Дирижирование	1247	256		459	153	306	12	306	32		32	40	32	40		38
	Чтение хоровых партитур	1,2,4,7	3,5,6 2,7		174	50	124		124	16	60 20	16	20	16	20	32 16	0
	Хороведение	6			102	30	72	72		0	0	0	0	32	40	0	0
МДК. 01.02	Аранжировка для ансамбля и хора Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	5	6		54 325	18 110	36 215		36 215	32	0 40	32	0 40	16 16	20 20	0 16	0 19
МДК. 01.02 МДК. 01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	3	L		349	95	254	71	187	16	40	16	40	32	40	32	38
	Постановка голоса	7			243	60	183		187	16	40	16	40	16	20	16	19
МДК. 01.04	Вокальный ансамбль Хоровое пение		8		106 426	35 142	71 284	71		96	0 120	0 16	20	16	20	16 32	19
УП.00	Учебная практика		7		754	180	574			0	0	80	100	96	120	64	114
УП.01	Хоровой класс		8		754	180	574			0	0	80	100	96	120	64	114
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				144	144											
ПП.01	Исполнительская практика				144	144											
IIM.02	Педагогическая деятельность Педагогические основы преподавания	Э(к)			1059	369	690	_	196	0	0	0	40	96	176	112	266
МДК.02.01	творческих дисциплин				293	91	202		142	0	0	0	40	32	60	32	38
	Основы психологии	4			60	20	40			0	0	0	40	0	0	0	0
	Основы педагогики Основы психологии музыкального восприятия	6	7	5	128 105	36 35	92 70		 	0	0	0	0	32	60	0 32	0 38
УП.00	Учебная практика		,		208	70	138		142	0	0	0	0	32	36	32	38
УП.02	Учебная практика по педагогической работе Производственная практика (по профилю				208	70	138		142	0	0	0	0	32	36	32	38
ПП.00	производственная практика (по профилю специальности)	<u>L</u>	L	L	36	36			L	L	L	L	<u>L</u>	L	L		
ПП.02	Педагогическая практика				36	36											
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		1		522	172	350	296	54	0	0	0	0	32	80	48	190
	Методика преподавания хоровых дисциплин	6			170	60	110	110		0	0	0	0	32	40	0	38
	Методика преподавания сольфеджио		_		56	18	38	38		0	0	0	0	0	0	0	38
	Основы вокальной методики Хоровая литература	 	6		55 105	15 35	40 70	40 70	 	0	0	0	0	0	40	32	0 38
	Изучение репертуара детских хоров		8		79	25	54		54	0	0	0	0	0	0	16	38
Doors was	Основы менеджмента				57	19	38	38	<u> </u>	0	0	0	0	0	0	0	38
туманитарный и социально-экономический циклы		7722	2574	5148	1196	1136	576	720	576	720	576	720	576	684			
ПДП	Преддипломная практика	23	37	7	<u> </u>				 	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	 	 	<u> </u>		1 нед.
ГИА	Государственная (итоговая) аттестация				<u></u>		<u> </u>	<u>t </u>		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u>L</u>	<u>L</u>	<u> </u>		1 нед. 4 нед.
Vouceur rough and the management of the control of								дисциплин	3601	576	720	496	620	448	564	480	532
Консультации предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год								и МДК учебной									
Государственная (итоговая) аттестация							практики	712	0	0	80	100	128	156	96	152	
1. Программа углубленной подготовки 1.1. Выпускная квалификационная работа «Дирижирование и работа с хором»] _	производст в. практики	180	16	20	16	20	16	20	32	40	
Подготовка выпускной квалификационной работы - 2 нед.						Всего	преддипло	36	0	0	0	0	0	0	16	20	
Защита ВКР - 1 нед. 1.2. Государственные экзамены — 1 нед.					l ^m	мн. пр.	30	U	U	U	U	U	U	10	20		
	енные экзамены — 1 нед. ая деятельность»							экзаменов (в т. ч. Э(к)	23	2	2	3	4	2	4	4	2
						дф.зачетов		1	0	2	7	2	_	А	7		
						зачетов	37 7	1	9	1	0	2	5 2	0	0		
									'		-		•			J	J