

Квалификация: Дирижер хора, преподаватель
 Форма обучения – очная
 Нормативный срок освоения – 3 год 10 мес.
 на базе основного общего образования
 Профиль получаемого профессионального образования гуманитарный
 при реализации программы
 среднего (полного) общего образования

Утверждаю
 Директор ГБПОУ ЧО
 «Миасский государственный колледж искусства и культуры»
 Сквирская М.В.
 12.08.2020 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 программы подготовки специалистов среднего звена
 среднего профессионального образования
 ГБПОУ СПО ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры»
 По специальности среднего профессионального образования
 53.02.06 Хоровое дирижирование
 по программе углубленной подготовки

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
		по профилю специальности СПО	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8
I курс	36	1	0	4	0	11	52
II курс	36	1	0	4	0	10	52
III курс	36	1	0	4	0	10	52
IV курс	35	2	1	1	4	2	43
Всего	143	5	1	13	4	33	199

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и учебную практику в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамны	Диф. зачеты	Зачеты	Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Всего	Обязательная в том числе		I курс		II курс		III курс		IV курс		
								Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	6	13	3	1974	538	1436	324	0	320	360	272	340	64	80	0	0	
ОД.01	Учебные дисциплины				1134	346	788	324	0	208	220	160	200	0	0	0	0	
ОД.01.01	Иностранный язык		4		138	30	108			16	20	32	40	0	0	0	0	
ОД.01.02	Обществоведение		4		60	20	40			0	0	0	40	0	0	0	0	
ОД.01.03	Математика и информатика	3			84	16	68			16	20	32	0	0	0	0	0	
ОД.01.04	Естествознание		2		90	18	72			32	40	0	0	0	0	0	0	
ОД.01.05	География	1			48	16	32			32	0	0	0	0	0	0	0	
ОД.01.06	Физическая культура		4	1,2,3	288	144	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		4		102	30	72			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОД.01.08	Русский язык	4	2		102	30	72			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОД.01.09	Литература		4		180	36	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОД.01.10	Астрономия		2		42	6	36			16	20	0	0	0	0	0	0	
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	840	192	648	324	112	140	112	140	64	80	0	0	0	0	0		
ОД.02.01	История мировой культуры		2,4		180	36	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОД.02.02	История	4	2		180	36	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		6		54	18	36			0	0	0	0	16	20	0	0	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3,6	2		426	102	324	324		48	60	48	60	48	60	0	0	
ОГСЭ.00	Общии гуманитарный и социально-экономический цикл	0	5	4	588	196	392	0	0	0	0	48	0	112	60	96	76	
ОГСЭ.01	Основы философии		7		58	10	48			0	0	0	0	0	0	48	0	
ОГСЭ.02	История		5		58	10	48			0	0	0	0	48	0	0	0	
ОГСЭ.03	Психология общения		3		48	0	48			0	0	48	0	0	0	0	0	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	6	140	34	106			0	0	0	0	32	20	16	38	
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	5,6,8	284	142	142			0	0	0	0	32	40	32	38	
П.00	Профессиональный учебный цикл	17	20	1	5160	1840	3320	868	1132	256	360	256	380	400	580	480	646	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	5	7		1226	407	819	725	72	64	80	64	80	64	120	176	171	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8		155	50	105	105		0	0	0	0	0	0	48	57	
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6		429	143	286	286		32	40	32	40	32	40	32	38	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72	72		32	40	0	0	0	0	0	0	
ОП.04	Гармония	5,7			264	88	176	104	72	0	0	32	40	32	40	32	0	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6		60	20	40	40		0	0	0	0	0	40	0	0	
ОП.06	Музыкальная информатика		8		105	35	70	70		0	0	0	0	0	0	32	38	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		8		105	35	70	48		0	0	0	0	0	0	32	38	
ПМ.00	Профессиональные модули	12	13	1	3934	1433	2501	143	1060	192	280	192	300	336	460	304	437	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	Э(к)			2944	1079	1865	143	864	192	280	192	260	240	300	192	209	
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение				809	271	538	143	466	48	80	48	60	96	120	48	38	
	Дирижирование	1,2,4,7	3,5,6		461	155	306		306	32	60	32	40	32	40	32	38	
	Чтение хоровых партитур		2,7		186	62	124		124	16	20	16	20	16	20	16	0	
	Хороведение	6			108	36	72	72		0	0	0	0	32	40	0	0	
	Аранжировка для ансамбля и хора		6		54	18	36		36	0	0	0	0	16	20	0	0	
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	5	2		323	108	215	215		32	40	32	40	16	20	16	19	
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль				381	127	254	71	183	16	40	16	40	32	40	32	38	
	Постановка голоса	7			275	92	183		183	16	40	16	40	16	20	16	19	
	Вокальный ансамбль		8		106	35	71	71		0	0	0	0	16	20	16	19	
МДК.01.04	Хоровое пение		4		426	142	284			96	120	16	20	0	0	32	0	
УП.00	Учебная практика				861	287	574			0	0	80	100	96	120	64	114	
УП.01	Хоровой класс		8		861	287	574			0	0	80	100	96	120	64	114	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				144	144												
ПП.01	Исполнительская практика				144	144												
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э(к)			990	354	636		196	0	0	0	40	96	160	112	228	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				273	91	182		142	0	0	0	40	32	40	32	38	
	Основы психологии	4			60	20	40			0	0	0	40	0	0	0	0	
	Основы педагогики	6		5	108	36	72			0	0	0	0	32	40	0	0	
	Основы психологии музыкального восприятия		7		105	35	70			0	0	0	0	0	0	32	38	
УП.00	Учебная практика				213	71	142		142	0	0	0	0	32	40	32	38	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе				213	71	142		142	0	0	0	0	32	40	32	38	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				36	36												
ПП.02	Педагогическая практика				36	36												
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				468	156	312		54	0	0	0	0	32	80	48	152	
	Методика преподавания хоровых дисциплин	6			108	36	72			0	0	0	0	32	40	0	0	
	Методика преподавания сольфеджио				57	19	38			0	0	0	0	0	0	0	38	
	Основы вокальной методики		6		60	20	40			0	0	0	0	0	40	0	0	
	Хоровая литература				105	35	70			0	0	0	0	0	0	32	38	
	Изучение репертуара детских хоров		8		81	27	54		54	0	0	0	0	0	0	16	38	
	Основы менеджмента				57	19	38			0	0	0	0	0	0	0	38	
Итого	Всего	23	38	8	7722	2574	5148	1192	1132	576	720	576	720	576	720	576	684	
Итого	Преддипломная практика																1 нед.	
Итого	Государственная (итоговая) аттестация																4 нед.	
Консультации предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																		
Государственная (итоговая) аттестация																		
1. Программа углубленной подготовки																		
1.1. Выпускная квалификационная работа в форме дипломной работы «Дирижирование и работа с хором»																		
Подготовка выпускной квалификационной работы - (всего 2 нед.)																		
Защита ВКР (дипломная работа) - (всего 1 нед.)																		