

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения – 3 год 10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования гуманитарный при реализации программы среднего (полного) общего образования

Утверждаю
Директор ГБПОУ ЧО



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена
среднего профессионального образования
ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры»
по специальности среднего профессионального образования
53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)
Инструменты народного оркестра
по программе углубленной подготовки

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
		по профилю специальности СПО	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8
I курс	36	1	0	4	0	11	52
II курс	36	2	0	4	0	10	52
III курс	36	2	0	4	0	10	52
IV курс	35	0	1	1	4	2	43
Всего	143	5	1	13	4	33	199

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и учебную практику в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамены	Диф. зачеты	Зачеты	Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная			I курс		II курс		III курс		IV курс		
							Всего	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл	6	13	3	2106	702	1404	328	0	320	360	272	340	48	64	0	0	
ОУП.00	Обязательные предметные области				1174	418	756			176	220	160	200	0	0	0	0	
ОУП.01	Русский язык	4	2		106	34	72			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОУП.02	Литература		4		164	52	112			0	40	32	40	0	0	0	0	
ОУП.03	Родная литература	1			48	16	32			32	0	0	0	0	0	0	0	
ОУП.04	Иностранный язык		4		194	50	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОУП.05	Обществознание		4		80	24	56			0	0	16	40	0	0	0	0	
ОУП.06	Математика	3			76	24	52			16	20	16	0	0	0	0	0	
ОУП.07	Естествознание		2		64	28	36			16	20	0	0	0	0	0	0	
ОУП.08	Астрономия		2		46	10	36			16	20	0	0	0	0	0	0	
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4		108	36	72			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОУП.10	Физическая культура		4	1,2,3	288	144	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ПУП.00	Профильные учебные предметы				932	284	648	328		144	140	112	140	48	64	0	0	
ПУП.01	История мировой культуры		2,4		214	70	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ПУП.02	История	4	2		214	70	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ПУП.03	Народная музыкальная культура		1		50	18	32			32	0	0	0	0	0	0	0	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3,6	2		454	126	328	328		48	60	48	60	48	64	0	0	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	0	5	3	528	174	354	0	0	0	0	48	0	112	60	96	38	
ОГСЭ.01	Основы философии		7		58	10	48			0	0	0	0	0	0	48	0	
ОГСЭ.02	История		5		58	10	48			0	0	0	0	48	0	0	0	
ОГСЭ.03	Психология общения		3		58	10	48			0	0	48	0	0	0	0	0	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	6	146	40	106			0	0	0	0	32	20	16	38	
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	5,6	208	104	104			0	0	0	0	32	40	32	0	
П.00	Профессиональный учебный цикл	17	19	2	5088	1698	3390	1262	1077	256	360	256	380	416	596	480	646	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	5	6		1261	407	854	832		64	80	64	80	80	120	176	190	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8		155	50	105	105		0	0	0	0	0	0	48	57	
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6		429	143	286	286		32	40	32	40	32	40	32	38	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2			108	36	72	72		32	40	0	0	0	0	0	0	
ОП.04	Гармония	5,7			283	88	195	195		0	0	32	40	32	40	32	19	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6		76	20	56	56		0	0	0	0	16	40	0	0	
ОП.06	Музыкальная информатика		8		105	35	70	70		0	0	0	0	0	0	32	38	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		8		105	35	70	48		0	0	0	0	0	0	32	38	
ПМ.00	Профессиональные модули	12	13	2	3827	1291	2536	430	1077	192	280	192	300	336	476	304	456	
ПМ.01	Исполнительская деятельность	Э(к)			3029	1034	1995	288	897	192	280	192	260	240	300	208	323	
МДК.01.01	Специальный инструмент	1,2,3,4,5,6			639	210	429		429	48	60	48	60	48	60	48	57	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6			165	55	110	110		0	0	0	20	16	20	16	38	
МДК.01.03	Концертмейстерский класс		5		107	35	72		72	0	0	16	20	16	20	0	0	
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	7	4		184	60	124		124	16	20	16	20	16	20	16	0	
МДК.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур				158	52	106	0	106	0	0	0	0	16	20	32	38	
	Дирижирование		8		106	35	71		71	0	0	0	0	16	20	16	19	
	Чтение оркестровых партитур		7		53	17	35		35	0	0	0	0	0	0	16	19	
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов				209	65	144	108	36	32	40	16	20	16	20	0	0	
	История исполнительского искусства		4		107	35	72	72		16	20	16	20	0	0	0	0	
	Инструментоведение		6		51	15	36	36		0	0	0	0	16	20	0	0	
	Изучение родственных инструментов		2		51	15	36		36	16	20	0	0	0	0	0	0	
МДК.01.07	Оркестровый класс, ансамбль народных инструментов, чтение с листа и основы импровизации, инструментовка				664	198	466	70	92	64	100	48	40	16	20	64	114	
	Оркестровый класс			4	432	128	304			16	60	48	40	0	0	64	76	
	Ансамбль народных инструментов				100	30	70	70		32	0	0	0	0	0	0	38	
	Чтение с листа и основы импровизации		2		81	25	56		56	16	40	0	0	0	0	0	0	
	Инструментовка		6		51	15	36		36	0	0	0	0	16	20	0	0	
УП.00	Учебная практика				759	215	544		38	32	60	48	80	96	120	32	76	
УП.01	Оркестр		8		706	200	506			32	60	48	80	96	120	32	38	
УП.02	Концертмейстерская подготовка		8		53	15	38		38	0	0	0	0	0	0	0	38	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				144	144												
ПП.01	Исполнительская практика				144	144												
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э(к)			798	257	541	142	180	0	0	0	40	96	176	96	133	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				310	91	219			0	0	0	40	32	58	32	57	
	Основы психологии		4		60	20	40			0	0	0	40	0	0	0	0	
	Основы педагогики		6	5	126	36	90			0	0	0	0	32	58	0	0	
	Основы психологии музыкального восприятия		7		124	35	89			0	0	0	0	0	0	32	57	
УП.00	Учебная практика				195	55	140		140	0	0	0	0	32	38	32	38	
УП.03	Учебная практика по педагогической работе				195	55	140		140	0	0	0	0	32	38	32	38	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				36	36												
ПП.02	Педагогическая практика				36	36												
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				257	75	182	142	40	0	0	0	0	32	80	32	38	
	Методика обучения игре на инструменте		6		197	55	142	142		0	0	0	0	32	40	32	38	
	Репертуар ДМШ				60	20	40		40	0	0	0	0	0	40	0	0	
Всего часов обучения, включая общеобразовательный, общий гуманитарный и социально-экономический циклы:					7722	2574	5148	1590	1077	576	720	576	720	576	720	576	684	
Всего форм промежуточной аттестации:		23	37	8														
ПДП	Преддипломная практика																1 нед.	
ПИА	Государственная (итоговая) аттестация																4 нед.	
Консультации предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																		
Государственная (итоговая) аттестация																		
1. Программа углубленной подготовки																		
1.1. Выпускная квалификационная работа в форме дипломной работы «Исполнение сольной программы»																		
Подготовка выпускной квалификационной работы - 1 нед.																		
Защита ВКР - 1 нед.																		
1.2. Государственные экзамены – 2 нед.																		
«Ансамблевое исполнительство»																		
«Концертмейстерский класс»																		