

Квалификация: Артист-вокалист, преподаватель  
 Форма обучения – очная  
 Нормативный срок освоения – 3 год 10 мес.  
 на базе основного общего образования  
 Профиль получаемого профессионального образования гуманитарный  
 при реализации программы  
 среднего (полного) общего образования



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 программы подготовки специалистов среднего звена  
 среднего профессионального образования  
 ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры»  
 По специальности среднего профессионального образования  
 53.02.04 Вокальное искусство  
 по программе углубленной подготовки

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
		по профилю специальности СПО	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8
I курс	36	1	0	4	0	11	52
II курс	36	2	0	4	0	10	52
III курс	36	2	0	4	0	10	52
IV курс	35	0	1	1	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>143</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и учебную практику в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамены	Диф. зачеты	Зачеты	Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Всего	Обязательная в том числе		I курс		II курс		III курс		IV курс		
								Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
<b>ОУП.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>328</b>	<b>0</b>	<b>320</b>	<b>360</b>	<b>272</b>	<b>340</b>	<b>48</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные предметные области</b>				<b>1174</b>	<b>418</b>	<b>756</b>			<b>176</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ОУП.01	Русский язык	4	2		106	34	72			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОУП.02	Литература		4		164	52	112			0	40	32	40	0	0	0	0	
ОУП.03	Родная литература	1			48	16	32			32	0	0	0	0	0	0	0	
ОУП.04	Иностранный язык		4		194	50	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОУП.05	Обществознание		4		80	24	56			0	0	16	40	0	0	0	0	
ОУП.06	Математика	3			76	24	52			16	20	16	0	0	0	0	0	
ОУП.07	Естествознание		2		64	28	36			16	20	0	0	0	0	0	0	
ОУП.08	Астрономия		2		46	10	36			16	20	0	0	0	0	0	0	
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4		108	36	72			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОУП.10	Физическая культура		4	1,2,3	288	144	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>				<b>932</b>	<b>284</b>	<b>648</b>	<b>328</b>		<b>144</b>	<b>140</b>	<b>112</b>	<b>140</b>	<b>48</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ПУП.01	История мировой культуры		2,4		214	70	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ПУП.02	История	4	2		214	70	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ПУП.03	Народная музыкальная культура		1		50	18	32			32	0	0	0	0	0	0	0	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3,6	2		454	126	328	328		48	60	48	60	48	64	0	0	
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>528</b>	<b>174</b>	<b>354</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>112</b>	<b>60</b>	<b>96</b>	<b>38</b>	
ОГСЭ.01	Основы философии		7		58	10	48			0	0	0	0	0	0	48	0	
ОГСЭ.02	История		5		58	10	48			0	0	0	0	48	0	0	0	
ОГСЭ.03	Психология общения		3		58	10	48			0	0	48	0	0	0	0	0	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	6	146	40	106			0	0	0	0	32	20	16	38	
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	5,6	208	104	104			0	0	0	0	32	40	32	0	
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>21</b>	<b>17</b>	<b>4</b>	<b>4908</b>	<b>1698</b>	<b>3390</b>	<b>2022</b>	<b>806</b>	<b>256</b>	<b>360</b>	<b>256</b>	<b>380</b>	<b>416</b>	<b>596</b>	<b>480</b>	<b>646</b>	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1242</b>	<b>407</b>	<b>835</b>	<b>725</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>120</b>	<b>176</b>	<b>171</b>	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8		155	50	105	105		0	0	0	0	0	0	48	57	
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6		429	143	286	286		32	40	32	40	32	40	32	38	
ОП.03	Музыкальная грамота	1			48	16	32	32		32	0	0	0	0	0	0	0	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2			60	20	40	40		0	40	0	0	0	0	0	0	
ОП.05	Гармония	5,7			264	88	176	104	72	0	0	32	40	32	40	32	0	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		6		76	20	56	40		0	0	0	0	16	40	0	0	
ОП.07	Музыкальная информатика		8		105	35	70	70		0	0	0	0	0	0	32	38	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		8		105	35	70	48		0	0	0	0	0	0	32	38	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>3666</b>	<b>1291</b>	<b>2555</b>	<b>1297</b>	<b>806</b>	<b>192</b>	<b>280</b>	<b>192</b>	<b>300</b>	<b>336</b>	<b>476</b>	<b>304</b>	<b>475</b>	
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность</b>	<b>Э(к)</b>			<b>2662</b>	<b>942</b>	<b>1864</b>	<b>1077</b>	<b>643</b>	<b>160</b>	<b>240</b>	<b>192</b>	<b>240</b>	<b>224</b>	<b>280</b>	<b>224</b>	<b>304</b>	
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	2,3,4,5,6,7			700	200	500		500	48	60	48	60	64	80	64	76	
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	5	3		310	96	214	214		0	0	32	40	32	40	32	38	
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	7	3,5		215	72	143		143	16	20	16	20	16	20	16	19	
МДК.01.04	<b>Сценическая подготовка</b>				<b>295</b>	<b>95</b>	<b>200</b>	<b>200</b>		<b>32</b>	<b>60</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	Сценическая подготовка	2			137	45	92	92		16	40	16	20	0	0	0	0	
	Сценическое мастерство	2			107	35	72	72		16	20	16	20	0	0	0	0	
	Ритмика (физическая культура)		6		51	15	36	36		0	0	0	0	16	20	0	0	
УП.00	<b>Учебная практика</b>				<b>1142</b>	<b>335</b>	<b>807</b>	<b>663</b>		<b>64</b>	<b>100</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>96</b>	<b>120</b>	<b>112</b>	<b>171</b>	
УП.01	Сценическая речь		4		137	45	92	92		16	40	16	20	0	0	0	0	
УП.02	Сценическая подготовка				241	80	161	161		0	0	0	0	32	40	32	57	
УП.03	Сценическое движение (танец)		7		284	70	214	214		16	20	16	20	32	40	32	38	
УП.04	Мастерство актера		8		276	80	196	196		0	0	0	0	32	40	48	76	
УП.05	Хоровое исполнительство		3		204	60	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>				<b>144</b>	<b>144</b>												
ПП.01	Исполнительская практика				144	144												
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>Э(к)</b>			<b>1004</b>	<b>349</b>	<b>691</b>	<b>220</b>	<b>163</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>112</b>	<b>196</b>	<b>80</b>	<b>171</b>	
МДК.02.01	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>				<b>293</b>	<b>91</b>	<b>202</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>60</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	
	Основы психологии	4			60	20	40				0	0	40	0	0	0	0	
	Основы педагогики	6		5	128	36	92			0	0	0	0	32	60	0	0	
	Основы психологии музыкального восприятия		7		105	35	70			0	0	0	0	0	0	32	38	
УП.00	<b>Учебная практика</b>				<b>156</b>	<b>50</b>	<b>106</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе				156	50	106		106	0	0	0	0	0	36	32	38	
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>				<b>36</b>	<b>36</b>												
ПП.02	Педагогическая практика				36	36												
МДК.02.02	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>				<b>555</b>	<b>172</b>	<b>383</b>	<b>220</b>	<b>163</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>16</b>	<b>95</b>	
	Методика преподавания вокальных дисциплин	6			150	40	110	110		0	0	0	0	32	40	0	38	
	Репертуар ДМШ		7		106	35	71		71	0	0	0	0	16	20	16	19	
	История вокального исполнительства		2		107	35	72	72		32	40	0	0	0	0	0	0	
	Дирижирование		6		54	18	36		36	0	0	0	0	16	20	0	0	
	Изучение оперных партий		5		81	25	56		56	0	0	0	20	16	20	0	0	
	Основы менеджмента		8		57	19	38		38	0	0	0	0	0	0	0	38	
<b>Всего часов обучения, включая общеобразовательный, общий гуманитарный и социально-экономический циклы</b>					<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>2350</b>	<b>806</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>684</b>	
<b>Всего форм промежуточной аттестации:</b>		<b>27</b>																