

Методические разработки, обеспечивающие учебный процесс

ПЦК «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

№	Автор	Наименование работы	Вид	Количество страниц
1	Вовченко Л.В.	Виды диктантов на уроках русского языка	Методическая разработка	10
		Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Культура речи» (для студентов отделения хореографическое творчество)	Методическая разработка	35
		Литература 30-х годов XX века Методические указания по изучению творчества М.А. Булгакова	Методическая разработка	11
		Технология написания сочинения по русскому языку на ЕГЭ	Методическая разработка	8
2	Горелова О.В.	Международный день студента	Методическая разработка	5
		Миасский колледж искусства и культуры на немецком языке	Методическая разработка	5
		Длительное действие в прошедшем и будущем времени (английский язык)	Методическая разработка	5
		Обычаи и традиции в Великобритании и России	Методическая разработка	6
3	Ефимова Н.Н.	Познавательные процессы. Конспекты лекций	Методическое пособие	15
		Познавательный процесс. Память	Методическая разработка открытого урока	12
		Одарённые дети: некоторые существенные отличия	Метод. сообщение	15
		Шестилетки: психологическая готовность к обучению	Методическая разработка	14
		Особенности обучения и воспитания детей и подростков с СДВГ	Методическая разработка	23
4	Звездина Г.М.	Упражнения для мышц спины	Методическая разработка	5
		Дыхательная гимнастика для вокалистов	Методическая разработка	3
		Занятия на фитболах	Методическая разработка	3
		Мероприятия по предупреждению и действиям при террористических актах	Методическая разработка	18

		Технологическая игра. Путь истины	Методическая разработка	2
5	Теряев С.С.	Дифференцированные материалы контрольных работ по математике	Методическая разработка	5
6	Сагомонянц Ж.А.	Детство, опалённое войной	Сценарий музыкально-поэтической композиции	12
		Первая мировая война и кризис культуры	Доклад на 10 студенческой научно-практической конференции	10
		Вторая мировая война и общечеловеческие ценности	Доклад на 11 студенческой научно-практической конференции	8
		Проблема зрителя в современном кинематографе	Доклад на 12 студенческой научно-практической конференции	10
		Я это видел. Сам	Сценарий музыкально-поэтической композиции	11
		Спецкурс и спецсеминар – как важное средство формирования познавательной самостоятельности	Методическая разработка	15
		Урок-КВН «Россия в Первой мировой войне»	Методическая разработка	17
		Структурно-функциональная модель формирования познавательной самостоятельности у студентов ссузов и педагогические условия её эффективного функционирования	Методическая разработка	15
		НОУ как условие работы по программе «Одарённые дети»	Доклад на городском объединении педагогов ДШИ	9