

Формы промежуточной аттестации

Сольное и хоровое народное пение

Учебный план 2021

Форма аттестации	Курсы / семестры								
	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Экзамен (20)	Музыкальная грамота	Элементарная теория музыки	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Русский язык	Гармония	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Сольфеджио		
	Родная литература		Математика и информатика	История	Постановка голоса	Основы педагогики	Гармония	Э(к) ПМ.01 Постановка голоса, Ансамблевое исполнительство (все преподаватели ПЦК)	
			Сольфеджио		Основы психологии		Методика преподавания народно-певческих дисциплин	Дирижирование	Э(к) ПМ.02 Педагогическая практика (открытый урок в школе, конспект открытого урока).
								Ансамблевое пение	Э(к) ПМ.03 Областные певческие стили
Диф. Зачет (37)	Народная музыкальная культура	Естествознание	Психология общения	Иностранный язык	История	Народная музыкальная культура	Основы философии	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
		Русский язык		Обществознание	Аранжировка народной песни	Сольфеджио	Физическая культура	Иностранный язык	
		Астрономия		Физическая культура		Анализ музыкальных произведений	Основы психологии музыкального восприятия	Безопасность жизнедеятельности	
		История мировой культуры		Основы безопасности жизнедеятельности		Областные певческие стили		Хоровое народное пение	
		Сольфеджио		Литература		Расшифровка народной песни		Музыкальная информатика	
		История		Фортепиано		Хоровое пение		Фортепиано	
		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		История мировой культуры					
		История костюма		Дирижирование					
Зачет (8)	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура		Физическая культура	Физическая культура		Основы менеджмента	
					Основы педагогики	Иностранный язык			