



Утверждаю:
Директор ГБПОУ ЧО «МГКИиК»
М. В. Сквирская
«16» сентября 2022

**ПОЛОЖЕНИЕ
II ОТКРЫТОГО ЗОНАЛЬНОГО КОНКУРСА
АНСАМБЛЕЙ И ОРКЕСТРОВ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
имени И. А. Рослого
11 февраля 2023 года
г. Миасс**

I. Общие положения

1.1. Учредители и организаторы конкурса:

ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» при поддержке
Министерства культуры Челябинской области

1.2. Цели и задачи:

- Развитие и совершенствование народной инструментальной музыки;
- Приобщения большего количества учащихся к исполнительству на русских народных инструментах в творческих коллективах;
- Совершенствование профессионального мастерства, исполнительской культуры;
- Расширение творческих контактов между коллективами и исполнителями на народных инструментах;
- Обмен опытом и методикой работы руководителей творческих коллективов;
- Пропаганда и широкая популяризация лучших образцов академической, народной и эстрадно-джазовой музыки.

II. Условия и порядок проведения конкурса

2.1. В конкурсе могут участвовать учащиеся, преподаватели ДШИ и ДМШ, студенты ССУЗов Челябинской области, Уральского региона и иных территорий.

2.2. Конкурс проводится по 6 номинациям:

1. Ансамбль русских народных инструментов (малые формы: дуэт, трио, квартет)
2. Ансамбль русских народных инструментов (большие составы: от 5 до 12 человек)
3. Оркестр русских народных инструментов
4. Ансамбль «Учитель - ученик» (дуэт, трио, квартет)
5. Ансамбль преподавателей (не менее двух народных инструментов)
6. Семейные ансамбли (возможно включение иллюстраторов не более 20% от состава участников)

В номинациях с **1 по 3** конкурс проводится по четырём возрастным группам (определяется по самому старшему участнику коллектива):

- младшая группа: учащиеся ДШИ и ДМШ до 12 лет включительно
- старшая группа: учащиеся ДШИ и ДМШ старше 12 лет
- юношеская группа: студенты ССУЗов

- смешанная: разновозрастные составы, включая любительские коллективы и совместные ансамбли разных учреждений

Порядок выступления ансамблей определяется по номинациям в порядке, установленном организаторами конкурса. Прослушивания проводятся публично.

Во всех номинациях допускается включение номеров с участием солистов.

В номинациях со 2 по 6 допускается исполнение программы по нотам.

В составе ансамблей и оркестров от 5 человек и более допускается участие преподавателей, но не более 20% от количественного состава коллектива. Во всех номинациях не допускается использование фонограммы «минус» и электронных инструментов.

2.3. Конкурс проводится в один тур в ГБПОУ ЧО «МГКИиК»

(Малый концертный зал в уч. корпусе №2, пр. Автозаводцев, 10-б)

2.4. Дата проведения конкурса: 11 февраля 2023 года.

Номинация №3«Оркестр русских народных инструментов» будет проводиться в онлайн-формате. Заявки с активной ссылкой на видео отправляйте на электронную почту talentsmiass@mail.ru.

Номинации №1,2,4,5 ,6 «Ансамбль» будет проводиться в очном режиме.

2.5. Требования к программе выступлений:

Конкурсные выступления должны отражать своеобразие данного коллектива, творческие возможности и мастерство исполнителей.

Программа конкурсного выступления в номинации «Ансамбль» должна включать **2 разнохарактерных произведения** (свободная программа до 10 минут).

Программа конкурсного выступления в номинации «Оркестр» должна включать **2 разнохарактерных произведения** (свободная программа до 10 минут).

Очерёдность исполнения произведений устанавливается участниками.

Во время выступлений будет осуществляться аудио и видеозапись.

В случае введения ограничений на проведение массовых мероприятий возможно проведение конкурса в дистанционном формате.

В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой **оргкомитет рекомендует всем ансамблям и оркестрам иметь видеозапись на указанную дату проведения конкурсных прослушиваний.**

2.6. Требования к видеозаписям в номинации «Оркестр русских народных инструментов»

Видеосъёмка производится без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения одного произведения без остановки и монтажа.

Допускается съёмка каждого произведения в разное время. Обработка видеозаписи не допускается. В заявке указывается активная ссылка на видео.

2.7. В жюри принимают участие ведущие преподаватели ВУЗов и СУЗов Уральского региона.

Жюри оценивает конкурсные выступления отдельно по номинациям и количественному составу ансамблей. При оценке конкурсных выступлений учитывается уровень сложности и качество исполнения программ. Окончательное распределение мест проводится жюри на основе суммы баллов в результате обсуждения. Решение жюри является окончательным,

обсуждению и пересмотру не подлежит.

2.8. Жюри имеет право присуждать:

- Диплом I, II, III степени; диплом лауреата Гран-при.
- Звание дипломанта конкурса.
- Диплом за лучшее исполнение отдельных номеров программы.
- Диплом преподавателям «За профессиональное мастерство».

2.9. Все преподаватели награждаются Благодарственными письмами за подготовку участников ансамблей. Все ансамбли, оркестры конкурса, не ставшие призёрами, награждаются «Дипломами участника».

III. Финансовые условия

3.1. Взнос за участие в конкурсе:

500 рублей с участника ансамбля малой формы (дуэты, трио, квартеты);

300 рублей с участника ансамбля больших составов (от 5 до 12 человек);

200 рублей с участника оркестра, не более 6000 рублей.

В наименовании платежа указывать номинацию ансамбля, фамилии, имена и отчества педагогов за которых осуществляется взнос.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку **по каждой номинации отдельно** с приложением исполняемой программы в таблице.

3.2. В случае отказа исполнителей от участия в конкурсе по любым причинам документы и вступительный взнос не возвращаются.

3.3. Расходы по пребыванию на конкурсе участников, преподавателей несут направляющие организации или сами конкурсанты (проезд в оба конца, суточные).

3.4. Информационное письмо является фактическим приглашением-вызовом (для представления в бухгалтерию направляющей организации).

IV. Условия подачи заявки

4.1. Заявка **в обязательном порядке** заполняется на бланке учреждения по прилагаемой форме

(Приложение № 1) только в формате Word. Заявка в отсканированном виде не принимается. Наличие подписи и печати не требуется.

4.2. Заявка направляется по электронному адресу talentsmiass@mail.ru или по адресу: 456316 Челябинская область, г. Миасс, ул. Орловская, 11 «МГКИиК».

4.3. К заявке необходимо приложить скан или фото платёжного документа.

4.4 Фото или скан свидетельства о рождении самого старшего участника коллектива.

4.5. Срок подачи заявок: **до 29 января 2023 года.**

V. Оргкомитет конкурса:

Директор Сквирская Мария Владимировна – тел. 8 (919) 340 00 28;

skvirskaya2010@mail.ru

Зав. ПЦК «Инструменты народного оркестра», Заслуженный работник Культуры РФ

Петровская Валентина Васильевна – тел. 8 (904) 303 89 31

Преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» Попугаева Ольга Валентиновна
– тел. 8 (951) 489 72 07.

Приложение № 1

Форма заявки

на участие в Открытом зональном конкурсе ансамблей и оркестров русских народных инструментов имени И. А. Рослого

11 февраля 2023 г.,

г. Миасс

Город, школа: (точное сокращенное название учреждения) _____

Контактный телефон учреждения _____

Электронный адрес отправителя заявки _____

№ п/п	ФИО участников Возраст	Город, Школа (точное сокр. назв-е)	Номинация возрастная категория	Программа: композитор название произведения	Ф.И.О. преподавателя телефон	Ф.И.О. иллюстратора	хронометраж
1							
2							

Заявки принимаются по адресу оргкомитета: 456304, г. Миасс Челябинской области, ул. Орловская, 11 «Миасский государственный колледж искусства и культуры».

E mail: talentsmiass@mail.ru

Факс, телефон бухгалтерии: 8 (3513) 55 10 49.

Контактные телефоны:

8 904 303 89 31 – Петровская Валентина Васильевна (баян);

8 982 323 7433 – Бурлаков Геннадий Алексеевич (оркестр);

8 906 8686 428 – Попугаева Ольга Валентиновна (аккордеон).