Принят на заседании
Педагогического совета
25 марта 2026 года
протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры»
_____М.В. Сквирская
25.03.2026

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры»

Миасс 2026

СОДЕРЖАНИЕ

	ОСНОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ 2025 ГОДА	3
	АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	12
1	Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения и система управления	12
2	Условия реализации образовательных программ	19
3	Структура подготовки специалистов	24
4	Учебная работа	36
5	Конкурсная деятельность	52
6	Учебно-методическая и научно-методическая работа	78
7	Воспитательная работа	115
8	Концертно-просветительская и творческая деятельность студентов и студенческих коллективов	135
9	Деятельность отделения реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ	144
10	Результаты ВСОКО	151
	ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ	164

Отчет
о результатах самообследования
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области
«Миасский государственный колледж искусства и культуры»

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» (далее – колледж, Учреждение) проводилось в соответствии с приказом директора образовательного учреждения №245 от 17.12.2025 «О проведении процедуры самообследования по итогам 2025 года».

Отчет о самообследовании принят на педагогическом совете образовательного учреждения – протокол № 4 от «25» марта 2026 г. и утвержден приказом директора № 66 от 25.03.2026 «Об утверждении отчета о результатах самообследования МГКИиК за 2025 год».

ОСНОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ 2025 ГОДА

1. Обновлены и утверждены образовательные программы согласно требованиям нового ФГОС СПО специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам) в соответствии с требованиями законодательства РФ 2025 года /Приказов Министерства образования и науки РФ/.

Обновлены и утверждены образовательные программы подготовки специалистов среднего звена на 2025-26 учебный год по 9-ти направлениям Укрупненной группы специальностей 53.02.00 (Музыкально искусство) и специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам Хореографическое творчество и Театральное творчество) в части реализации ФГОС СОО, согласно Приказа Министерства Просвещения РФ от 12 августа 2022 г. №732 «О внесении изменений в Федеральный государственный стандарт среднего общего образования» утвержденный приказом Министерства образования и науки от 17 мая 2012 г. №413, приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 1 февраля 2024 г. № 62 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования», приказа Министерства просвещения РФ от 03.07.2024 № 464 «О внесении изменений в ФГОС СПО»

2. На новый 2025-2026 учебный год набор сформирован на 100%: по результатам приемных испытаний **60 человек зачислены** в число обучающихся ГБПОУ ЧО «МГКИиК» (Культуроведение и социокультурные проекты — 24 человека, Музыкальное искусство — 36 человек). Сформирован набор на **дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в количестве 3 учащихся.**

В этом году абитуриенты проявили большой интерес к новой специальности «Народное художественное творчество» по виду Театральное творчество, конкурсный отбор был осуществлен, в том числе и на специальность Хореографическое творчество.

Территориальный охват поступающих: Миасс (30 первокурсников), Аша, Златоуст, Сатка, Чебаркуль, Челябинск, Миньяр, Снежинск, Еманжелинск, Кыштым, Верхний Уфалей, Екатеринбург, Полевской; посёлки: Рощино, Межевой (Саткинский район); сёла: Вознесенка (Учалинский район), Чесма, с. Аминево (Уйский район).

В сравнении с предыдущими годами, география поступающих в МГКИиК значительно расширяется, что положительно отражается на формировании имиджа учреждения.

3. В 2025 году организована работа по **системе Наставничества** в трёх направлениях:

3.1. преподаватели МГКИиК и учащиеся и преподаватели ДШИ: на основании заявок ДШИ Миасса и области собраны списки учащихся**,** определена нагрузка преподавателей-наставников и установлен повышающий коэффициент оплаты,

3.2. студенты и преподаватели МГКИиК – профессорско-преподавательский состав МаГК им. М.И. Глинки: работа по направлениям духовые и ударные инструменты, музыкальное искусство эстрады, определены даты и организованы 2 поездки студентов и преподавателей МГКИиК в МаГК.

3.3. опытные преподаватели МГКИиК – начинающие преподаватели.

Сформирован список Наставников из числа преподавателей ГБПОУ ЧО «МГКИиК», а также список Наставляемых из числа студентов и учащихся ГБПОУ ЧО «МГКИиК» и ДШИ, ДМШ Челябинской области.

4. Одним из направлений реализации Системы Наставничества, обеспечивающим методическую и профориентационную деятельность по распространению педагогического опыта преподавателей колледжа, методическому взаимодействию и поддержке преподавателей школ является **Методическое сопровождение одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области**, осуществляемое за счет средств регионального бюджета, выделяемых МГКИиК в форме субсидии в рамках программы Челябинской области «Развитие культуры Челябинской области», утвержденной постановлением Правительства Челябинской области от 16.12.2020г. №684-П.

В 2025 году методическое сопровождение осуществлено на 11 территориях, для 18 ДМШ и ДШИ Челябинской области.

Методическое сопровождение получили более 200 учащихся: солистов различных специальностей (фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, академический вокал, народное пение) **и 12 коллективов различных направлений** (фольклор, хореография).

Таким образом, показатель результативности по осуществлению методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» в 2025 году выполнен: в соглашении определен показатель – не менее 70 учащихся, по факту методическое сопровождение получили более 200 учащихся: солистов и коллективов

Абитуриентов из числа учащихся, занимавшихся в системе Наставничества – **11 человек**

В качестве кураторов в методическом сопровождении приняли участие 13 преподавателей МГКИиК:

Гладкова Е.В., Касьянова Н.В. (хореографическое творчество), Борина Т.А., Мочалова А.С., Набокина Т.В. (фортепиано), Гулкина Е.А. (скрипка), Петровская В.В. (баян), Калмыкова В.П. (домра, балалайка), Дмитриев М.В. (гитара), Салмина Т.В. (вокальное искусство), Ролина Н.М., Корсунова Е.А., Демидова Е.Ю. (сольное и хоровое народное пение, фольклор).

5. Получено положительное заключение Государственной экспертизы на проект реконструкции Общежития, выполненное ООО «Пром Проект» в рамках Государственной программы Челябинской области «Развитие культуры в Челябинской области», утвержденной постановлением Правительства Челябинской области от 16.12.2020 г. № 684-П (подпрограмма «Укрепление материально-технической базы учреждений культуры»)

6. Информационное обеспечение деятельности МГКИиК ведется посредством **интернет-ресурсов**:

Собственной площадкой в сети Интернет в 2025 году остается официальный сайт колледжа, расположенный по адресу: колледжискусствмиасс.рф На страницах этого интернет-ресурса размещаются как официальные данные, справочные материалы о колледже и его сотрудниках и информация учебного характера, так и афиши концертных, воспитательных и познавательных мероприятий, объявления о проведении конкурсов и конференций, новостные сообщения.

В 2025 году активно ведёт свою информационную деятельность официальная группа МГКИиК в социальной сети «ВКонтакте» (ссылка: https://vk.com/mgkik). По статистке данных общее количество подписчиков составляет 2922 человек.

По-прежнему действуют и другие группы, связанные с деятельностью колледжа:

- Совет Первых МГКИиК (https://vk.com/pervyemgkik),
- Центр наставничества МГКИиК (https://vk.com/nastavnikimgkik).
- Медиа-центр МГКИиК Da Capo (https://vk.com/mediamgkiik). продолжает работу в рамках студенческого самоуправления.

Также работают официальные ВК-сообщества конкурсов, организаторами которых является МГКИиК, где размещается организационная информация для участников. Их число пополнилось сообществом конкурса «Галерея талантов» (https://vk.com/talentgallery), для которого были разработаны элементы оформления сообщества. Официальный сайт Международного творческого интернет-конкурса «Галерея талантов», учредителями и организаторами которого являются Министерство культуры Челябинской области и ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» продолжил работу по адресу https://gallerytalents.ru/

Продолжает работу канал МГКИиК в социальной сети «Одноклассники» (https://ok.ru/group/70000001918787?st._aid=GroupTopicLayer_VisitProfile) и начал работу канал в сети MAX (https://max.ru/id7415000219_gos).

Наличие всех сообществ и сайтов МГКИиК в сети Интернет позволяет привлечь большое внимание абитуриентов, студентов и просто заинтересованных лиц к участию в различных мероприятиях и конкурсах, проводимых колледжем на базе учреждения и вне. У будущих студентов появляется возможность понаблюдать за деятельностью нашего учебного заведения, узнать основную и интересующую информацию о выбранных ими профессиях, задать вопросы, пообщаться с выпускниками и многое другое.

Информация о мероприятиях, происходящих в колледже, и успехах его преподавателей и студентов, неоднократно становилась основой видеосюжетов и текстовых публикаций средств массовой информации (телеканал «Восточный экспресс» (ОТВ Миасс), агентство новостей NewsMiass.ru, газеты «Аргументы и факты», «Глагол», «Миасский рабочий», областная газета «Работа и карьера», справочник «Образование и наука. Справочник учебных заведений»), а также в СМИ г. Златоуста, Чебаркуля и других.

Четыре значимых события нашего колледжа попали в новостную ленту портала Министерства культуры Челябинской области (https://mincult.gov74.ru/mincult/news/view.htm?id=11699729, https://mincult.gov74.ru/mincult/news/view.htm?id=11698982, https://mincult.gov74.ru/mincult/news/view.htm?id=11702331, https://mincult.gov74.ru/mincult/news/view.htm?id=11717462)

Ответственные за публикации сотрудники целенаправленно повышают свою квалификацию на различных курсах, семинарах, вебинарах и мастер-классах

7. В 2025 году активно работает **Центр содействия трудоустройству «РИТМ»** – «Работа, искусство, творчество – МЫ», главной целью которого является создание и поддержание системы содействия трудоустройству выпускников – формирование комплекса мероприятий, направленных на эффективное содействие трудоустройству выпускников Колледжа в соответствии с полученной специальностью. Центр расположен на официальном сайте колледжа https://xn--80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn--p1ai/centr-sodejstviya-trudoustrojstvu

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Целевая субсидия.

Освоена целевая субсидия в рамках программы Челябинской области «Развитие культуры Челябинской области», утвержденной постановлением Правительства Челябинской области от 16.12.2020г. №684-П. в объеме 100%.

Заключены контракты в рамках целевой субсидии на приобретение основных средств в полном объеме, в том числе:

- проведен электронный аукцион на поставку автобуса, в результате которого приобретен автобус Газель Next (17 мест), оплата осуществлена в полном объеме; с дальнейшей постановкой на государственный регистрационный учет, страхованию автогражданской ответственности и обеспечению хранения на охраняемой автостоянке.

- приобретен сборно-разборный сценический подиум на средства экономии образовавшейся по результатам проведения электронного аукциона на поставку автобуса

- приобретены две цифровые интерактивные панели по «Доступной среде» с целью реализации необходимых мероприятий для слабовидящих,

- приобретены духовые музыкальные инструменты, оборудование для театрального отделения /гримстолы, шпаги, рапиры, постижерные изделия/, звуковое оборудование для отделения музыкальное искусство эстрады, оргтехника, обувь для отделения хореографии, банкетки и диваны для студентов в учебные корпуса.

- установлена входная группа с видеодомофоном в учебном корпусе по ул.Орловская,11.

Антикоррупционные мероприятия.

Проведены мероприятия с административным и педагогическим персоналом учреждения в соответствии с Планом работы по вопросам противодействия коррупции, в том числе ведется работа по актуализации сведений о работниках в целях выявления случаев несоблюдения запретов, ограничений и требований о предотвращении или урегулировании конфликта интересов, в том числе скрытой аффилированности, предупреждения коррупционных и иных правонарушений.

Ремонт помещений

Проведены работы по капитальному ремонту лестничного марша между первым и цокольным этажом здания ГБПОУ ЧО «МГКИиК», расположенного по адресу: Челябинская область, г. Миасс, ул. Орловская, 11.

Установлены двери в кабинетах 1 и 2 этажа учебного корпуса по ул.Орловская,11 в кол-ве 44 шт.

Ведется активная работа с организацией, выполняющей разработку проектно-сметной документации по капитальному ремонту фасада здания колледжа, расположенного по адресу: Челябинская область, г. Миасс, ул. Орловская, 11, в рамках заключенного контракта.

Охрана труда

Повышение квалификации сотрудников администрации учреждения.

Прошли обучение по программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки «Высшая школа Госзакупок» - 5 человек;

«Вопросы профилактики коррупционных правонарушений в учреждениях культуры» -2 человека;

«Специалист по пожарной профилактике» (256 часов) - зам.директора по АХЧ Бернштейн А.А.;

«Готовимся к применению стандартов 2026 года-отдельные вопросы учета в текущем году, практика и решения. Реализация стандартов через унифицированные документы-основные задачи электронного документооборота» - главный бухгалтер Панкрац Е.В.;

«Защита персональных данных» - 6 человек;

«Повышение квалификации для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности на объектах защиты, в которых могут одновременно находиться 50 и более человек, объектах защиты, отнесенных к категориям повышенной взрыво и пожароопасности» - директор колледжа Сквирская М.В.;

«Информационная безопасность организации в России» - Мордасова Е.Ю.;

«Гражданская оборона организаций и защита от чрезвычайных ситуаций» Сквирская М.В., Бернштейн А.А., Мордасова Е.Ю.;

«Безопасные методы и приемы выполнения работ, связанные с эксплуатацией тепловых энергоустановок» - Бернштейн А.А.

«Безопасность дорожного движения» (16 ч.) - зам. директора по АХЧ Бернштейн А.А.; водитель автобуса Набиуллин М.Н.

«Оказание первой помощи пострадавшим» (8 часов) 82 сотрудника учреждения.

Проведено обучение ответственного за ГОЧС по программе «Гражданская оборона организаций» (72 ч.).

Разработаны и обновлены Локальные нормативные акты по вопросам образовательной, финансово-хозяйственной деятельности учреждения, обеспечения образовательного процесса кадрами.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
УЧЕБНАЯ РАБОТА

1. Учебная работа проведена в полном объеме в соответствии с планом и поставленными целями и задачами в 2025 году.

2. В среднем качественная успеваемость **в 2025 году по колледжу составила 38%, средний балл - 4,2.** В целом, следует отметить, что в течение календарного года, успеваемость в колледже снизилась на 4% по сравнению с 2024 годом, но средний балл остается стабильным.

3. Выпущен 41 выпускник. Качественная успеваемость **по результатам ГИА** в 2025 году составила **100 %,** что на **22%** выше по сравнению с результатами 2024 года. Выпускники 2025 года продемонстрировали набор необходимых компетенций, знаний и умений в соответствии с квалификацией.

4. Трудоустроены 24 выпускника, 21 по специальности, из них 13 - стали молодыми специалистами в образовательных учреждениях культуры Челябинской области (**51% от общего числа выпускников**). Продолжили обучение по профессиональной направленности – **24 выпускника** (очно - 17, заочно – 7), **56% от общего числа выпускников,** что соответствует 100% самоопределению выпускников 2025 г. Призваны в ряды ВС России – 2.

Среди учебных заведений, в которые поступили выпускники – Казахская национальная консерватория имени Курмангазы, Казанская государственная консерватория им. Н.Г.Жиганова, Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского, ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», Московская духовная академия, г. Сергиев Посад, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», Челябинский государственный институт культуры, Южно-Уральский государственный институт искусства им. П.И.Чайковского. Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, ФГБОУ ВО УралГУФК.

5. Учебная работа включает практическую подготовку студентов к будущей педагогической, исполнительской и организаторской работе. В 2025 году были заключены договоры с организациями, которые являются базами практик для студентов колледжа, среди них МБУДО «ДШИ № 1» МГО, МБУДО «ДШИ №2» МГО, МБУДО «ДШИ №3» МГО, МБУДО «ДШИ №4» МГО, МБУДО «ДШИ» ЧГО, МБУДО «ДШИ № 1» ЗГО, Дом культуры «Бригантина», ЦД «Динамо», ООО «Социальный комплекс» ДК Автомобилестроителей, МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева, МКОУ «СОШ 29» МГО, ООО «Школа танца «Антарес».

КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

1. Учащиеся колледжа приняли участие **в 79 конкурсах** в 2025 году, что на 17 мероприятий больше, чем в предыдущем году.

2. В 2025 году участие в конкурсах приняли около **160 студентов** (81% от общего числа студентов), что значительно выше показателя 2024 года (около **120).** Такой рост

стал возможен благодаря участию в конкурсах крупных ансамблей, оркестров и хоров колледжа, а также массовому участию студентов в спортивных состязаниях и олимпиадах по общеобразовательным дисциплинам.

3. Процент успешности участия в конкурсах федерального и международного уровней остается стабильно высоким:

– международных: **157** человек – из них **122 человек – лауреаты**, что составляет 77% от общего числа участников (против 81 человек, из них 58 человек – лауреаты, что составляет 72% от общего числа участников в 2024 году) и 79% от общего числа студентов колледжа,

– всероссийских: **52** человека – из них **48 лауреатов** - 89% от общего числа участников против 73 человека – из них 61 лауреат - 84% от общего числа участников в 2024 году.

Таким образом, практически все участники всероссийских и международных конкурсов становятся их лауреатами, что свидетельствует о высоком уровне подготовки выступлений и качественном уровне подготовки специалистов в целом.

4. В колледже проведены все **10** запланированных конкурсов для учащихся образовательных учреждений области, из которых **4 являются рейтинговыми** конкурсами Министерства культуры Челябинской области.

Конкурсы проведены по различным специальностям – фортепиано, народные инструменты, оркестровые инструменты, фольклор, академическое пение, хореография, фортепиано разных специальностей, музыкально-теоретические дисциплины.

Всего в конкурсах в очном и онлайн формате приняли участие **более 3000 участников**. Более 70 городов России, а также Казахстана и Беларуси. Наибольшее число участников собрали Открытый областной конкурс хореографического творчества «Зов танца» (1113), Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки» (456), Межрегиональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «Tutti» (325), Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов» (441).

Кроме того, проведены **3 фестиваля**: хоровой музыки «Корифеи», I открытый Фестиваль «Открытый микрофон», и джазовой музыки «Мы играем джаз» и 1 **многожанровый творческий интернет-конкурс «Галерея талантов»**.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Обучение по программе профессиональной переподготовки **«Инструменты эстрадного оркестра». Преподаватель (электрогитара) (252 ч.).** В Региональном центре научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования МаГК им. М.И. Глинки прошел Индиенко М.Л.

2. Преподаватели колледжа **Чиркина Д.В. и Касьянова Н.В.** аттестованы Министерством образования и науки Челябинской области и получили полномочия для работы в качестве экспертов для проведения аккредитационной экспертизы в рамках проведения государственной аккредитации образовательной деятельности образовательных организаций ЧО.

3. Курсы повышения квалификации прошли 25 человек, в том числе по работе с лицами с ОВЗ 5 преподавателей и 1 библиотекарь в форме стажировки.

4. Семинары, мастер-классы **без выдачи удостоверений** (31 мероприятие), прошли **27 преподавателей и 3 представителя администрации**. Наиболее значимые мероприятия:

– Фестиваль образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования в сфере культуры и искусств **«Региональная палитра»** (Москва, 6-7.11 2025) - Сквирская М.В., Чиркина Д.В.,

– **XXXI Российские педагогические ассамблеи искусств** «Профессиональное музыкальное образование современной России: вызовы и перспективы» МаГК (академия) им. М.И. Глинки (24-26.11.2025) – Сквирская М.В., Егорова И.Н., Демидова Е.Ю.,

– **Заседание экспертного совета** по оценке и отбору объектов нематериального этнокультурного достояния Челябинской области в Министерстве культуры Челябинской области (15.12.2025 г.) Ролина Н.М.

5. Экспертное мнение и опыт преподавателей МГКИиК высоко ценится в области: преподаватели регулярно работают в качестве экспертов в аттестационных комиссиях на экзаменах в ДШИ, дают рецензии на рабочие программы, научные труды.

6. Кроме того, преподаватели МГКИиК часто приглашаются в качестве членов жюри на конкурсы различных уровней – от городского до международного (50 конкурсов, 33 преподавателя). Наиболее крупные конкурсы:

– Международный конкурс искусства и творчества «Арт вызов» (г. Челябинск - Касьянова Н.В., г. Екатеринбург - Глинина О.А.),

– Всероссийский конкурс пианистов им. Б.М. Белицкого (МаГК им. М.И. Глинки, г. Магнитогорск, Борина Т.А.),

– Всероссийский открытый фортепианный конкурс «Созвучие» (ЮУРГИИ, Челябинск, Бедностина О.В.),

– Всероссийский открытый конкурс «Виват, балалайка+» (МБУ ДО ДШИ №2 МГО, Калмыкова В.П.),

– XI Региональный чемпионат по профессиональному мастерству «Абилимпикс - Южный Урал 2025» (ГБПОУ»Миасский педагогический колледж», Ролина Н.М., Салмина Т.В.),

– Региональный конкурс пианистов «Искорки» (МГКИиК г. Миасс Борина Т.А.),

– Региональный этап Всероссийского конкурса детских исследовательских работ «Отечество» (ОЦДОД г.Челябинск, Ролина Н.М.)

– XIX Областной фестиваль детских и молодёжных казачьих коллективов «Казачьему роду нет переводу» (п.Травники Чебаркульского района, Ролина Н.М.),

7. Проведено **3 научно-практические студенческие конференции**:

– IV открытая психолого-педагогическая научно-практическая конференция МГКИиК «Педагогическая летопись войны» (посвящена 80-летию Победы в Великой отечественной войне),

– XIX открытая научно-практическая конференция МГКИиК «Победа, которую нам завещали» (посвящена 80-летию Победы в Великой отечественной войне),

– IV открытая научно-практическая конференция студентов отделения «Теория музыки» «Первые шаги в музыкознании».

8. Кроме того, студенты приняли участие в **конференциях и конкурсах исследовательских студенческих работ**: VI Всероссийский конкурс письменных работ «Музыка. Искусство. Фольклор» Петрозаводская консерватория им. А.К. Глазунова, XIV Международный конкурс научных работ учащихся, студентов и аспирантов «Этномузыкология: история, теория, практика», СПб консерватория им. Н.А Римского-Корсакова, XXIII Межрегиональный конкурс детских работ по этнографии и краеведению «Уральская слободка».

9. В 2025 году процедуру аттестации на высшую педагогическую и концертмейстерскую категории прошли **9 преподавателей**.

10. В 2025 году организована работа по **системе Наставничества** в трёх направлениях:

- преподаватели МГКИиК и учащиеся и преподаватели ДШИ: на основании заявок ДШИ Миасса и области собраны списки учащихся**,** определена нагрузка преподавателей-наставников и установлен повышающий коэффициент оплаты,

- студенты и преподаватели МГКИиК – профессорско-преподавательский состав МаГК им. М.И. Глинки: работа по направлениям духовые и ударные инструменты, музыкальное искусство эстрады, организованы **2 поездки студентов и преподавателей МГКИиК в МаГК**.

- опытные преподаватели МГКИиК – начинающие преподаватели.

11. На базе МГКИиК под создано **Областное Методическое Объединение** преподавателей отделений «Фольклорного искусства» области. Объединение создано при по инициативе учебно-методического центра учреждений культуры и искусства Челябинской области, руководит объединением Н.М. Ролина, так же организаторами объединения являются преподаватели фольклорного отделения ДШИ п. Рощино. объединение занимается планированием конкурсных, фестивальных, методических и обучающих мероприятий, информационной поддержкой, а также методической помощью по направлению «Фольклорное искусство».

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

1. Воспитательная работа в 2025 году велась в соответствии с планом. Всего за год проведено **102 мероприятия** по основным направлениям: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, культурно-эстетическое, трудовое, спортивно-оздоровительное и профилактическое воспитание, в которых принимали участие все студенты колледжа.

2. Важнейшей частью работы 2025 года являлась работа над Программой воспитания для каждой ППССЗ. В соответствии с Рабочими программами воспитания и календарным планом воспитательной работы учреждения еженедельно проводятся информационно-просветительские внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической направленности **«Разговоры о важном» в объёме 36 часов.**

3. Работа «Движения Первых» ведется в четком соответствии с планом Регионального отделения Движения и в тесном контакте с региональными координаторами. За 2025 год проведено **88 мероприятий**, акций, встреч и бесед.

4. В 2025 году продолжает свою деятельность **Штаб воспитательной работы.** Реализован цикл культурно-массовых мероприятий, тематических выставок, внеклассной и внеурочной работы, спортивных соревнований, конкурсов. Проведены мероприятия по организация трудовой занятости, оздоровления и досуга в каникулярное время. Деятельность ШВР отражена на информационных стендах в колледже, на официальном сайте образовательной организации и других СМИ.

КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. в 2025 году концертная деятельность велась также активно, как и в предыдущем – 2024 году: студенты и преподаватели колледжа приняли участие в **142** мероприятиях самого различного уровня – от городского до международного, и самых различных форм - от общеколледжных мероприятий, до выездных и всероссийских мероприятий.

Среди наиболее значимых концертных мероприятий следует отметить: Отчетный концерт МГКИиК «Хроники Великой Победы», I открытый Фестиваль «Открытый микрофон», посвященный 80 – летию Победы в ВОВ, Юбилейный концерт отделения «Хореографическое творчество» - «Танец! Время! Жизнь!», Большой филармонический концерт, к 185 –летию П.И.Чайковского.

Кроме этого, студенты и преподаватели приняли участие в крупных городских мероприятиях, посвященных памяти известных музыкантов Миасса – концерт памяти, посвященный 95-летию со Дня рождения Ивана Андреевича Рослого «Иван Рослый – во весь Рост!», концерт памяти Владимира Алексеевича Калинина. «У дирижера были крылья за спиной»

2. На площадках города силами творческих коллективов и солистов проведено **69** различных концерта (на сценах ЦД Строитель, ДК «Урал», ДКиТ Прометей, ДДТ «Юность», Дом купца Смирнова, Краеведческий музей МГО, Детские школы искусств № 1, 2, 3, 4).

3. 19 концертов дано на выездных площадках, в том числе в ДШИ г. Куса, г. Чебаркуль, г. Златоуст, п. Рощино, с. Кундравы, с. Долгодеревенское, г. Екатеринбург, г. Магнитогорск, г. Троицк, г. Усть-Катав и г. Катав-Ивановск.

4. Таким образом, по результатам анализа концертной работы учреждения, в 2025 году увеличилось количество концертных мероприятий, направленных на социум и

выездных, что безусловно положительно влияет на формирование имиджа МГКИиК в городе и области и повышение авторитета образования в сфере искусства и культуры у молодежи и студентов.

РАБОТА ОТДЕЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

1. Контингент учащихся отделения реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ полностью сохранен. Показатели успеваемости высокие – средний балл 4,8.

2. Учащиеся ДШИ приняли участие в **31 конкурсах** и **фестивалях** различного уровня – от городского до международного и во всех них показали успешный результат (100% показатель лауреатств), что в 1,5 раза больше, чем в предыдущем году (2024 г – 21 мероприятие).

3.Силами учащихся ДШИ организованы и проведены 12 концертов различного уровня.

4. В нынешнем году продолжает свою работу **сводный детский духовой оркестр «Новое дыхание»** (совместно с ДШИ №2), что значительно мотивирует учащихся к исполнительской деятельности. Оркестр стал украшением концертов и фестивалей колледжа.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

1.1. Образовательное учреждение государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» организовано в 1969 году по приказу Министерства культуры РСФСР от 06 июня 1969 года № 400.

Сведения о реорганизации и переименовании

По приказу Министерства культуры РСФСР от 06 июня 1969 года № 400 в городе Миассе было создано Миасское музыкальное училище.

На основании приказа Министерства культуры РСФСР от 27.02.1991 г. № 74 Миасское музыкальное училище переименовано в Миасское училище культуры и искусства.

Миасское училище культуры и искусства с 26.07.1993 г. является юридическим лицом на основании Устава, зарегистрированного администрацией города Миасса Челябинской области, регистрационный № 449-3-1 от 26.07.1993 г.

До момента регистрации Устава с 01.07.1969 г. по 26.07.1993 г. Миасское училище культуры и искусства находилось в ведении Городского отдела культуры по приказу Министерства культуры РСФСР № 400 от 06.06.1969 г. и являлось самостоятельным учреждением на основании:

1. Сметы расходов за 1969-1993 годы.
2. Штатного расписания за 1969-1993 годы.
3. Печати данного учреждения.

Финансовая деятельность осуществлялась бухгалтерией Городского отдела культуры.

Миасское училище культуры и искусства переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Миасское училище культуры и искусства» в связи с изменением Устава, зарегистрированного Миасским Советом депутатов, регистрационный № 17-4 от 05.02.2001 г. приказ № 243 от 14.09.2000 г. Главного управления культуры и искусства Администрации Челябинской области.

На основании приказа Главного управления культуры и искусства Администрации Челябинской области от 06.03.2003 г. № 40 училище переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Миасский колледж искусства и культуры» с 09.07.2003 г.

На основании распоряжения Правительства Челябинской области от 22.09.2011 г. № 177-рп колледж переименован в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» (ГБОУ СПО ЧО «МГКИиК») с 11.01.2012 г.

На основании распоряжения Министерства имущества и природных ресурсов Челябинской области (Минимущества Челябинской области) от 02.12.2015г. № 2720-Р колледж переименован в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры» (ГБПОУ ЧО «МГКИиК») с 01.03.2016 г.

Учредителем Учреждения является Челябинская область в лице Министерства культуры Челябинской области (далее – Учредитель) с местонахождением по адресу: 454113, г. Челябинск, пл. Революции, 4.

Учредитель является главным распорядителем средств бюджета Челябинской области, выделяемых Учреждению.

Филиалов нет.

Местонахождение образовательного учреждения: 456316, Россия, Челябинская область г. Миасс, ул. Орловская, 11.

Адреса места осуществления образовательной деятельности: 456316, Челябинская область г. Миасс, ул. Орловская, 11; 456316, Челябинская область г. Миасс, пр. Автозаводцев, 10б.

ИНН: 7415000219 (свидетельство о постановке на учет в налоговом органе серия 74 № 006418030 межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы № 23 по Челябинской области).

ОГРН: 1037400870825 (свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированным до 1 июля 2002 года, серия 74 № 002515419, Инспекция МНС России по г. Миассу Челябинской области от 28.01.2003 г.).

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом, утвержденным Министерством культуры Челябинской области приказом от 16.11.2015 № 437 от «Об утверждении изменения № 4 в Устав государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры», приказом от 19 февраля 2020 года № 55 «Об утверждении изменений № 5 к Уставу государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Миасский государственный колледж искусства и культуры», и лицензией, регистрационный номер Л035-01235-74/00188957, выданной Министерством образования и науки Челябинской области (приказ от 01 сентября 2016 г. № 03-Л-1660), на срок действия бессрочно (выписка из реестра лицензий по состоянию на 13.03.2024 г.), в сфере среднего профессионального образования по следующим профессиям и специальностям:

№ п/п	Образовательные программы, направления и специальности					Квалификация, присваиваемая по завершению образования	Количество обучающихся по специальности			
	код	Наименование	Уровень	Нормативный срок освоения	Форма обучения		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Руководитель любительского творческого коллектива, Преподаватель	23	21	14	9
2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Артист, Преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	6	5	10	0
3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Артист, Преподаватель Концертмейстер	16	12	8	9
4	53.02.04	Вокальное искусство	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Артист-вокалист, преподаватель	5	5	6	2

5	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Артист – вокалист, Преподаватель Руководитель народного коллектива	4	5	7	4
6	53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Дирижер хора, Преподаватель	2	8	8	0
7	53.02.07	Теория музыки	среднее профессиональное образование	3 г. 10 мес.	очная	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	3	1	2	2

Образовательное учреждение имеет свидетельство о государственной аккредитации, регистрационный номер 2957, серия бланка 74А04 № 0000134, выданное Министерством образования и науки Челябинской области (приказ от 01 апреля 2019 г. № 03-ГА-26), срок действия: бессрочно (выписка из государственной информационной системы «Реестр организаций, осуществляющих образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам» по состоянию на 13.03.2024 г.)

1.2. Структура образовательного учреждения и система его управления

Общее руководство колледжем осуществляет директор Сквирская Мария Владимировна.

В состав Учреждения входят следующие структурные подразделения: администрация, бухгалтерия, учебно-методический отдел и прочий персонал.

Работает Совет колледжа, Педагогический совет, Методический совет, Совет профилактики.

В структуре образовательного учреждения представлены должности директора колледжа и четыре заместителя директора по направлениям:

- по учебной работе – Ролина Наталья Мавлетжановна;
- по научно-методической работе – Чиркина Дарья Владимировна;
- по воспитательной работе – Клещенко Мария Викторовна;
- по административно-хозяйственной работе – Бернштейн Андрей Анатольевич.

Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями – Кудрина Эмилия Хабибжановна.

Имеющаяся структура соответствует функциональным задачам и Уставу учреждения.

Совет колледжа является органом, координирующим работу учреждения. В своей деятельности Совет колледжа руководствуется Типовым положением об образовательных учреждениях среднего профессионального образования и локальным актом колледжа – «Положением о Совете колледжа».

Главным органом, осуществляющим управление учебным процессом, является Педагогический совет колледжа, который рассматривает и утверждает программу развития образовательного учреждения, осуществляет общую координацию учебного, творческого и воспитательного процессов. Педагогический совет действует в соответствии с локальным актом колледжа – «Положением о Педагогическом совете».

Методический совет осуществляет планирование и руководство учебно–методической деятельностью колледжа, утверждает профессионально-образовательные программы, обсуждает состояние и условия методического обеспечения учебного процесса, определяет стратегию и тактику развития образовательной деятельности колледжа, определяет направление и сроки методического сопровождения

преподавателями колледжа одаренных учащихся ДШИ горно-заводской зоны, обеспечивает наличие методических связей колледжа с ДМШ и ДШИ горнозаводской зоны Челябинской области.

Совет профилактики осуществляет планирование, организацию и контроль над профилактикой социально опасных явлений (безнадзорности, правонарушений, антиобщественных действий) среди студентов колледжа. Ведет контроль над посещаемостью и успеваемостью студентов колледжа.

В структуре колледжа:

13 предметно-цикловых комиссий (ПЦК):

- Фортепиано – председатель Борина Т.А.,
- Инструменты народного оркестра – председатель Заслуженный работник культуры РФ Петровская В.В.;
- Оркестровые духовые и ударные инструменты – председатель Егорова И.Н.;
- Оркестровые струнные инструменты – председатель Гулкина Е.А.;
- Инструменты эстрадного оркестра – председатель Юлдыбаева Е.С.;
- Хоровое дирижирование – председатель Чуканов С.С.;
- Сольное и хоровое народное пение – председатель Корсунова Е.А.;
- Хореографическое творчество – председатель Сушков А.В.;
- Театральное творчество – председатель Касьянова В.А.
- Музыкально-теоретические дисциплины – председатель Камалеева Р.Н.;
- Теория музыки – председатель Чиркина Д.В.;
- Вокальное искусство – председатель Салмина Т.В.;
- Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины – председатель Вовченко Л.В.

2 предметных комиссии (ПК):

- Камерный ансамбль и концкласс – председатель Багаутдинова Н.И.;
- Фортепиано разных специальностей – председатель Бедностина О.В.;

Структурное подразделение, реализующее программы дополнительного предпрофессионального образования – Кудрина Э.Х.

Руководителем производственной (профессиональной) практики студентов укрупненной группы «Музыкальное искусство» (53.02.00) являются Бедностина О.В., Устинова И.В. Руководителем производственной (профессиональной) практики студентов специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» является Кулик О.А., по виду «Театральное творчество» - Бородий К.К.

Предметно-цикловые комиссии (ПЦК) и предметные комиссии (ПК) в МГКИиК функционируют в целях:

учебно-программного (разработка и обновление рабочих программ учебных предметов, дисциплин, МДК, ПМ) и учебно-методического обеспечения освоения учебных дисциплин по специальностям (разработка методических пособий и контрольно-измерительных материалов),

оказания помощи преподавателям в реализации государственного образовательного стандарта в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальностям СПО, повышения профессионального уровня педагогических работников, реализации инновационных педагогических и информационных технологий, направленных на улучшение качества подготовки выпускников, конкурентоспособности на рынках труда выпускников МГКИиК (организация семинаров и мастер-классов для повышения квалификации педагогов, помощь начинающим преподавателям, проведение предметных недель, олимпиад, конкурсов профессионального мастерства и работа по привлечению абитуриентов),

контроля качества образования (мониторинг качества знаний студентов, анализ результатов экзаменов и зачетов, а также посещение занятий коллегами для обмена опытом)

внедрение инноваций (изучение и внедрение новых образовательных технологий, например, цифровых платформ или проектных методов обучения).

Структура учебных планов, объем аудиторных занятий в часах по циклам дисциплин соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов. Количество недель практики, форма и количество промежуточных аттестаций, а также программа проведения итоговых аттестаций выпускников соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов. Учебные планы и программы утверждены директором колледжа.

Администрацией колледжа осуществляется контроль выполнения учебных планов, графиков учебного процесса и учебной нагрузки преподавателей.

Все структурные подразделения соответствуют функциональным задачам и Уставу учреждения.

Деятельность колледжа организуется в соответствии со следующими локальными актами:

Локальные акты для обучающихся

1. Правила приема на 2026-2027 учебный год
2. Положение о приёмной комиссии
3. Положение, регламентирующее язык образовательной деятельности колледжа
4. Правила внутреннего распорядка для обучающихся в МГКИиК
5. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МГКИиК и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
6. Положение социальной защите студентов
7. Режим занятий
8. Положение о формах обучения в МГКИиК
9. Положение о практической подготовке студентов МГКИиК
10. Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения
11. Порядок освоения наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами (модулями) по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин в ГБПОУ ЧО «МГКИиК»
12. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
13. Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающихся, а также хранения в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и электронных носителях
14. Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления студентов
15. Положение об организации деятельности в режиме дистанционного обучения в МГКИиК
16. Положение об ЭИОС
17. Положение о библиотеке колледжа
18. Правила пользования в компьютерном классе
19. Положение о конкурсе «Лучший студент года»
20. Положение о портфолио студента
21. Приказ о внесении изменении в локальные акты
22. Положение о студенческом спортивном клубе «Темп»

Локальные акты для сотрудников и преподавателей

1. Правила внутреннего трудового распорядка
2. Кодекс этики и служебного поведения
3. Положение о системе наставничества
4. Положение о совете колледжа
5. Положение о библиотеке колледжа
6. Положение о художественном совете

7. Положение о разработке и утверждении основных программ подготовки специалистов среднего звена
8. Положение о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО)
9. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей
10. Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации по не имеющим государственной аккредитации образовательным программам в МГКИиК

Деятельность колледжа организуется в соответствии с документами:

- Программы подготовки специалистов среднего звена по всем специальностям,
- Рабочие программы воспитания (по всем специальностям),
- Календарные планы воспитательной работы (по всем специальностям),
- Годовой план работы ГБПОУ ЧО «МГКИиК» на 2024-25 и 2025-26 уч. год,
- Годовые планы работы ПЦК на 2024-25 и 2025-26 уч. год.

При разработке планов учитываются перспективы развития всех направлений деятельности колледжа, цели, задачи образовательного учреждения, направленные на решение проблем творческого, методического характера. Планируются мероприятия, направленные на достижение спроектированных результатов деятельности, а также по устранению недостатков, выявленных в прошедшем учебном году. На основании проведённой работы в учебном году, составляется отчётная документация, включающая аналитические материалы по эффективности и качеству проведённых плановых мероприятий.

Ежегодно составляется план, в котором определяются цели и задачи контроля, выбор объекта контроля, формы проведения контрольных мероприятий. Анализ проведённых мероприятий, принятие решений по результатам проверки происходит на заседаниях Педагогического совета, заседаниях ПЦК, совещаниях при директоре.

В колледже существует система мониторинга успеваемости (в рамках внутренней системы оценки качества образования - ВСОКО), которая проводится в форме текущей и промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация в колледже обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью студента и её корректировку и проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалиста требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО);
- полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин;
- применения навыков полученных теоретических знаний при решении практических задач и выполнении практических работ;
- наличия навыков самостоятельной работы с учебной, справочной и научно–исследовательской литературой.

Основными формами промежуточной аттестации в колледже являются:

- экзамен по отдельной дисциплине, предмету согласно рабочему учебному плану;
- экзамен по междисциплинарному курсу (МДК);
- экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю.
- академические концерты;
- зачёт/дифференцированный зачет по дисциплине;
- дифференцированный зачет по междисциплинарному курсу, по учебной/производственной практике;
- контрольные уроки;
- курсовая работа;
- защита индивидуального проекта;
- открытые уроки/занятия по практикам.

Форма и порядок промежуточной аттестации определяются предметно-цикловыми комиссиями, периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими учебными планами.

Текущий контроль знаний осуществляет преподаватель, ведущий учебную дисциплину. Методы текущего контроля (опрос, тестирование, контрольная работа, музыкальная викторина и т.д.) выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины.

Система текущего и промежуточного контроля позволяет вести целенаправленный контроль над усвоением программного материала. Уровень программных требований соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

В колледже разработаны собственные Фонды оценочных средств, которые позволяют производить оценку эффективности учебно–воспитательного процесса. Фонды оценочных средств хранятся в методическом кабинете и доступны всем участникам образовательного процесса на сайте учреждения.

Экзаменационные материалы составляются на основе ФГОС СПО по специальности, отражают наиболее актуальные разделы и темы рабочей программы учебной дисциплины, представляют объём проверяемых теоретических знаний. Перечень теоретических вопросов и практических заданий, выносимых на экзамен, разрабатывается преподавателями дисциплин, обсуждается на предметно-цикловых комиссиях и утверждается председателем ПЦК и заместителем директора по УР не позднее, чем за месяц до начала сессии. Формулировки вопросов чёткие, краткие, понятные; содержание экзаменационных билетов соответствует программным требованиям.

Анализ успеваемости обучающихся проводит заместитель директора по УР на Педагогическом совете 2 раза в учебном году по итогам зимней и летней промежуточных аттестаций. Анализ текущего контроля знаний осуществляют кураторы групп и председатели ПЦК. Вопросы качества подготовки и дисциплинарной ответственности студентов систематически выносятся на обсуждение на Совещания при директоре и Советы профилактики.

В соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования основной целью учебного процесса в ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» является формирование профессиональных компетенций выпускника и подготовка его к самостоятельной профессиональной деятельности. В связи с этим особое внимание уделяется организации самостоятельной творческой и исследовательской работы студентов, развитию навыков самостоятельного мышления, приобретению собственного аналитического опыта. Важной формой самостоятельной научной работы является выполнение курсовых работ.

Количество курсовых работ, наименование дисциплин, по которым они предусматриваются, и количество часов обязательной учебной нагрузки студента, отведённое на их выполнение, определяются ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности и рабочим учебным планом.

Выполнение студентом курсовой работы по дисциплине проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений по общепрофессиональным и специальным дисциплинам;
- углубления теоретических знаний в соответствии с заданной темой;
- формирования умений применять теоретические знания при решении поставленных вопросов;
- формирования умений использовать справочную, нормативную и правовую документацию;
- развития самостоятельного мышления, освоения профессиональной терминологии, способности последовательно и ясно формулировать свои мысли;

- развития творческой инициативы, ответственности и организованности;
- подготовки к итоговой государственной аттестации.

Защита курсовой работы по дисциплине является необходимым условием допуска студента к экзамену; оценка за курсовую работу учитывается при подведении общего итога изучения дисциплины.

На основании Типового положения об образовательном учреждении среднего профессионального образования и Устава Колледжа разработано Положение о курсовой работе, устанавливающее порядок организации работы, типы и стандартные структуры курсовых работ. В соответствии с учебными планами колледжа курсовые работы предусмотрены на отделениях «Хореографическое творчество», «Театральное творчество» и «Теория музыки» по дисциплинам:

Специальность	**Семестр**	**Дисциплина, по которой предусмотрена курсовая работа**
Хореографическое творчество	7	МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
Театральное творчество	7	МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
Теория музыки	2	Элементарная теория музыки
Теория музыки	4	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
Теория музыки	6	Анализ музыкальных произведений

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ.

2.1. Кадровый потенциал образовательного учреждения

Показатель	Количество (чел.)	В % от общего количества педагогических работников
Всего педагогических работников	**94**	
в том числе штатных педагогических работников	66	70,2
внутренних совместителей	-	-
внешних совместителей	28	29,8
Имеют образование Высшее	75	79,8
Среднее специальное	19	20,2
Имеют квалификационную категорию: Высшую	49	52,1
Первую	11	11,7
Без категории	34	36,2
Имеют ученую степень: Кандидат наук	-	-
Доктор наук	-	-
Имеют почетное звание, награды	1	1,1
Имеют педагогический стаж до 5 лет	13	13,8
до 10 лет	8	8,5
более 10 лет	73	77,7

Администрация образовательного учреждения:

№ п/п	Должность	Ф. И. О. (полностью)	Год рождения	Образование (что окончил, когда)	Общий стаж	Педагогический стаж	Награды почетные звания	Квалификационная категория
1	Директор	Сквирская Мария Владимировна	1977	«ЧИМ им. П.И. Чайковского» 2004 г. ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 2011	30	30	нет	Высшая конц.
2	Заместитель директора по учебной работе	Ролина Наталья Мавлетжановна	1973	Челябинский государственный институт искусства и культуры 1999г.	34	34	нет	Высш. пед. Высш. конц.
3	Заместитель директора по воспитательной работе	Клещенко Мария Викторовна	1994	ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», 2017 г.	12	11	нет	Первая конц.
4	Заместитель директора по научно-методической работе	Чиркина Дарья Владимировна	1981	«ЧИМ им. П.И. Чайковского» 2005 г.	25	25	нет	Высшая пед.
5	Главный бухгалтер	Панкрац Елена Викторовна	1973	Миасский автомеханический техникум 1993	33	-	нет	-
6	Заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности	Бернштейн Андрей Анатольевич	1971	ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет имени первого президента России Б.Н. Ельцина	31	1	-	-
7	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	Кудрина Эмилия Хабибжановна	1987	Уфимская Государственная Академия Искусств им. З. Исмагилова, 2011 г.	14	12	-	Высшая конц.

Кадровый состав колледжа соответствует реализуемым образовательным программам по блокам общеобразовательных, общегуманитарных и социально–экономических, общепрофессиональных и специальных дисциплин.

Реализация всех образовательных программ обеспечена кадровым наполнением в полном объеме. В 2025 году в штат учреждения приняты три молодых специалиста: - Маракова П.А. (преподаватель специальности «Хореографическое творчество), Лежнин В.К. (преподаватель специальности «Театральное творчество»), Бородий К.К. (преподаватель специальности «Театральное творчество»).

Преподаватели колледжа повышают квалификацию в следующих центрах повышения квалификации и переподготовки специалистов:

- Центр непрерывного образования и повышения квалификации РАМ им. Гнесиных (Москва),
- Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. А.В. Собинова»,
- Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского» (Челябинск),
- Центр непрерывного образования и повышения квалификации Челябинского государственного института культуры,
- Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования МаГК им. М.И. Глинки,
- ФГБОУ ВО Уфимский государственный институт искусств им. З. Исмагилова,
- Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области,
- ГБУ ДПО «Челябинский институт развития профессионального образования»,
- Отдел народно-певческого искусства ГРДНТ им. В.Д. Поленова. г. Москва
- ГБУК Ленинградской области «Дом народного творчества», отдел традиционной культуры и организаторы курсов повышения квалификации
- РУМЦ СПО ГБПОУ «Миасский педагогический колледж»
- ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» г. Абакан
- ООО «Высшая школа делового администрирования» Екатеринбург
- ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» Красноярск

2.2. Материально-техническая база

Образовательный процесс ведется на материально-технической базе МГКИиК. Колледж располагает материально-технической базой, необходимой для осуществления учебного процесса и других видов деятельности.

Колледж находится в г. Миассе, Челябинской области и располагается в двух учебных корпусах. Общая площадь составляет 1971,6 кв.м.

Здания располагаются по адресам:

Учебный корпус – г. Миасс, ул. Орловская, 11 (1069,1 кв.м.);

Учебный корпус № 2 – г. Миасс, пр. Автозаводцев, 10б (902,5 кв.м.)

Здания и помещения оборудованы системами охранной и пожарной сигнализации. Учебные и учебно-вспомогательные помещения находятся в рабочем состоянии, имеют необходимое оборудование. В учебном процессе используются компьютеры, имеется выход в Internet. В образовательнойдеятельности используются мультимедийные пособия, электронные версии справочников, энциклопедий, словарей, электронных учебных пособий, профессиональные пакеты программ по направлениям подготовки и специальностям.

В зданиях имеются: 35 учебных классов для проведения групповых и индивидуальных занятий, Малый концертный зал на 60 человек, компьютерный класс на 8 мест. Занятия по физической подготовке студентов проходят в спортивном зале колледжа (площадь спортзала – 66,1 кв.м.). Все аудитории для практических занятий соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Ежегодно колледж заключает договоры со сторонними организациями, которые являются базами практик для студентов колледжа, среди них –

- МБУДО «ДШИ № 1» МГО
- МБУДО «ДШИ №2» МГО,
- МБУДО «ДШИ №3» МГО,

- МБУДО «ДШИ №4» МГО
- ДШИ ГБПОУ ЧО МГКИиК,
- МБУДО «ДШИ» ЧГО,
- МБУДО «ДШИ № 1» ЗГО,
- Дом культуры «Бригантина»,
- ЦД «Динамо»,
- ООО «Социальный комплекс» ДК Автомобилестроителей,
- МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева,
- МКОУ «СОШ 29» МГО,
- ООО «Школа танца «Антарес»

Для осуществления образовательной деятельности учебные аудитории оборудованы необходимым инструментарием. Колледж располагает современными техническими средствами.

Для достижения современного качества образования постоянно проводится модернизация материально-технической базы колледжа.

Материально-техническая база обеспечивает образовательный процесс по реализуемым профессиональным программам Государственных образовательных стандартов.

2.3. Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Библиотека колледжа имеет оборудованное помещение общей площадью 62,1 кв. м., включающее хранение фондов и читальный зал (9 посадочных мест). Фонд библиотеки содержит свыше 20586 экз., обеспечивает учебный процесс нотной, учебной, методической, музыковедческой и художественной литературой, а также периодическими и справочными изданиями в области культуры и искусства.

Библиотека имеет книжный фонд:

- книг – 8948 экз.;
- нот – 11559 экз.;
- альбомов – 58 экз.;
- брошюры – 21 экз.;

За пятилетний период фонд библиотеки увеличился на 967 экз., из них:

- книг – 318 экз.;
- нот – 344 экз.;
- учебников по общеобразовательным дисциплинам – 279 экз.;
- брошюр – 13 экз.;
- интерактивные пособия: DVD диски – 13 шт.

Учебная литература (учебники, учебные пособия) соответствует требованиям Министерства образования и науки РФ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 декабря 2011 г. № 2885.

Характеристика фонда основной учебной литературы:

Фонд основной учебной литературы по циклам дисциплин	Количество экземпляров		Обеспеченность на одного обучающегося, экз. не менее 0.5 (для реализации ФГОС СПО)
	Всего	в т.ч. изданных за последние 5 лет	
Общий фонд литературы,	20586	374	соответствует нормативу
в т.ч. фонд учебной литературы по общим гуманитарным и социальноэкономическим дисциплинам	5039	88	соответствует нормативу

фонд учебной литературы по естественнонаучным, математическим дисциплинам	950	73	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по общепрофессиональным дисциплинам	3050	56	соответствует нормативу
фонд учебной литературы по специальным дисциплинам	11547	157	соответствует нормативу

Ежегодно проводится подписка на периодические издания.

Анализ книгообеспеченности по специальностям проводится ежегодно в начале второго полугодия с учетом плана приема студентов на очередной год.

Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными учреждениями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети интернет.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательное учреждение обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Высокоскоростной доступ в Интернет обеспечивается с пользовательских мест кабинета информатики, библиотеки, административных помещений. Все материально-технические предпосылки для успешной интеграции в мировое культурно-образовательное пространство есть, успех этого процесса в дальнейшем зависит от личной заинтересованности и инициативы студентов и преподавателей, которые с каждым годом становятся все активнее.

В колледже возникли принципиально новые формы методической, учебной и информационной работы, связанные с применением различных компьютерных и сетевых технологий в учебном процессе и в обеспечении профессиональной деятельности. Это - звукозапись и нотный набор, профессиональные базы данных (библиотеки и фонотеки) и профессиональная навигация в Интернете, интенсификация образовательного процесса посредством внедрения современных технических средств.

По адресу http://колледжискусствмиасс.рф функционирует сайт колледжа, обеспечивающий свободный доступ к актуальной нормативной, учебно-методической и творческой информации для педагогов и студентов колледжа.

Кабинеты, оборудованные компьютерной техникой, соответствуют санитарным и противопожарным нормам.

Образовательный процесс по реализуемым профессиональным программам государственных образовательных стандартов в полной мере обеспечен информационно–методическими материалами.

2.4. Социально-бытовое обеспечение обучающихся, сотрудников

Медицинское обслуживание студентов и преподавателей обеспечивают городская (ГБ №2) и детская (ГБ №2) поликлиники.

Колледж не имеет собственной столовой. В решении вопроса организации горячего питания для студентов колледжа на данный момент заключен договор с ИП Назарова г. Миасс ул. Инструментальщиков 3.

В расписании учебных занятий предусмотрен большой обеденный перерыв: с 12.15 до 13.15.

Спортивный зал колледжа площадью 66,1 кв. м расположен на 2-ом этаже второго корпуса. Спортивный зал оснащен необходимым оборудованием, он позволяет проводить в нем подвижные спортивные игры (баскетбол, волейбол, бадминтон, и др.). Занятия по физвоспитанию проводятся по программам, адаптированным к особенностям физического аппарата музыканта-инструменталиста, вокалиста, хореографа.

Приказом директора ГБПОУ ЧО «МГКИиК» №69 от 03.08 2020 «О прекращении эксплуатации здания общежития» в соответствии с Отчетом по оценке возможности безопасной эксплуатации строительных конструкций, предоставленным ООО «ТЭЗИС», здание общежитие колледжа в связи с обнаруженными недопустимыми повреждениями строительных конструкций, которые свидетельствуют об их аварийном состоянии и могут привести к внезапному обрушению запрещено к использованию с 01.08.2020 года.

2.5. Финансовое обеспечение образовательного учреждения

Учредителем колледжа является Челябинская область в лице Министерства культуры Челябинской области. Деятельность колледжа финансируется из средств областного бюджета, а также за счет внебюджетных источников финансирования, не запрещенных законодательством РФ.

Бюджет по расходам учреждением исполняется в пределах фактического наличия бюджетных средств на едином счете бюджета с соблюдением обязательных последовательно осуществляемых процедур финансирования.

Расходы планируются по статьям бюджетной классификации расходов.

Внебюджетная деятельность осуществляется в соответствии с положением, утвержденным директором колледжа «О порядке зачисления и расходования средств, полученных от внебюджетной деятельности» на основании смет доходов и расходов по внебюджетной деятельности, утвержденных Министром культуры Челябинской области.

3. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

В соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов подготовка в Колледже осуществляется как на базе основного общего образования, так и на базе среднего общего образования.

3.1. Перечень специальностей подготовки по программам среднего профессионального образования в соответствии с действующей лицензией.

Колледж осуществляет подготовку специалистов в соответствии с разработанными профессиональными образовательными программами углублённого уровня среднего профессионального образования. В полной мере реализуется федеральный компонент ФГОС, определяющих требования к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки специалистов по конкретным специальностям.

Содержание профессиональных образовательных программ в целом отражается в учебных планах, рабочих программах по отдельным предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям по каждой специальности.

В колледже осуществляется подготовка специалистов углубленного уровня по следующим специальностям:

- 51.02.01 – Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.
- 51.02.01 – Народное художественное творчество по виду Театральное творчество.
- 53.02.02 – Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра,
- 53.02.03 – Инструментальное исполнительство по видам фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра,
- 53.02.04 – Вокальное искусство,
- 53.02.05 – Сольное и хоровое народное пение по виду Хоровое пение,
- 53.02.06 – Хоровое дирижирование,
- 53.02.07 – Теория музыки,

Контрольные цифры приема ежегодно определяются приказом Министра культуры Челябинской области.

3.2. Анализ приёма абитуриентов на 2025-2026 уч. год

Деятельность приемной комиссии регламентируется Положением о приемной комиссии, Правилами приема и примерными требованиями для поступающих в ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры», соответствующими нормативным актам Министерства Просвещения Российской Федерации. В колледже существуют приказы о создании приемной комиссии, об организации приема и зачисления на I курс. Абитуриентов знакомят с нормативными документами колледжа: с лицензией (Выпиской из реестра лицензий) на право осуществления образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации (и приложениями к ним), Правилами приема, Уставом колледжа, Правилами внутреннего распорядка и условиями обучения в Миасском государственном колледже искусства и культуры, образовательными программами.

Состав приемной комиссии включает ведущих специалистов и председателей ПЦК. Организацией делопроизводства на приёмных экзаменах занимается секретарь приемной комиссии Мордасова Е.Ю.

Вступительные испытания проводятся по каждому направлению подготовки в соответствии с Правилами приема и Примерными требованиями для поступающих в колледж: концертные прослушивания, просмотр творческих заданий, экзамены по музыкально-теоретическим дисциплинам (диктанты, устный опрос, собеседование), Экзаменационные материалы соответствуют требованиям и содержанию программ общего образования и образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального и художественного искусства.

Прием осуществляется на конкурсной основе. Требования к вступительным испытаниям для поступающих в колледж на бюджетные места одинаковые, что обеспечивает равные условия для абитуриентов.

Для решения спорных вопросов создается апелляционная комиссия. Апелляций за аттестуемый период по вступительным экзаменам не было.

Выполнение плана приема.

Контрольные цифры приема, установленные министерством культуры Челябинской области на 2025-2026 учебный год, составили по направлениям:

- Культуроведение и социокультурные проекты — 24 места;
- Музыкальное искусство — 36 мест.
- Всего — 60 мест.

В этом году абитуриенты проявили большой интерес к новой специальности «Народное художественное творчество» по виду Театральное творчество, конкурсный отбор был осуществлен, в том числе и на специальность Хореографическое творчество.

Укрупненная группа	Направление	Места (бюджет)	Кол-во заявлений	Конкурс (чел. на место)
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты	51.02.01 Народное художественное творчество	24	38	1,5
53.00.00 Музыкальное искусство	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	4	5	1
	523.02.03 Инструментальное исполнительство	14	13	0
	53.02.04 Вокальное искусство	4	8	2
	53.02.05 Сольное и	6	4	0

	хоровое народное пение			
	53.02.06 Хоровое дирижирование	6	3	0
	53.02.07 Теория музыки	2	3	1
	всего	60	74	

Процесс отбора абитуриентов происходил по правилам приема с применением балльной системы оценивания, дающей возможность учащимся с творческими способностями на равных проходить творческие испытания без конкурса аттестатов. Необходимо отметить рост среднего балла конкурсного отбора.

Территориальный охват поступающих:

Города: Миасс (30 первокурсников), Аша, Златоуст, Сатка, Чебаркуль, Челябинск, Миньяр, Снежинск, Еманжелинск, Кыштым, Верхний Уфалей, Екатеринбург, Полевской; посёлки: Рощино, Межевой (Саткинский район); сёла: Вознесенка (Учалинский район), Чесма, с. Аминево (Уйский район).

В сравнении с предыдущими годами, география поступающих в МГКИиК значительно расширяется, что положительно отражается на формировании имиджа учреждения.

3.3. Реализация системы Наставничества в 2025 году

Одним из важнейших направлений работы колледжа является р**абота с учреждениями дополнительного образования детей региона** ДМШ, ДШИ, обеспечивающая тесное сотрудничество с педагогическими коллективами и учащимися, их родителями и обеспечивает прием абитуриентов в колледж. Традиционно взаимодействие с преподавателями детских музыкальных, школ искусств и реализуется в целом ряде направлений: открытые уроки, мастер-классы и методические дни, которые проходят на территориях школ городов области.

В 2025 году организована работа по **системе Наставничества** в трёх направлениях:

1. преподаватели МГКИиК и учащиеся и преподаватели ДШИ: на основании заявок ДШИ Миасса и области собраны списки учащихся**,** определена нагрузка преподавателей-наставников и установлен повышающий коэффициент оплаты,

2. студенты и преподаватели МГКИиК – профессорско-преподавательский состав МаГК им. М.И. Глинки: работа по направлениям духовые и ударные инструменты, музыкальное искусство эстрады, определены даты и организованы **2 поездки студентов и преподавателей МГКИиК в МаГК** (29 октября, 30-31 октября 2025).

3. опытные преподаватели МГКИиК – начинающие преподаватели.

Одним из направлений реализации Системы Наставничества, обеспечивающим методическую и профориентационную деятельность по распространению педагогического опыта преподавателей колледжа, методическому взаимодействию и поддержке преподавателей школ является **Методическое сопровождение одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области**, осуществляемое за счет средств регионального бюджета, выделяемых МГКИиК в форме субсидии по программе национального проекта «Культура».

В 2025 году методическое сопровождение осуществлено на 11 территориях, для 18 ДМШ и ДШИ Челябинской области:

1) **р.п. Межевой:** МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Межевой,
2) **с. Уйское:** МКУДО «Уйская ДШИ №1»,
3) **г. Миньяр:** на базе МБУДО «Миньярская ДШИ» – МБУДО «Ашинская ДШИ», МБУДО «Симская ДШИ»

4) **п. Рощино:** на базе МБУ ДО «ДШИ п. Рощино» Сосновского муниципального района – МБУ ДО «ДШИ п. Полетаево» Сосновского муниципального района

5) **п. Долгодеревенское:** на базе МБУ ДО «ДШИ с.Долгодеревенское»

6) **г. Челябинск:** МБУ ДО «ДШИ №2» г. Челябинска

7) **г. Куса**: МБУДО «ДШИ №1 г. Куса»

8) **г. Катав-Ивановск:** на базе МКОУ ДО «Катав-Ивановская ДШИ» МКУДО «ДМШ» Усть-Катавского ГО

9) **с. Еманжелинка:** на базе МБОУ ДО «Еманжелинская ДШИ» – МБУ ДО «Еткульская ДШИ», МБОУ ДО «Коелгинская ДШИ»

10) **г. Сатка:** на базе МБОУ ДО «ДШИ №2 им. Г.А. Шкала» г. Сатка – МБОУ ДО «ДШИ» г. Бакала

11) **п. Кундравы:** МУДО «Кундравинская ДШИ»

В качестве кураторов в методическом сопровождении приняли участие 13 преподавателей МГКИиК:

Гладкова Е.В., Касьянова Н.В. (хореографическое творчество), Борина Т.А., Мочалова А.С., Набокина Т.В. (фортепиано), Гулкина Е.А. (скрипка), Петровская В.В. (баян), Калмыкова В.П. (домра, балалайка), Дмитриев М.В. (гитара), Салмина Т.В. (вокальное искусство), Ролина Н.М., Корсунова Е.А., Демидова Е.Ю. (сольное и хоровое народное пение, фольклор).

Методическое сопровождение получили более 200 учащихся: солистов различных специальностей (фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, академический вокал, народное пение) **и 12 коллективов различных направлений** (фольклор, хореография).

Таким образом, показатель результативности по осуществлению методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области на базе ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» в 2025 году выполнен: в соглашении определен показатель – не менее 70 учащихся, по факту методическое сопровождение получили более 200 учащихся: солистов и коллективов

Абитуриентов из числа учащихся, занимавшихся в системе Наставничества – **11 человек** (в 2024 – 8 человек)

1) Рользинг Р. (Златоуст) – фно,
2) Алексеева Я. (Уйское) – фно,
3) Малафеева А. (Усть-Катав) – фно,
4) Малафеев (Усть-Катав) - ИНО
5) Шаляпин П. (ДШИ-2) – гит,
6) Богер И. (п. Рощино) – баян,
7) Парулев И. (Златоуст) – саксофон,
8) Поварова М. (ДШИ-2) – СиХНП,
9) Хлызова А.(Златоуст) – СиХНП,
10) Орлова А. (Златоуст) – ТМ,
11) Гилязев Д. (ДШИ-2) - баян

№	ДШИ, ДМШ	Дата	Педагог	кол-во учащихся	специальность	часов по МС
1	**МБУ ДО «ДШИ**	21.03.2025	Демидова Е.Ю.	16	хоровое пение	**4**

	с. Долгодеревенское»		Петровская В.В.	14	народные инструменты	
2	**МБУ ДО «ДШИ п.Рощино»**	21.03.2025	Демидова Е.Ю.	14	хоровое пение	**4**
			Петровская В.В.	33	народные инструменты	
3	**МБУДО «ДШИ №2» г. Челябинска**	29.03.2025	Ролина Н.М.	4	фольклор	**3**
4	**МБУДО «ДШИ №1 г. Куса»**	31.03.2025	Набокина Т.В.	6	фортепиано	**3**
			Салмина Т.В.	3	академический вокал	**3**
5	**МКУДО «ДМШ» г. Усть-Катав**	09.04.2025	Демидова Е.Ю.	2	фольклор	**4**
			Петровская В.В.	2	народные инструменты	
6	**МКОУДО «Катав-Ивановская ДШИ»**	10.04.2025	Демидова Е.Ю.	5	фольклор	**4**
			Петровская В.В.	4	народные инструменты	
7	**МБУДО «ДШИ п.Полетаево», МБУ ДО «ДШИ с. Долгодеревенское», МБУ ДО «ДШИ п.Рощино»**	12.04.2025	Дмитриев М.В.	24	гитара, домра	**12**
			Гулкина Е.А.	12	скрипка	
			Мочалова А.С.	7	фортепиано	
			Петровская В.В.	11	баян, аккордеон	
8	**МБОУ ДО «Еманжелинская ДШИ»**	16.10.2025	Гладкова Е.В.	1 коллектив	хореография	**10**
			Калмыкова В.П.	1	домра	
			Дмитриев М.В.	1	гитара	
9	**МБУ ДО «Еткульская ДШИ»**		Гладкова Е.В.	1 коллектив	хореография	
			Дмитриев М.В.	1	гитара	
10	**МБОУ ДО «Коелгинская ДШИ»**		Петровская В.В.	2	баян	
			Калмыкова В.П.	1	домра	
11	**МБУДО «Миньярская ДШИ»**	27.10.2025	Касьянова Н.В.	4	хореография	**20**
12	**МБУДО «Ашинская ДШИ»**		Касьянова Н.В.	1 коллектив	хореография	
			Дмитриев М.В.	2	гитара	
			Борина Т.А.	3	фортепиано	
13	**МБУДО «Симская ДШИ»**		Касьянова Н.В.	1 коллектив	хореография	
			Дмитриев М.В.	2	гитара	

			Борина ТА.	2	фортепиано	
			Демидова Е.Ю.	1 коллектив	фольклор	
			Петровская В.В.	2	баян	
14	**МБОУ ДО «ДШИ №2 им. Г.А. Шкала» г. Сатка**	20.11.2025	Дмитриев М.В.	3	гитара	**9**
			Набокина Т.В.	2	фортепиано	
			Петровская В.В.	3	баян	
15	**МБОУ ДО «ДШИ» г. Бакала**		Набокина Т.В.	1	фортепиано	
16	**МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Межевой,**	24.11.2025	Касьянова Н.В.	2 коллектива	хореография	**12**
			Борина Т.А.	3	фортепиано	
			Дмитриев М.В.	3	гитара	
			Корсунова Е.А.	1 коллектив	фольклор	
(3)	**МБУ ДО «ДШИ №2» г Челябинска**	04.12.2025	Ролина Н.М.	1 коллектив	фольклор	**10**
			Мочалова А.С.	5	фортепиано	
17	**МУДО «Кундравинская ДШИ»**	09.12.2025	Ролина Н.М.	1 коллектив	фольклор	**6**
			Касьянова Н.В.	1 коллектив	хореография	
18	**МКУДО «Уйская ДМШ №1»**	09.12.2025	Мочалова А.С.	2	фортепиано	**8**
			Петровская В.В.	2	Баян, аккордеон	
			Салмина Т.В.	2	Академический вокал	
			Гладкова Е.В.	2 коллектива	хореография	
	Итого: 18 ДШИ			**204 солиста 14 коллективов**		**112**

3.4. Концертная и конкурсная работа как фактор профориентации учащихся ДШИ к поступлению в СПО.

Проведение конкурсов, фестивалей, концертная деятельность в регионе, направленная на выявление, поддержку и профессиональную ориентацию одарённых учащихся является необъемлемой и чрезвычайно важной частью работы над обеспечением контингента учащихся, профориентации к поступлению в МГКИиК.

2025 году увеличилось количество концертных мероприятий (**142**), направленных на социум и выездных (**19**), что безусловно положительно влияет на формирование имиджа МГКИиК в городе и области и повышение авторитета образования в сфере искусства и культуры у молодежи и студентов.

В колледже регулярно проводятся **детские и юношеские исполнительские конкурсы**, направленные на выявление и поддержку одарённых детей в горнозаводской зоне, установление творческих контактов с преподавателями по специальности ДМШ, ДШИ:

- **Областной фестиваль-конкурс** семейного музицирования **«Мелодия сердца»**
- **Областной** конкурс ансамблей русских народных инструментов имени И.А.Рослого,
- **Всероссийский** фольклорный конкурс-фестиваль **«Истоки»,**
- **Межрегиональный** детско-юношеский конкурс академического пения **«Подснежник»,**
- **Областной** конкурс по музыкальной грамоте и сольфеджио **«Камертон»,**
- **Межрегиональный** конкурс фортепианных ансамблей и пианистов-концертмейстеров **«Маэстро»**
- **Межрегиональный** конкурс исполнителей на оркестровых инструментах **«Tutti»,**
- **Областной** конкурс по фортепиано, для студентов СПО и учащихся ДШИ разных специальностей **«Фортепианная палитра»**
- **Открытый областной** конкурс хореографического творчества **«Зов танца»**
- **Межрегиональный** конкурс пианистов **«Искорки»,**
- **Открытый** зональный фестиваль хоровой музыки **«Корифеи»**
- I открытый **Фестиваль «Открытый микрофон»**
- **Открытый областной** фестиваль джазовой музыки **«Мы играем джаз»**
- **Международный** творческий интернет-конкурс **«Галерея талантов»**

Основная задача юношеских исполнительских конкурсов – поддержка одаренных детей, с целью их дальнейшей профориентации к обучению в сфере культуры и искусства.

Важным направлением взаимодействия с ДШИ и культурно-досуговыми учреждениями города и области является **работа в жюри** на творческих конкурсах и фестивалях. Преподаватели колледжа ежегодно работают в жюри в конкурсах различного уровня: Международный конкурс искусства и творчества «Арт вызов» (г. Челябинск - Касьянова Н.В., г. Екатеринбург - Глинина О.А.), Всероссийский конкурс пианистов им. Б.М. Белицкого (МаГК им. М.И. Глинки, г. Магнитогорск, Борина Т.А.), Всероссийский открытый фортепианный конкурс «Созвучие» (ЮУРГИИ, Челябинск, Бедностина О.В.), Всероссийский открытый конкурс «Виват, балалайка+» (МБУ ДО ДШИ №2 МГО, Калмыкова В.П.), XI Региональный чемпионат по профессиональному мастерству «Абилимпикс - Южный Урал 2025» (ГБПОУ»Миасский педагогический колледж», Ролина Н.М., Салмина Т.В.), Региональный конкурс пианистов «Искорки» (МГКИиК г. Миасс Борина Т.А.), Региональный этап Всероссийского конкурса детских исследовательских работ «Отечество» (ОЦДОД г.Челябинск, Ролина Н.М.), XIX Областной фестиваль детских и молодёжных казачьих коллективов «Казачьему роду нет переводу» (п.Травники Чебаркульского района, Ролина Н.М.), Областной конкурс ансамблей и оркестров им. И.А. Рослого (МГКИиК г. Миасс. Петровская В.В.).

Всего 50 конкурсов, 33 преподавателя.

3.5. Мероприятия, проводимые колледжем **по формированию имиджа учреждения** в 2025 году:

- Проведено 3 фестиваля и 10 конкурсов профессионального мастерства очно и 1 многожанровый международный интернет-конкурс;
- Продолжается наполнение обновленного сайта учреждения. Актуализирована информация для абитуриентов, студентов, преподавателей, сотрудников учреждения и иных лиц;
- По адресу https://gallerytalents.ru/ в 2025 году возобновил работу официальный сайт Международного творческого интернет-конкурса «Галерея талантов», учредителями и организаторами которого являются Министерство культуры Челябинской области и ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры»
- в 2025 году в учреждении значительно активизирована деятельность по освещению работы колледжа и формированию положительного имиджа в социальных сетях. Миасский государственный колледж искусства и культуры представлен в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники» и «Телеграм», основным из сообществ

выступает сообщество «Миасский государственный колледж искусства и культуры» (https://vk.com/mgkik) во «ВКонтакте», созданы сообщества в мессенджере MAX. Ответственным за наполнение СМИ контентом является специалист по связям с общественностью

- В Год Защитника Отечества в России в МГКИиК проведен ряд мероприятий: Отчетный концерт МГКИиК «Хроники Великой победы», фестиваль «Открытый микрофон» и другие. Студенты и преподаватели колледжа приняли участие в цикле масштабных концертных мероприятий, приуроченных ко Дню рождения города Миасса и присвоению городу звания «Город трудовой доблести»
- Функционируют специальные сообщества, посвящённые деятельности «Движение первых» и медиацентра «Da capo».
- Разработана рекламная документация учреждения: афиши, флайеры, буклеты, баннеры, которая активно используется при проведении конкурсов, фестивалей, концертов, профориентационных мероприятий;
- Проведен День открытых дверей, на который были приглашены учащиеся, преподаватели и их родители из ДМШ, ДШИ и учреждений культуры горнозаводской зоны (Златоуст, Миасс, Чебаркуль, Сатка, Усть-Катав, Куса, с. Кундравы, и т.д.);
- Регулярно подаётся информация о колледже в областные новостные ленты Министерства культуры Челябинской области: официальный сайт и мобильное приложение культура Южного Урала
- Проводится активная работа по дальнейшему внедрению и функционированию системы Наставничества в МГКИиК: разработана «Дорожная карта» реализации целевой модели наставничества в ГБПОУ ЧО «МГКИиК» на 2024-26 год и План реализации системы наставничества ГБПОУ ЧО «МГКИиК» на 2026 г.

Активное и регулярное представление деятельности колледжа в социальных сетях, в рамках выездных и конкурсных мероприятий формирует положительный имидж учреждения.

3.6. Информационное обеспечение колледжа. Интернет-ресурсы

Собственной площадкой в сети Интернет в 2025 году остается официальный сайт колледжа, расположенный по адресу: колледжискусствмиасс.рф На страницах этого интернет-ресурса размещаются как официальные данные, справочные материалы о колледже и его сотрудниках и информация учебного характера, так и афиши концертных, воспитательных и познавательных мероприятий, объявления о проведении конкурсов и конференций, новостные сообщения.

По адресу https://gallerytalents.ru/ в 2025 году начал работу официальный сайт Международного творческого интернет-конкурса «Галерея талантов», учредителями и организаторами которого являются Министерство культуры Челябинской области и ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры»

Для удобства и доступности информации о жизни колледжа для студентов, абитуриентов и их родителей материалы также размещаются на официальных страницах в социальных сетях. Наиболее популярна и востребована на текущий момент официальная группа МГКИиК в социальной сети «ВКонтакте» (ссылка: https://vk.com/mgkik). Общее количество подписчиков группы на конец декабря 2025 года составляет 2922 человек и постоянно увеличивается. За период с сентября 2025 года число подписчиков выросло на 445 человек. С учётом отписок прирост составил 335 человек.

В течение 2025 года сообщество посетили 27382 уникальных пользователя, при этом число просмотров составило 43218. Средний охват пользователей в день - 1441 пользователя, 732 из которых - подписчики сообщества. Среднее количество просмотров каждого поста составляет 1470.

За рассматриваемый период было опубликовано 582 единицы контента, из которых 436 - посты с изображениями, 112 текстовых публикаций, 4 клипа и 20 видеороликов.

Размещённый за рассматриваемый период контент собрал 31170 реакций читателей, среди них: 26958 лайков, 1236 комментариев, 2183 репоста и 793 ответа на вопросы.

Пользователи благосклонны к публикуемому контенту: соотношение позитивных и негативных реакций составляет 27,43. Позитивных реакций (переходов в сообщество, вступлений в сообщество и переходов по ссылкам) - 5239, негативных (отписки, жалобы, скрытие из ленты) - 191. Средний ERR (отношение суммы реакций на посты к сумме охватов постов) - 4,76%, средний ER (отношение суммы реакций на посты к количеству подписчиков) - 1098.31%

В группе размещаются информация учебного характера, афиши концертных и познавательных мероприятий, объявления о проведении конкурсов и конференций, новостные сообщения, рубрики «Знакомься, первокурсник!» и «Музыкальная пятница», в ноябре вышел первый аудиовыпуск (подкаст).

По-прежнему действуют и другие группы, связанные с деятельностью колледжа:

- Совет Первых МГКИиК (https://vk.com/pervyemgkik), Данное сообщество направлено на продвижение и реализацию конкурсной, проектной и добровольной деятельности в Миасском государственном колледже искусства и культуры, а также в региональном штабе Российского движения детей и молодёжи. Участники Совета Первых привлекают активную молодёжь колледжа к участию в различных мероприятиях и помогают прокачивать их навыки в различных сферах движения.
- Центр наставничества МГКИиК (https://vk.com/nastavnikimgkik). Центр создан с целью организации и координации работы системы наставничества. На странице размещается информация об основных направлениях и формах работы, о преподавателях МГКИиК, осуществляющих методическую поддержку учащихся и преподавателей ДШИ, а также есть возможность найти актуальную информацию и новости о реализации данной системы.
- Медиа-центр МГКИиК Da Capo (https://vk.com/mediamgkiik). продолжает работу в рамках студенческого самоуправления. По статистике данных на конец 2025 года количество подписчиков в сообществе составляет 271 человек. Участники медиа-центра посещают все мероприятия колледжа, снимают, фотографируют, а позже готовят фото и видео репортажи, которые ежемесячно выкладывают в сообществе, освещая яркую студенческую жизнь колледжа. Помимо этого, ребята проводят различные акции, флешмобы и марафоны для студентов и преподавателей колледжа. На странице сообщества на сегодняшний день опубликовано 149 записей, более 2000 фотографий, клипов и видеороликов.

Также работают официальные ВК-сообщества конкурсов, организаторами которых является МГКИиК, где размещается организационная информация для участников. Их число пополнилось сообществом конкурса «Галерея талантов» (https://vk.com/talentgallery), для которого были разработаны элементы оформления сообщества. Данные группы активно ведут информационную деятельность, своевременно размещая актуальную информацию по организационным вопросам конкурсов, а именно:

1. Открытый областной хореографический конкурс «ZOV-танца» (https://vk.com/zovtantsamiass22)
2. Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов» и (https://vk.com/talentgallery)
3. Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки» (https://vk.com/club67148046)
4. Открытый областной конкурс исполнителей на народных инструментах «Таланты горного края» (https://vk.com/club224365467)
5. Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары» (https://vk.com/club223453607)
6. Региональный детско-юношеский конкурс академического пения «Подснежник» (https://vk.com/public216978744)

7. Областной конкурс по музыкальной грамоте и сольфеджио «Камертон» (https://vk.com/public218970055)

8. Региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «TUTTI» (https://vk.com/tutti.miass)

9. Зональный конкурс фортепианных ансамблей и пианистов-концертмейстеров «Маэстро» (https://vk.com/club219533190)

10. Открытый зональный конкурс ансамблей русских народных инструментов имени И.А. Рослого (https://vk.com/public218363459)

Активно работает центр содействия трудоустройству «РИТМ» (на официальном сайте колледжа) https://xn--80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn--p1ai/centr-sodejstviya-trudoustrojstvu

Продолжает работу канал МГКИиК в социальной сети «Одноклассники» (https://ok.ru/group/70000001918787?st._aid=GroupTopicLayer_VisitProfile) и начал работу канал в сети MAX (https://max.ru/id7415000219_gos).

Наличие всех сообществ и сайтов МГКИиК в сети Интернет позволяет привлечь большое внимание абитуриентов, студентов и просто заинтересованных лиц к участию в различных мероприятиях и конкурсах, проводимых колледжем на базе учреждения и вне. У будущих студентов появляется возможность понаблюдать за деятельностью работы нашего учебного заведения, узнать основную и интересующую информацию о выбранных ими профессиях, задать вопросы, пообщаться с выпускниками и многое другое.

Информация о мероприятиях, происходящих в колледже, и успехах его преподавателей и студентов, неоднократно становилась основой видеосюжетов и текстовых публикаций средств массовой информации (телеканал «Восточный экспресс» (ОТВ Миасс), агентство новостей NewsMiass.ru, газеты «Аргументы и факты», «Глагол», «Миасский рабочий», областная газета «Работа и карьера», справочник «Образование и наука. Справочник учебных заведений»), а также в СМИ г. Златоуста, Чебаркуля и других.

Четыре значимых события нашего колледжа попали в новостную ленту портала Министерства культуры Челябинской области (https://mincult.gov74.ru/mincult/news/view.htm?id=11699729, https://mincult.gov74.ru/mincult/news/view.htm?id=11698982, https://mincult.gov74.ru/mincult/news/view.htm?id=11702331, https://mincult.gov74.ru/mincult/news/view.htm?id=11717462)

Ответственные за публикации сотрудники целенаправленно повышают свою квалификацию на различных курсах, семинарах, вебинарах и мастер-классах: два человека посетили конференцию «Pro.Контекст», прошедшую по инициативе Министерства культуры Челябинской области, один – семинары эксперта в области авторского права юриста Сергея Гаврюшкина, посвящённые правовым аспектам использования контента в СМИ, один прошёл учебный курс «Нейросети для SMM и бизнеса» и интенсив «Основы SMM» в «SMM.school» и интенсив по нейросетям в «Школе SMM и нейросетей Ксении Барановой».

Активное и регулярное представление деятельности колледжа в социальных сетях формирует положительный имидж учреждения

3.7. Профоринтационная работа

Основные направления работы:

Профориентационная работа в МГКИиК ведётся в двух направлениях:

Работа со студентами МГКИиК:	**Работа с учащимися школ:**
- содействие трудоустройству выпускников и обучающихся, - мониторинг трудоустройства выпускников	- работа в рамках внедрения Концепции организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся

Работа со студентами МГКИиК:

- работа центра содействия трудоустройству РИТМ,
- работа в секции С-4 по профориентации (г. Златоуст, ЗлатИК)
- ежегодное тестирование «Профессиональная мотивация»,
- формирование базы данных вакансий,
- формирование банка данных резюме выпускников.

На главной странице колледжа в социальной сети «ВКонтакте» есть раздел с банком вакансий. На самой странице проходит акция «Аллея выпускников» (конкурс резюме), публикуются объявления о встречах с выпускниками.

1. Банк вакансий https://vk.com/topic-32967188_48518037
2. Аллея выпускников https://vk.com/wall-32967188_11450

В рамках работы по самоопределению и трудоустройству студентов ежегодно проводятся следующие мероприятия:

№	Название мероприятия	Курс, отделение	Сроки проведения
1	**Мониторинг трудоустройства выпускников**	Выпускники	Сентябрь
2	**Психологическое тестирование** с использованием известных диагностических опросников: -- дифференциально – диагностический опросник Е.А. Климова; - методика «Профиль» (модификация методики «Карта интересов» А. Голмштока); - опросник профессиональных склонностей Йовайши; - определение профессионального типа личности Дж. Голланда. Цель: оценить мотивы выбора профессии, определить психологический тип личности, а также склонности личности к различным сферам профессиональной деятельности, выявить уровень сформированности личностных качеств на различных этапах обучения в колледже	1 – 4 курсы Все отделения	Сентябрь
3	**Дискуссия** «Зачем выбирать профессию педагога и как превратить её в призвание». Цель: развитие убежденности в адекватности сделанного выбора профессии, подготовка к реализации выбранного профнамерения	3 – 4 курсы Все отделения	Октябрь
4	**Круглый стол** «Роль образования в достижении карьерного успеха» Цель: формирование у обучающихся колледжа готовности к активной работе по освоению будущей профессии, изучение прав и обязанностей студента	1 – 2 курсы Все отделения	Ноябрь
5	**Мониторинг трудоустройства выпускников**	Выпускники	Декабрь
6	**День открытых дверей**	Абитуриенты	Февраль
7	**Психологические профориентационные игры** «Карта профессий», «Возьмите меня на работу». Цель: определение своего призвания, осознание своих жизненных целей, открытие свежих образовательных ресурсов, а также прокачка собственных навыков	1 – 4 курсы Все отделения	Февраль
8	**Мониторинг трудоустройства выпускников**	Выпускники	Март
9	**Семинар – практикум** «Личность современного педагога в развивающемся обществе». Цель: систематизация знаний участников семинара о	3 – 4 курсы Все отделения	Апрель

	профессиональных способностях и качествах, а также о психологических качествах личности современного педагога, формирование представлений о необходимости постоянного развития всех компонентов структуры личности учителя		
10	**Конкурс резюме «Аллея выпускников»**	4 курс	Апрель-май
11	**Мониторинг трудоустройства выпускников**	Выпускники	Июнь
12	**«Ярмарка вакансий» - профориентационный** проект в рамках работы центра РИТМ	4 курс	В течение года

Мероприятия по сохранению контингента студентов:

1. В 2025 году продолжил работу **Центр развития карьеры студентов и выпускников «РИТМ»** – «Работа, искусство, творчество – МЫ», главной целью которого является создание и поддержание системы содействия трудоустройству выпускников – формирование комплекса мероприятий, направленных на эффективное содействие трудоустройству выпускников Колледжа в соответствии с полученной специальностью https://xn--80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn--p1ai/centr-sodejstviya-trudoustrojstvu Для решения поставленной цели центром проводится мониторинг рынка труда (в том числе регионального), информирование студентов и выпускников о состоянии и тенденциях рынка труда (в том числе регионального) с целью содействия их трудоустройству, информирование студентов и выпускников о вакансиях с целью обеспечения максимальной возможности их трудоустройства. Центр налаживает сотрудничество с предприятиями и организациями, выступающими в качестве работодателей для студентов и выпускников, а также взаимодействие с органами исполнительной власти, в том числе с Центрами занятости населения, с объединениями работодателей. Кроме того, Центр работает над организацией стажировки студентов с целью адаптации будущих специалистов на рабочем месте, организацией временной занятости студентов для приобретения опыта работы и повышения навыков успешного трудоустройства, осуществляет поиск эффективных механизмов социального партнерства по трудоустройству выпускников, занимается определением параметров повышение уровня конкурентоспособности выпускников на рынке труда региона.

Центр осуществляет следующие виды деятельности:

- анализ потребностей региона в специалистах среднего звена;
- формирование базы данных вакансий по специальностям и профессиям;
- информирование выпускников о вакансиях;
- формирование базы данных выпускников;
- информирование работодателей о выпускниках;
- содействие во временном трудоустройстве;
- анализ эффективности трудоустройства выпускников;
- организация дополнительных учебных курсов для студентов по вопросам трудоустройства и адаптации к рынку труда;
- проведение ярмарок вакансий, презентаций специальностей и профессий и т.д.;
- взаимодействие с местными органами власти, в том числе с территориальными органами государственной власти, общественными организациями, объединениями и др.
- организация услуг по информированию студентов о профориентации с целью обеспечения максимальной возможности их трудоустройства;
- анализ международного опыта решения аналогичных вопросов;
- использование автоматизированной информационной системы содействия трудоустройству выпускников;
- изучение потребности предприятий и организаций в квалифицированных кадрах:

- подготовка договоров о кадровом обеспечении предприятий и организаций;
- подготовка методических пособий по вопросам содействия трудоустройству для студентов, выпускников, работодателей;
- ведение страницы Центра (содержащей базовую информацию и регулярно обновляющуюся) на официальном сайте Колледжа в сети «Интернет»;
- участие в реализации федеральных и региональных программ содействия занятости и трудоустройству молодежи;
- иные виды деятельности, разрешенные действующим законодательством для образовательных организаций.

В 2025 году проведен ряд мероприятий по организация адресной помощи выпускникам:

- По составлению резюме 41 человек
- По подбору вакансий 10 человек
- Подготовка к собеседованию с работодателем 18 человек
- По построению траектории профессионального развития 41 человек
- Профессиональное тестирование 41 человек

Риска нетрудоустройства среди выпускников 2025 г. нет

2. Кроме работы центра, в колледже проводится систематическая работа по сохранности контингента, воспитания заинтересованности в своей профессии:

- со студентами со слабой подготовкой проводится индивидуальная работа,
- созданы комфортные условия для образовательной деятельности и организации досуга,
- председатели ПЦК и классные руководители постоянно поддерживают связь с родителями студентов (на собрания выносятся вопросы, связанные с успеваемостью и дисциплиной студентов, а также обсуждаются перспективы их дальнейшей профессиональной деятельности),
- особое внимание уделяется детям-сиротам;
- студенты назначаются на государственную академическую стипендию по результатам промежуточной аттестации, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, назначаются на государственную социальную стипендию. Студенты, хорошо проявившие себя в учёбе, творческих формах: исполнительских конкурсах, художественных конкурсах-выставках, музыкально-просветительской деятельности поощряются повышенной стипендией в соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении.

4. УЧЕБНАЯ РАБОТА

4.1. На 2025 год были поставлены следующие учебные **цели и задачи:**

Цель: Совершенствование учебного процесса в соответствии с актуальными тенденциями и потребностями современного образования. Создание условий для полноценного овладения студентами основополагающими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для работы по специальности или для дальнейшего обучения в сфере искусства и культуры.

Задачи:

– Реализация учебных программ, разработанных в соответствии с ФГОС,

– Обновление учебных планов на 2025-26 учебный год для всех специальностей.

– Редактирование программ учебных предметов и дисциплин, МДК и ПМ, актуализация фондов оценочных средств для всех специальностей.

– Формирование графика учебной работы в соответствии с календарем и требованиями ФГОС.

– Составление расписания занятий в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, формирование расписания промежуточной аттестации.

– Активизация разнообразных видов деятельности студентов:

- исполнительской

- исследовательской
- проектной
- педагогической
- организаторской

4.2. Анализ учебной работы

Результаты (1 полугодия) летней промежуточной аттестации, июнь 2025 г.

Контингент и госзадание.

На 30.06.2025 обучаются в колледже 188 чел., из них бюджет – 188 ч.,по договору – 0 ч. В академическом отпуске 12 чел.

Отклонений по госзаданию нет.

Специальность	**ПЦК**	**Курсы (кол-во обучающихся)**				**Всего**
		1	2	3	4	
53.02.02	МИЭ	5	9	**1**		**15**
53.02.03	Фортепиано	8	3	4	3	**18**
53.02.03	ИНО	2	3	4	5	**14**
53.02.03	ОДиУИ	3	1	4	2	**10**
53.02.03	ОСИ	1	1		1	**3**
53.02.04	ВИ	3	4	6	2	**15**
53.02.05	СиХНП	6	4	7	5	**22**
53.02.06	ХД	6	7	4	5	**22**
53.02.07	ТМ	1	2	3	4	**10**
51.02.01	ТТ	6				**6**
51.02.01	ХТ	14	12	13	14	**53**
Итого по курсам		**55**	**46**	**46**	**41**	**188**

Потери в контингенте, отчисление

ПЦК	**Курсы (кол-во обучающихся)**				**Всего**
	1	2	3	4	
Фортепиано					
ИНО	1				**1**
ОДиУИ	1			1	**2**
ОСИ					
ВИ					
СиХНП		1		1	**2**
ХД					
ТМ					
ТТ	2				**2**
ХТ	1		1		**2**
МИЭ					

Итого по курсам	5	1	1	2	9

КОЛИЧЕСТВЕННАЯ И КАЧЕСТВЕННАЯ УСПЕВАЕМОСТЬ
учебных групп за летнюю промежуточную аттестацию (%) 2025 года
ПО ОТДЕЛЕНИЯМ И КУРСАМ

ПЦК	КУРСЫ								ИТОГО по ПЦК	
	I		II		III		IV			
	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ
МИЭ	20	0	17	0	-	-	-	-	18	0
ФП	100	14	100	100	75	75	100	33	93	40
ИНО	100	0	100	67	25	25	100	100	79	57
ОСИ	100	0	100	0	-	-	100	100	100	33
ОДУИ	0	0	100	100	0	0	100	50	38	25
ВИ	100	50	50	0	33	0	100	50	67	22
СиХНП	40	0	40	0	100	50	100	20	68	16
ХД	50	0	83	67	-	-	100	80	76	47
ТМ	100	0	100	100	100	100	100	100	100	89
НХТ ХТ	54	15	100	33	75	38	100	71	83	40
НХТ ТТ	83	0	-	-	-	-	-	-	83	0
Итого по курсам	66	8	79	47	58	41	100	67	73	34

Качественная успеваемость по отделениям (в процентах) за летнюю промежуточную аттестацию 2024-25 уч. года отображена на диаграмме:

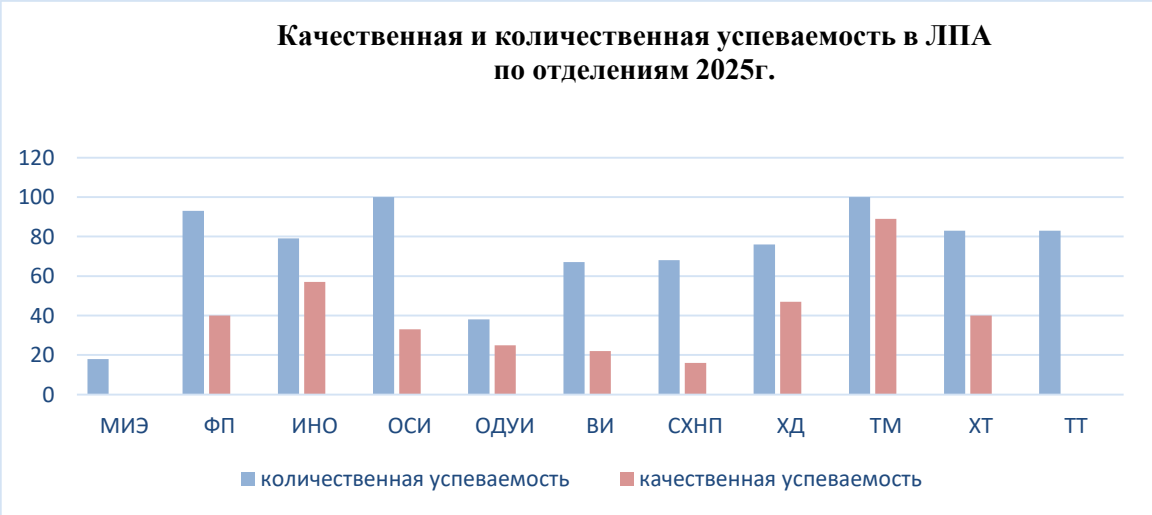
Диаграмма 1

КОЛИЧЕСТВЕННАЯ И КАЧЕСТВЕННАЯ УСПЕВАЕМОСТЬ
И СРЕДНИЙ БАЛЛ
учебных групп за летнюю промежуточную аттестацию
2025 года
ПО ОТДЕЛЕНИЯМ

Специальность	**ПЦК**	**Количеств** успев-сть	**Качеств** успев-сть	**Средний балл по отделению**
53.02.02	МИЭ	18	0	3,5
53.02.03	ФП	93	40	4,45
53.02.03	ИНО	79	57	4,17
53.02.03	ОСИ	100	33	4,57
53.02.03	ОДУИ	38	25	4,00
53.02.04	ВИ	67	22	4,37
53.02.05	СиХНП	68	16	4,15
53.02.06	ХД	76	47	3,97
53.02.07	ТМ	100	89	4,61
51.02.01	ХТ	83	40	4,38
51.02.01	ТТ	83	0	4,05

Качественная и количественная успеваемость по отделениям (в процентах) за летнюю промежуточную аттестацию 2025 года отображена на диаграмме:

Диаграмма 2



Из анализа данных таблицы и диаграмм можно сделать следующие выводы относительно успеваемости студентов во втором полугодии 2024-25 учебного года:

1. Наиболее высокие показатели качества успеваемости отмечаются на отделениях Фортепиано (40%), Инструменты народного оркестра (57 %) Теории музыки (89%), Хоровое дирижирование (47 %), НХТ (хореографическое творчество) (40%)

2. Самые низкие показатели успеваемости отмечены на отделениях Музыкальное искусство эстрады (0 %), НХТ (театральное творчество) (0 %), Сольное и хоровое народное пение (16 %)

3. Наиболее сильные группы: II-III курсы отделения Фортепиано, I-IV курсы отделения Теории музыки (100 % и 89 % качественная успеваемость) , II и IV курсы отделения Инструменты народного оркестра (67 % и 100 % качество успеваемости) IV курс отделения Оркестровых струнных инструментов (100 % качество успеваемости), II и IV курсы отделения Хоровое дирижирование (67 % и 80% качественная успеваемость),

4. Наибольшее опасение вызывает успеваемость на I и II курсе МИЭ (17 % количественная и 0% качественная)

В среднем качественная успеваемость в летнюю промежуточную аттестацию по колледжу составила 34 %, средний балл 4,2

Результаты (2 полугодия) зимней промежуточной аттестации, декабрь 2025 г.

Контингент и госзадание.

На 31.12.2025 года обучаются в колледже 198 человек, из них бюджет – 197, по договору –1. В академическом отпуске 18 человек.

Госзадание на 2025 г. составляет 198 человек, отклонений по госзаданию нет

Специальность	**ПЦК**	Курсы (количество студентов)				ВСЕГО
		I	II	III	IV	
53.02.02	МИЭ	6	5	10	0	21
53.02.03	Фортепиано	4	7	1	4	16
53.02.03	ИНО	4	2	3	4	13
53.02.03	ОСИ	3	0	1	0	4
53.02.03	ОДУИ	5	3	3	2	13
53.02.04	ВИ	5	5	5	3	18
53.02.05	СиХНП	4	5	7	4	20
53.02.06	ХД	2	7	8	0	17
53.02.07	ТМ	3	1	2	2	8
51.02.01	ХТ	16	14	14	10	54
51.02.01	ТТ	7	6	0	0	13
ИТОГО по курсам		59	55	54	29	197

Потери в контингенте, отчисление

Специальность	**ПЦК**	**Курсы (кол-во обучающихся)**				**Всего**
		1	2	3	4	
53.02.02	МИЭ					
53.02.03	Фортепиано					
53.02.03	ИНО				2	**2**
53.02.03	ОСИ					
53.02.03	ОДУИ					

53.02.04	ВИ					
53.02.05	СиХНП					
53.02.06	ХД					
53.02.07	ТМ					
51.02.01	ХТ	1	1			**2**
51.02.01	ТТ					
Итого по курсам		**1**	**1**		**2**	**4**

КОЛИЧЕСТВЕННАЯ И КАЧЕСТВЕННАЯ УСПЕВАЕМОСТЬ
учебных групп за зимнюю промежуточную аттестацию (%) 2025 года
ПО ОТДЕЛЕНИЯМ И КУРСАМ

ПЦК	КУРСЫ								ИТОГО по ПЦК	
	I		II		III		IV			
	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ	КОЛИЧ	КАЧЕСТВ
МИЭ	67	33	0	0	67	0	-	-	45	15
ФП	33	0	43	29	100	100	75	50	63	31
ИНО	75	0	50	0	100	100	67	33	80	33
ОСИ	67	33	-	-	0	0	-	-	50	25
ОДУИ	50	25	0	0	67	67	50	0	50	30
ВИ	80	0	100	33	50	0	0	0	67	8
СиХНП	50	0	50	0	0	0	75	25	47	7
ХД	100	50	33	0	100	67	-	-	82	45
ТМ	100	67	100	0	100	0	100	38	100	38
НХТ ХТ	69	50	62	8	100	42	75	50	76	37
НХТ ТТ	67	33	100	40	-	-	-	-	82	36
Итого по курсам	67	26	54	11	68	43	82	28	67	38

Качественная успеваемость по отделениям (в процентах) за зимнюю промежуточную аттестацию 2025 года отображена на диаграмме:

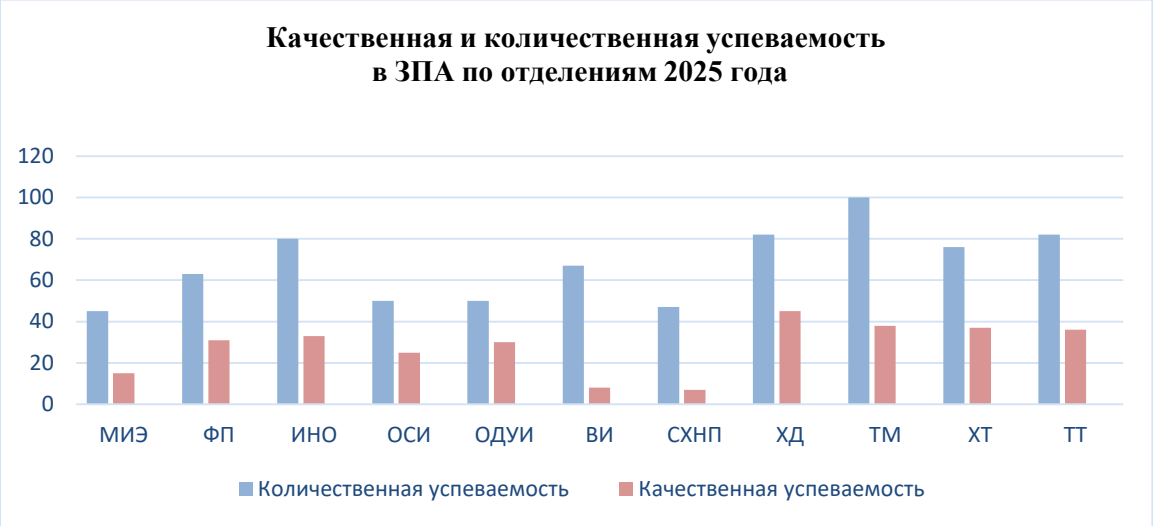
Диаграмма 3

КОЛИЧЕСТВЕННАЯ И КАЧЕСТВЕННАЯ УСПЕВАЕМОСТЬ И СРЕДНИЙ БАЛЛ
учебных групп за зимнюю промежуточную аттестацию
ПО ОТДЕЛЕНИЯМ

Специальность	**ПЦК**	**Количеств** успев-сть	**Качеств** успев-сть	**Средний балл по отделению**
53.02.02	МИЭ	45	15	3,52
53.02.03	ФП	63	31	4,19
53.02.03	ИНО	80	33	3,84
53.02.03	ОСИ	50	25	4,20
53.02.03	ОДУИ	50	30	3,77
53.02.04	ВИ	67	8	4,14
53.02.05	СиХНП	47	7	3,91
53.02.06	ХД	82	45	4,15
53.02.07	ТМ	100	38	4,46
51.02.01	ХТ	76	37	4,27
51.02.01	ТТ	82	36	4,15

Качественная и количественная успеваемость по отделениям (в процентах) за зимнюю промежуточную аттестацию 2025 года отображена на диаграмме:

Диаграмма 4.



Из анализа данных таблицы и диаграммы можно сделать следующие выводы относительно успеваемости студентов в первом семестре 2025-26 учебного года:

1. Наиболее высокие показатели качественной успеваемости отмечаются на отделениях Фортепиано (31%), Теории музыки (38%), Хоровое дирижирование (45%), Народное художественное творчество (37%)
2. Самые низкие показатели успеваемости отмечены на отделениях: Вокальное искусство (8%), Сольное и хоровое народное пение (7%)
3. Наиболее сильные группы: III курса отделений Фортепиано, Инструменты народного оркестра (100% количественная и 100% качественная успеваемость), Хоровое дирижирование (100% количественная и 67% качественная успеваемость), Хореографическое творчество (100% количественная и 42% качественная успеваемость) и II курс отделения Театральное творчество (100% количественная успеваемость и 40% качественная)
4. Наибольшее опасение вызывает успеваемость на III курсе отделения Сольное и хоровое народное пение и Оркестровые струнные инструменты (0 % количественная и 0% качественная) и IV курсе отделения Вокальное искусство (0% количественная и 0% качественная)

В среднем качественная успеваемость в зимнюю промежуточную аттестацию по колледжу составила 38 %, а **средний балл 4,2.**

Сравнительный анализ качественной успеваемости зимней промежуточной аттестации 2024 года и летней промежуточной аттестации 2025 года:

ПЦК	КУРС								ИТОГО по ПЦК	
	I		II		III		IV			
	ЗПА 2024	ЛПА 2025	ЗПА 2024	ЛПА 2025	ЗПА 2024	ЛПА 2025	ЗПА 2024	ЛПА 2025	ЗПА 2024	ЛПА 2025
МИЭ	25	0	20	0	0	-	-	-	22	0
ФП	13	14	100	100	100	75	33	33	62	40
ИНО	0	0	33	67	25	25	40	100	25	57
ОСИ	0	0	0	0	-	-	100	100	33	33
ОДУИ	0	0	100	100	0	0	33	50	20	25
ВИ	50	50	0	0	33	0	50	50	33	22
СиХНП	0	0	0	0	40	50	60	20	25	16
ХД	0	0	67	67	-	-	60	80	47	47

ТМ	100	0	100	100	75	100	100	100	94	89
ХТ	42	15	33	33	56	38	40	71	43	40
ТТ	0	0	-	-	-	-	-	-	0	0
Итого по курсам	13	8	35	47	50	41	57	67	44	34

Сравнение качественной успеваемости зимней промежуточной аттестации 2024 года и летней промежуточной аттестации 2025 года показано на диаграмме.

Диаграмма 5.

Сравнение качественной успеваемости летней промежуточной аттестации 2025 года и зимней промежуточной аттестации 2025 года показано на диаграмме.

Диаграмма 6.

По итогам зимней промежуточной аттестации 2025 года был проведен Совет колледжа с участием неуспевающих студентов, выстроен план дальнейшей работы по подготовке студентов к государственной итоговой аттестации.

Результаты аттестации демонстрируют стабильность показателей качественной успеваемости (44%), сохранение процента неуспевающих и стабильность показателя среднего балла успеваемости (4,0)

- Наиболее высокие показатели успеваемости отмечаются на отделениях Фортепиано (40%), Инструменты народного оркестра (57%), Теории музыки (89%), Хоровое дирижирование (47%), Хореографическое творчество (40%)

- Самые низкие показатели успеваемости отмечены на отделениях Музыкальное искусство эстрады (7%) Вокальное искусство (16%), СиХНП (10%)

- отмечен рост успеваемости на отделениях МИЭ и ТТ (15 и 36 % соответственно в ЗПА 2025)

- Наибольшее опасение вызывает успеваемость на отделениях СиХНП (7%) и ВИ (8%)

В целом, следует отметить, что в течение календарного года, успеваемость в колледже остается стабильной

4.3. Результаты итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (программам подготовки специалистов среднего звена)
2024-2025 учебный год

Показатели	№ строки	Итого	За счет бюджета учредителя					С полным возмещением стоимости обучения				
			Всего	В том числе по формам обучения				Всего	В том числе по формам обучения			
				очная	очно-заочная	заочная	экстернат		очная	очно-заочная	заочная	экстернат
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Численность обучающихся выпускного курса на 01.10.2024	01	45	45	45	0	0	0	0	0	0	0	0
Всего выпущено обучающихся	02	41	41	41	0	0	0	0	0	0	0	0
Численность выпускников, получивших дипломы	03	41	41	41	0	0	0	0	0	0	0	0
Из них: с отличием	04	10	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0
Сдали ИГА на «4» и «5»	05	41	41	41	0	0	0	0	0	0	0	0
Численность выпускников, получивших справки	06	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Из строки 02:												
Выпущено детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей	07	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
выпущено инвалидов	08	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Численность учащихся,	09	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

участвовавших в ЕГЭ												
Из строки 02:												
Количество выпускников, получивших направление на работу	10	22	22	22	0	0	0	0	0	0	0	0
Из них трудоустроены по специальности*	11	20	20	20	0	0	0	0	1	0	0	0
Количество выпускников-инвалидов, трудоустроенных по специальности	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Количество выпускников, продолживших обучение*	13	17	17	17	0	0	0	0	0	0	0	0
Количество выпускников, призванных в ВО РФ	14	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0
Количество выпускников, находящихся в декретном отпуске или отпуске по уходу за ребенком до 1,5 лет	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Отчет о проведении итоговой аттестации выпускников
ГБПОУ ЧО МГКИиК «Миасский государственный колледж искусства и культуры»

- **Качественный состав государственной аттестационной комиссии**

Бухарина Надежда Ивановна Профессор кафедры народного пения ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»;

Кучер Наталья Юрьевна - кандидат педагогических наук, доцент, заведующий учебным отделом факультета музыкального искусства, заведующий кафедрой истории, теории музыки и композиции ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

Нестеров Станислав Валерьевич - преподаватель ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватории имени М. П. Мусоргского, доцент

Фильшина Татьяна Сергеевна – директор МБУДО «ДШИ №2» им.Ш.С.Амирова

Чурашов Андрей Геннадьевич Декан факультета хореографии ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет».

- **Перечень видов государственной итоговой аттестации обучающихся**

По специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»:

Выпускная квалификационная работа - «Исполнение сольной программы»;

Государственные экзамены — Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс, Камерный ансамбль и квартетный класс, Педагогическая деятельность.

По специальности 53.02.04 Вокальное искусство

Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»

Государственные экзамены «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство», «Педагогическая деятельность»

По специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»:

Выпускная квалификационная работа — «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»;

Государственный экзамен — Педагогическая деятельность.

По специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование»

Выпускная квалификационная работа — «Дирижирование и работа с хором»;

Государственный экзамен — «Педагогическая деятельность».

По специальности 53.02.07 «Теория музыки»

Выпускная квалификационная работа в форме дипломной работы

«Музыкальная литература»

Государственные экзамены – «Теория музыки», «Педагогическая деятельность»

По специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» вид «Хореографическое творчество»:

Выпускная квалификационная работа - «Показ и защита творческой работы»;

Государственный экзамен — Педагогическая деятельность.

- **Характеристика общего уровня обучающихся**

Отчеты председателей ГЭК подчеркивают хорошую общую подготовку выпускников колледжа, владение комплексом профессиональных подходов, средств достижения хороших результатов.

- **Анализ результатов по каждому виду государственной итоговой аттестации 2025 года.**

Специальность	Вид	Содержание ГИА	Кол-во сдавших	Оценка по экзаменам и защите ВКР				Абсолютная успеваемость %	Качественная успеваемость %
				Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно		
Инструментальное исполнительство	Фортепиано	Защита ВКР (исполнение сольной программы)	3	1	2	0	0	100	100
		Государственный экзамен (ансамблевое исполнительство)	3	2	1	0	0	100	100
		Государственный экзамен (концертмейстерский класс)	3	2	1	0	0	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	3	2	1	0	0	100	100
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Защита ВКР (исполнение сольной программы)	2	0	2	0	0	100	100
		Государственный экзамен (ансамблевое исполнительство)	2	2	0	0	0	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	2	1	1	0	0	100	100
	Оркестровые струнные инструменты	Защита ВКР (исполнение сольной программы)	1	1	0	0	0	100	100
		Государственный экзамен (Камерный ансамбль и квартетный класс)	1	1	0	0	0	100	100
		Государственный экзамен	1	1	0	0	0	100	100

		(педагогическая деятельность)							
	Инструменты народного оркестра	Защита ВКР (исполнение сольной программы)	5	3	2	0	0	100	100
		Государственный экзамен (ансамблевое исполнительство)	5	3	2	0	0	100	100
		Государственный экзамен (концертмейстерский класс)	5	5	0	0	0	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	5	4	1	0	0	100	100
Вокальное искусство		Защита ВКР (исполнение сольной программы)	2	1	1	0	0	100	100
		Государственный экзамен (ансамблевое камерное и оперное исполнительство)	2	2	0	0	0	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	2	2	0	0	0	100	100
Сольное и хоровое народное пение	Хоровое народное пение	Защита ВКР (исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах)	5	5	0	0	0	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	5	4	1	0	0	100	100
Хоровое дирижирование		Защита ВКР (дирижирование и работа с	5	5	0	0	0	100	100

		хором)							
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	5	3	2	0	0	100	100
Теория музыки		ВКР в форме дипломной работы (музыкальная литература)	4	4	0	0	0	100	100
		Государственный экзамен (теория музыки)	4	4	0	0	0	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	4	4	0	0	0	100	100
Народное художественное творчество	Хореографическое творчество	Защита ВКР (показ и защита творческой работы)	14	9	5	0	0	100	100
		Государственный экзамен (педагогическая деятельность)	14	9	5	0	0	100	100
ИТОГО:			41	38	27	0	0	100	100

- **Недостатки в подготовке обучающихся**

Председатели государственной экзаменационной комиссии недостатков в подготовке обучающихся не выявили.

- **Выводы и предложения**

Выпускники 2024— 2025 учебного года обладают необходимыми компетенциями, знаниями и умениями в соответствии с квалификацией

4.4. Трудоустройство выпускников ГБПОУ ЧО «МГКИиК» 2025 г.

	Количество выпускников	Трудоустроены	Продолжили обучение очно	Продолжили обучение заочно	Призыв в ВС России
51.02.01 Народное художественное творчество	14	11	1	7	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство	11	2	7	0	2
53.02.04 Вокальное искусство	2	0	2	0	0
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	5	0	4	0	0
53.02.06 Хоровое дирижирование	5	3	1	0	0
53.02.07 Теория музыки	4	1	2	0	0

В этом году из колледжа выпущен 41 молодой специалист, качественная успеваемость на государственных экзаменах составила 100%.

Из общего количества выпускников трудоустроены 24 выпускника, 21 по специальности, из них 13 - стали молодыми специалистами в образовательных учреждениях культуры Челябинской области, продолжили обучение в очной форме по профессиональной направленности – 17, заочно - 7, призваны в ряды ВС России – 2, что соответствует 100% самоопределению выпускников 2025 г.

Среди учебных заведений, в которые поступили выпускники – Казахская национальная консерватория имени Курмангазы, Казанская государственная консерватория им. Н.Г.Жиганова, Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского, ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», Московская духовная академия, г. Сергиев Посад, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», Челябинский государственный институт культуры, Южно-Уральский государственный институт искусства им. П.И.Чайковского. Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, ФГБОУ ВО УралГУФК.

4.5 ВЫВОДЫ ПО УЧЕБНОЙ РАБОТЕ

1. Учебная работа проведена в полном объеме в соответствии с планом и поставленными целями и задачами в 2025 году.

2. В среднем качественная успеваемость в **2025 году – 38%, средний балл - 4,2.** В целом, следует отметить, что в течение календарного года, успеваемость в колледже снизилась на 4 % по сравнению с 2024 годом, но средний балл остается стабильным.

3. Выпущен 41 выпускник. Качественная успеваемость **по результатам ГИА** в 2025 году составила **100 %,** что на **22%** выше по сравнению с результатами 2024 года. Выпускники 2025 года продемонстрировали набор необходимых компетенций, знаний и умений в соответствии с квалификацией.

4. Трудоустроены 24 выпускника, 21 по специальности, из них 13 - стали молодыми специалистами в образовательных учреждениях культуры Челябинской области (**51% от общего числа выпускников**). Продолжили обучение по профессиональной направленности – **24 выпускника** (очно - 17, заочно – 7), **56% от общего числа выпускников,** что соответствует 100% самоопределению выпускников 2025 г. Призваны в ряды ВС России – 2.

КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

5.1. Конкурсная деятельность студентов и преподавателей МГКИиК в 2025 году была направлена на решение поставленных **целей**

- Формирование положительного имиджа МГКИиК в городе и области.
- Повышение авторитета образования в сфере искусства и культуры у молодежи и студентов.
- Пропаганда классического академического искусства
- Активизация творческой реализации студентов всех специальностей,

и задач:

– Демонстрация и проверка профессиональных качеств студентов в условиях конкурсной, соревновательной деятельности,

– Привлечение студентов к участию в конкурсах, путем расширения спектра конкурсов, включения интернет-проектов, фестивальных мероприятий, конкурсов по музыкально-теоретическим дисциплинам.

Основными направлениями конкурсной деятельности МГКИиК являются:

1) Участие студентов и преподавателей в разнообразных конкурсах,
2) Организация профессиональных конкурсов в МГКИиК.

5.2. Перечень конкурсов (по рейтингу), а также участники и лауреаты

Рейтинг	ПЦК	Название конкурса	Дата, место	участник	Преподаватель, концертмейстер	результат
городской	ОДУИ	Городской фестиваль «Надежды маленький оркестрик» Мочалов К.С. Николаенко А.Н.	14.02.2025 БКЗ ДШИ№2	Ансамбль духовых инструментов МГКИиК (7 человек)	Николаенко А.Н. Мочалов К.С.	Диплом
	НХТ ХТ	«Student-party-2025» (городской день студента) очно	24.01.25 СК ЭкоТайм	студентки класса преподавателя Касьяновой Н.В. Маракова Полина, Торопова Кристина	Касьянова Н.В.	Гран-при
	НХТ ХТ	Открытый городской конкурс «Танцевальная феерия», очно	15.02.25, ДШИ №2 им. Ш.В. Амирова МГО	АТ «Экзерсис» 10 чел студентка класса преподавателя Касьяновой Н.В. Мальцева А.О	Касьянова Н.В.	Суспирия - лауреат I Победный май - лауреат I Прощальная… – лауреат I

	НХТ ХТ	Муниципальный фестиваль-конкурс «Весна Молодежная – 2025» очно	27.03.25, г. Миасс,	АТ «Экзерсис» 10 чел	Касьянова Н.В.	Птичий берег – 1 место, Залида – 2 место
	ОГиСЭД	Турнир по волейболу	20.01.-24.01. МАМТ 25-30.01.25 МИМК	19 чел. 1-4 курсы	Звездина Г.М.	5 место
	ВИ	Городской конкурс «Весна молодежная»	27.03.2025 ЦД Строитель	Кудашкина Снежана	Касьянова В.А.	Лауреат 1 степени
	ВИ	V Открытый многожанровый конкурс «Катюша»	26.04.2025	Дубровина Софья Нафикова Милана Дуэт Дубровина С., Нафикова М.	Красноярцева О.Н., Курдина Г.П. Бердина Н.Ю. Клещенко М.В. Красноярцева О.Н., Курдина Г.П.	Лауреат 1 степени Дипломант Лауреат 3 степени
	ВИ	IV Открытый Вокальный конкурс детского и юношеского творчества «Голос золотой долины»	9.11.2025, г. Миасс, МБУДО «ДШИ №2 им. Ш.С. Амирова» МГО	Дубровина Софья	Красноярцева О.Н., Курдина Г.П.	Лауреат 2 степени
				Клещенко Олег	Салмина Т.В., Клещенко М.В.	Лауреат I степени
				Бабченко Марина	Салмина Т.В., Кудрина Э.Х.	Лауреат I степени
				Нафикова Милана	Салмина Т.В., Клещенко М.В.	Лауреат II степени
				Насырова Дарья	Салмина Т.В., Кудрина Э.Х.	Лауреат III степени
				Мезенцева Евгения	Салмина Т.В., Клещенко М.В.	Лауреат III степени
	МИЭ	X открытый фестиваль-конкурс молодых рок-поп-групп «Златрокфест 2025»	08.11.2025г. г. Златоуст Дворец культуры «Булат»-	Горб Алексей Загидулина Ирина	Валавин М.А.	Лауреат II степени

			региональный центр народного творчества»			
	ОГиСЭД	Городской смотр песни и строя	07.05.25г	23 чел	Звездина Г.М.	1 место
ИТОГО: 8 конкурсов, 73 участника-студента (37 % от общего числа студентов МГКИиК), лауреатов 54 (74 % от числа участников)						
Зональный	МИЭ	XIII Зональный конкурс исполнителей на электромузыкальных инструментах «Волшебные клавиши»	ДШИ №4 05.04.2025	Горб Алексей, Загидулина Ирина	Левицкий Г.В.	Гран-При
	СиХНП	VIII Зональный фестиваль-конкурс русского фольклора «Малахитовая шкатулка»	15.11.2025 с.Вознесенка Башкортостан	Ансамбль 3 курса «Девки» - 4 чел.	Глинина О.А. Глинин С.Ю.	Лауреат I степени
ИТОГО: 2 конкурса, 6 участников-студентов МГКИиК (3 % от общего числа студентов МГКИиК), 6 лауреатов (100%)						
Региональный	ФП	Региональный конкурс молодых исполнителей «Современники - детям»	22.03.2025 г. Магнитогорск	Федоров Олег	Борина Т.А.	Лауреат 1 степени
	ВИ	I Открытый Региональный конкурс-фестиваль «Молодые голоса России»	8.04.2025	Дубровина Софья Нафикова Милана	Красноярцева О.Н., Курдина Г.П. Бердина Н.Ю., Клещенко М.В.	Лауреат 2 степени Дипломант
	НХТ ХТ	Региональный фестиваль традиционного творчества тюркских народов «Уралым-2025» очно	05.04.25 г. Миасс, ЦД «Строитель	АТ «Экзерсис» общее количество – 7 чел	Касьянова Н.В.	Семь девушек – лауреат II, Залида – лауреат III
	ФП	II региональный конкурс пианистов-концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»	7.04.2025	Федоров Олег	Устинова И.В.	Лауреат 2 степени
	ФП	II региональный конкурс пианистов-концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»	7.04.2025	Яковенко Елизавета	Мочалова А.С.	Лауреат 3 степени
	ФП	II региональный конкурс пианистов-	7.04.2025	Хабарова	Мочалова А.С.	Лауреат 2 степени

		концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»		Екатерина		
	ФП	II региональный конкурс пианистов-концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»	7.04.2025	Быкова Екатерина	Курдина Г.П.	Лауреат 2 степени
	ФП	II региональный конкурс пианистов-концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»	7.04.2025	Яковенко Елизавета	Курдина Г.П.	Лауреат 3 степени
	ФП	II региональный конкурс пианистов-концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»	7.04.2025	Амелин Иван	Курдина Г.П.	Лауреат 3 степени
	ФП	II региональный конкурс пианистов-концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»	7.04.2025	Леонидова Ирина	Курдина Г.П.	участник
	ФП	II региональный конкурс пианистов-концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»	7.04.2025	Амелин Иван	Багаутдинова Н.И.	Лауреат 2 степени
	ФП	II региональный конкурс пианистов-концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»	7.04.2025	Хабарова Екатерина	Багаутдинова Н.И.	Дипломант
	ФП	II региональный конкурс пианистов-концертмейстеров, камерных и фортепианных ансамблей «Маэстро»	7.04.2025	Заварзина Екатерина	Багаутдинова Н.И.	Дипломант
	ВИ	Региональный конкурс «Голос Золотой долины»	ДШИ № 2 г. Миасс 15.11.2025	Дубровина София	Красноярцева О.Н. Курдина Г.П.	Гран-при
				Хабибулина Аделина		Лауреат III степени
	СиХНП			Рахматуллина Алина	Демидова Е.Ю. Богачёв И.Л.	Лауреат III степени
	ФП	V Открытый региональный конкурс концертмейстеров/аккомпаниаторов им. Ш.С. Амирова	Фонд им. Ш. Амирова г.	Леонидова Ирина	Курдина Г.П.	Дипломант
				Яковенко Елизавета	Курдина Г.П.	Лауреат III степени

			Екатеринбург			
ИТОГО: 6 конкурсов, 18 участников-студентов МГКИиК (10% от общего числа студентов МГКИиК), 15 лауреатов (83%)						
областной	ИНО	Областной конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов имени И.А.Рослого	15.02.25	Трио гитар, кол 3чел Анс нар. инстр. Гармония кол.9 чел.	Дмитриев М.В. Петровская В.В.	Лауреат 1 Степени Лауреат 1 Степени
	МИЭ	Областной фестиваль-конкурс семейного музицирования «Мелодия сердца»	25.01.2025 МГКИиК	Индиенко Максим Леонидович, Индиенко Екатерина	Индиенко Максим Леонидович	2 место в категории «Моя опора»
	СиХНП	Областной конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов имени И.А.Рослого	15.02.2025	ансамбль народных инструментов «Гармония», Демидова Е.Ю.	Петровская В.В.	Ансамбль Лауреат I степени Демидова Е.Ю. – диплом за высокое исполнительское мастерство
	ФРС	Областной фестиваль конкурс семейного музицирования «Мелодия сердца»	25.01.2025 МГКИиК	Захарова Ксения	Бедностина О.В.	Лауреат II степени
	СиХНП	XVIIIобластной открытый фольклорный фестиваль традиционного творчества «Вешние воды»	25.05.2025	Аксёнов Никита	Ролина Н.М.	Гран-при
	СиХНП	Областной фольклорно-этнографический фестиваль евразийских народов «Аркаим»	13-115.06.2025	Аксёнов Никита	Ролина Н.М.	Лауреат 1 степени
	НХТ ХТ	IV областной фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна профессиональных образовательных организаций Челябинской области»	25.04.2025	Егорова Мария	Гладкова Е.В.	Соло «Вариация одалиски из балета Корсар» Золотой Лауреат

	ВИ	Открытый областной конкурс академического пения «Поют дети»	11-13.04.2025	Шаимова Мария Кудашкина Снежана	Салмина Т.В., Кудрина Э.Х.	Лауреат 3 степени Дипломант
	ФРС	I (III) Областной конкурс для учащихся и студентов курса «Фортепиано разных специальностей» «Фортепианная палитра»	17.05.2025, МГКИиК	Карпова Анна, Аксенова Анна	Бедностина О.В.	Лауреат I степени
				Королев Михаил	Устинова И.В.	Лауреат I степени
				Крецу Екатерина	Емельянова Е.П.	Лауреат II степени
				Шатова Анна	Бедностина О.В.	Лауреат II степени
				Зайцева Людмила	Бедностина О.В.	Лауреат III степени
				Радзиловский Антон	Похлебаева С.В.	Лауреат III степени
				Балабанова Ксения	Емельянова Е.П.	Лауреат III степени
				Филь Светлана	Калинина О.Е.	Лауреат III степени
				Пильгуй Янина Захарова Ксения	Бедностина О.В.	Лауреат III степени
				Колодкина Наталья	Калинина О.Е.	Дипломант
				Фаттахутдинова Вероника	Калинина О.Е.	Дипломант
	НХТ ХТ	IV открытый областной конкурс ZOVтанца, **(очно)**	14.11.25, г. Миасс,	Ансамбль танца «Экзерсис» 6 чел	Касьянова Н.В.	Лауреат II степени – «Оренбургский казачок», Лауреат II степени - солистка ансамбля Кузьмина Виктория «Залида»
				Егорова Мария	Гладкова Е.В., концертмейстер Кочурова О.А.	Лауреат II степени
	ИНО	II областной конкурс ансамблей и	06.12.2025	Булаев В.	Попугаева О.В.	Лауреат III степени

		оркестров им. И.А. Рослого	МГКИиК	Оркестр народных инструментов МКИиК	Бурлаков Г.А.	Лауреат II степени
				Ансамбль народных инструментов «Гармония»	Петровская В.В.	Лауреат Гран-при
	ОГиСЭД	Областной конкурс «Спартакиада физкультурных работников ПОО ЧО»	14-16.10.20 МУ ДОЛ «ЮНОСТЬ»2 5 г.	Звездина Г.М.	преподаватель	Грамота Министерства по физической культуре и спорту Челябинской области Министр Иванов В.А.
ИТОГО: 8 конкурсов, 56 участников – студентов МГКИиК (28 % от общего числа студентов МГКИиК), 51 лауреата (91%)						
Межрегиональный	ХД	Межрегиональный конкурс детско-юношеского академического пения «Подснежник»	15-16.03.2025	Хабибулина А.	Красноярцева О.Н. Курдина Г.П.	Дипломант
	ХД	Межрегиональный конкурс детско-юношеского академического пения «Подснежник»	15-16.03.2025	Шатова А.	Бедностина И.В. Бедностина О.В.	Дипломант
	ХД	Межрегиональный конкурс детско-юношеского академического пения «Подснежник»	15-16.03.2025	Хабибуллина А.	Красноярцева О.Н. Курдина Г. П.	Дипломант

	ВИ	Межрегиональный конкурс детско-юношеского академического пения «Подснежник»	15.03.2025 МГКИиК	Дубровина Софья Мезенцева Евгения Воротникова Александра Насырова Дарья Нафикова Милана	Красноярцева О.Н., Курдина Г.П. Салмина Т.В., Клещенко М.В. Салмина Т.В., Кудрина Э.Х. Салмина Т.В., Кудрина Э.Х. Бердина Н.Ю., Клещенко М.В.	Лауреат 1 степени Дипломант Участие Участие Участие
	ФП	3 Открытый межрегиональный конкурс фортепианной музыки «Соймановская долина»	29.03.2025 ДШИ г. Карабаш	Федоров Олег	Борина ТА	Лауреат 3 степени
	ФП	3 Открытый межрегиональный конкурс фортепианной музыки «Соймановская долина»	29.03.2025 ДШИ г. Карабаш	Газизова Виктория	Борина ТА	Дипломант
	ФП	3 Открытый межрегиональный конкурс фортепианной музыки «Соймановская долина»	29.03.2025 ДШИ г. Карабаш	Быкова Екатерина	Борина ТА	Лауреат 2 степени
	ФП	3 Открытый межрегиональный конкурс фортепианной музыки «Соймановская долина»	29.03.2025 ДШИ г. Карабаш	Глушков Егор	Борина ТА	Лауреат 3 степени
	ФП	3 Открытый межрегиональный конкурс фортепианной музыки «Соймановская долина»	29.03.2025 ДШИ г. Карабаш	Чижова Елизавета	Ардабьевская НВ	Дипломант
	ФП	3 Открытый межрегиональный конкурс фортепианной музыки «Соймановская долина»	29.03.2025 ДШИ г. Карабаш	Хабарова Екатерина	Набокина ТВ	Лауреат 3 степени
	ФП	Межрегиональный конкурс пианистов «Искорки»	22-23.11 2025 г. Миасс	Быкова Екатерина	Борина Т.А.	Лауреат I степени
				Федоров Олег	Борина Т.А.	Лауреат I степени

				Иванова Александра	Мочалова А.С,	Лауреат III степени
				Яковенко Елизавета	Мочалова А.С,	Лауреат III степени
	ОДУИ	Межрегиональный конкурс фортепианных ансамблей и пианистов-концертмейстеров «Маэстро»	07.04.2025	Егорова И.Н. иллюстратор студента 4 курса Амелина Ивана		Лауреат II ст.
	ОСИ	Межрегиональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «TUTTI»	22-24.04.2025 Миасс МГКИиК	Крапивина Мария	Устинова И.В.	Лауреат 1 степени
	ОСИ	Межрегиональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «TUTTI»	22-24.04.2025 Миасс МГКИиК	Камерный ансамбль МГКИиК «Экспромт» 9 чел	Немцев Д.Н.	Лауреат 2 степени
	ТМ	XXIII Межрегиональный конкурс детских работ по этнографии и краеведению «Уральская слободка»	2.05.2025	Яншина Е.	Ролина Н.М.	Лауреат I степени
	ФП	Межрегиональный конкурс пианистов «Искорки»	22-23.11 2025 г. Миасс	Быкова Екатерина	Борина Т.А.	Лауреат I степени
				Федоров Олег	Борина Т.А.	Лауреат I степени
				Иванова Александра	Мочалова А.С,	Лауреат III степени
				Яковенко Елизавета	Мочалова А.С,	Лауреат III степени
ИТОГО: 6 конкурсов, 26 участник-студент МГКИиК (13% от общего числа студентов МГКИиК), 17 лауреатов (65%)						
	ОСИ	Всероссийская (с международным участием) олимпиада учащихся колледжей по профилю «струнные инструменты»	17-21.03.2025 Нижний Новгород НГК	Крапивина Мария	Устинова И.В.	Диплом финалиста
	СиХНП	II Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки» (	22.02.2025 г. Миасс	Колодкина Н.	Корсунова Е.А. Богачёв И.Л.	Лауреат 2 степени
	СиХНП	II Всероссийский детский фольклорный	22.02.2025	Налётова Д.	Корсунова Е.А.	Лауреат 2 степени

		конкурс «Истоки»	г. Миасс		Богачёв И.Л.	
	СиХНП	II Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки»	22.02.2025 г. Миасс	Дуэт Аксёнов.Н., Исакина Е.	Ролина Н.М.	Лауреат 3 степени
	СиХНП	II Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки»	22.02.2025 г. Миасс	Аксёнов Н.	Ролина Н.М.	Гран-при
	СиХНП	II Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки»	22.02.2025 г. Миасс	Ершова Д.	Демидова Е.Ю.	Лауреат 3 степени
	ХД	Весенние таланты	20-25-16.03.2025	Смирнягин В.	Мозлова Д.С. Хабарова Е.Д.	Лауреат 2 степени
	ХД	Весенние таланты	20-25-16.03.2025	Мозлова Д.С.	Мозлова Д.С. Хабарова Е.Д.	Лауреат 1 степени
	НХТ ХТ	Олимпиада по хореографическому искусству «ПОТОК Танца», Кафедра хореографического искусства РГПУ им. А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург	29.03.2025, , г. Санкт-Петербург	Егорова Мария	Гладкова Е.В.	Соло «Царевна Лебедь», Диплом участника
	ТМ	VI Всероссийский конкурс письменных работ «Музыка. Искусство. Фольклор»	Февраль 2025 Петрозаводская консерватория им. А.К. Глазунова заочно	Яншина Елена	Ролина Н.М.	Лауреат III степени
	ТМ	VII Всероссийский конкурс по музыковедению	6-7.12.2025 г. Томск	Королев Михаил	Власова Г.В., Чиркина Д.В.	Лауреат I степени
	ФП	Всероссийский конкурс фортепианных дуэтов «Семейное музицирование»	19.04.2025 г. Москва	Борина Т.А. - Мочалова А.С.		Лауреаты 2 степени
	ФП	Всероссийский конкурс фортепианных дуэтов «Семейное музицирование»	19.04.2025 г. Москва	Устинова И.В. - Бедностина О.В.		Лауреаты 2 степени
	ФП	Всероссийский конкурс, общее фортепиано	6.04.2025 г. Челябинск	Королев Михаил	Устинова И.В.	Лауреат 1 степени
	ФП	Всероссийская олимпиада среди студентов ССУЗов отделения струнных	г. Нижний Новгород	Крапивина Мария	Устинова И.В. конц	участник

		инструментов				
	ФП	Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «России яркие таланты»	2.05.2025 г. Москва	Чижова Елизавета	Ардабьевская Н.В.	Лауреат 1 степени
	ФП	Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Навстречу талантам»	5.06.2025 г. Москва	Чижова Елизавета	Ардабьевская Н.В.	Лауреат 1 степени
	ФП	Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Серпантин искусств»	5.06.2025 г. Москва	Чижова Елизавета	Ардабьевская Н.В.	Лауреат 1 степени
	ФП	Всероссийский конкурс пианистов им. Б.М. Белицкого	27.11-02.12.2025 г. Магнитогорск	Быкова Екатерина	Борина Т.А.	участник
				Федоров Олег	Борина Т.А.	участник
	ВИ	I Всероссийский конкурс вокалистов Н.Н.Голышева	6-7.12.2025, Свердловское музыкальное училище им. П. И. Чайковского	Бабченко Марина	Салмина Т.В., Кудрина Э.Х.	Дипломант
				Дубровина Софья	Красноярцева О.Н., Сквирская М.В.	Участие
	СиХНП	Всероссийский Бажовский фестиваль	21-23.06.2025 с. Демарино Пластовский район	Аксёнов Никита	Ролина Н.М.	Лауреат I степени
	СиХНП	I Всероссийский студенческий конкурс вокального искусства «Голос будущего России» онлайн	Май 2025	Колодкина Н.	Корсунова Е.А. Богачёв И.Л.	Лауреат I степени
	СиХНП	Всероссийский фестиваль мужской традиционной культуры «Дмитриев день»	7-9 ноября 2025 г. г. Екатеринбург ЦНТК СУ	Аксёнов Никита Налётова Диана Чупин Михаил Яншина Елена	Ролина Н.М.	Участники отмечены БП
	СиХНП	Всероссийский молодёжный конкурс «Звонкие голоса России»	29-30.11.2025 г.Челябинск	Дуэт Шашкова А., Налётова Д.	Корсунова Е.А. Богачёв И.Л.	Лауреат I степени

				Ансамбль 3 курса «Девки»	Глинина О.А.	Лауреат I степени
	СиХНП	Всероссийский конкурс-фестиваль традиционной культуры народов России «На Хвалынских берегах» онлайн	23.11.2025 г. Астрахань	Учебный народный хор	Глинина О.А. Корсунова Е.А.	Лауреат I степени
				Ансамбль 3 курса «Девки»	Глинина О.А.	Лауреат II степени
	ХД	I открытый конкурс-фестиваль исполнительского искусства	08.04.2025 Магнитогорск	Дубровина Софья	Красноярцева О.Н. Курдина Г. П	Лауреат I степени
	ХД	IV Всероссийский конкурс хоровых дирижёров российской истории и культуры «Жизнь моя Родина»	24-25.04.2025 Тамбов	Хайбуллина Аделина	Гаврилюк А. В. Калинина О. Е.	Лауреат III степени
	НХТ ХТ	Открытый всероссийский фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Альянс Талантов – Парад весны»	19.04.2025, г. Миасс	Егорова Мария	Гладкова Е.В.	Соло «Царевна Лебедь» Диплом Гран-При
	ОГиСЭД	ГТО	ДЮСШ	21 чел	Звездина Г.М.	11 золото 6 серебро 4 бронза
	ОГиСЭД	Всероссийская онлайн-олимпиада по геометрии 11 класс	29.05.25.	Смирнов Степан	Крапивко Л.П.	1 место
	ТМ	V Всероссийская олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам им. З.А. Визеля	13.04.2025 УГК им. Мусоргского Очно в формате видео-конференции	Королев Михаил	Чиркина Д.В.	Лауреат III степени
	ФРС	Всероссийский открытый фортепианный	4-6.04.2025	Королев Михаил	Устинова И.В.	Лауреат I степени

		конкурс «Созвучие»	ЮУРГИИ	Пильгуй Янина Захарова Ксения	Бедностина О.В.	Лауреат II степени
	НХТ ХТ	XXXIII (IV) Всероссийский фестиваль профессиональных образовательных организаций «Российская студенческая весна»	г. Ставрополь, 15-21сентября 2025	Егорова Мария	Гладкова Е.В., концертмейстер Кочурова О.А.	участник
ИТОГО: 26 конкурсов, 54 участников-студентов (27 % от общего числа студентов МГКИиК), 48 лауреатов (89%)						
международный	ВИ	Международный фестиваль-конкурс «Южноуральск- Зальцбург», г. Южноуральск	29.03.2025	Шаимова Мария Воротникова Александра Кудашкина Снежана	Салмина Т.В., Кудрина Э.Х. Салмина Т.В., Кудрина Э.Х. Салмина Т.В., Кудрина Э.Х.	Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени Дипломант
	ВИ	Международный конкурс «Баховская весна». Г. Челябинск	21-22.03.2025	Шаимова Мария Мезенцева Евгения Дубровина Софья	Салмина Т.В., Кудрина Э.Х. Салмина Т.В., Клещенко М.В. Красноярцева О.Н., Курдина Г.П.	Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени Лауреат 1 степени
	НХТ ХТ	Международный творческий фестиваль-конкурс «Призвание-Артист!»	21.02.-24.02.2025, г. Санкт-Петербург	Егорова Мария	Гладкова Е.В.	Соло «Царевна Лебедь» Диплом Лауреата 1-ой степени.
	НХТ ХТ	Международный конкурс «Звезды Пекина», онлайн	04-08.01.25, КНР, Пекин	АТ «Экзерсис» 11 чел	Касьянова Н.В.	Гусеница Лауреат I степени
	НХТ ХТ	Международный конкурс «Призвание – артист!», очно	22.02.25, г. Санкт-Петербург	АТ «Экзерсис» общее количество 14	Касьянова Н.В.	Суспирия - Лауреат II степени – Аварская лезгинка -

				чел		Лауреат I степени Гусеница - Лауреат I степени Победный май - Лауреат I степени Птичий берег - Лауреат I степени Прощальная… - Лауреат I степени
	НХТ ТТ	Международный творческий фестиваль-конкурс «Призвание- Артист!»	21-24.02.2025 г. Санкт-Петербург	Шайдуллин Марсель Ильясович	Касьянова Валерия Александровна	Лауреат 1 степени
	ОГиСЭД	Международная интернет-олимпиада «Солнечный свет» по математике для 10 класса	20.01.25.	Страшнова Елена 20.01.25	Крапивко Л.П.	1 место
	ВИ	V Международный творческий интернет-конкурс “Галерея талантов»	Май 2025	Дубровина Софья Воротникова Александра Клещенко Олег Кудашкина Снежана Мезенцева Евгения Насырова Дарья Шаимова Мария	Красноярцева О.Н., Курдина Г.П. Салмина Т.В., Кудрина Э.Х.	Лауреат 1 степени Дипломант Лауреат 3 степени Дипломант Дипломант Дипломант Лауреат 3 степени
	ВИ	Международный многожанровый конкурс «Галерея талантов»	25.04.2025	Кудашкина Снежана (театральное творчество)	Касьянова Валерия Александровна	Лауреат 3 степени
	МИЭ	Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов»	МГКИиК 10.05.2025	Агеев Павел Боковы Елена и	Чуканов С.С.	Лауреат 2 степени Дипломант

				Сергей, Агеев Павел Горб Алексей, Загидулина Ирина Загидулина Ирина Шляхтина Марина	Левицкий Г.В.	Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени Участник
	СиХНП	Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов»	Апрель 2025	Учебный народный хор	Корсунова Е.А. Богачёв И.Л.	Лауреат 1 степени
	СиХНП	Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов»	Апрель 2025	Мужской ансамбль	Глинин С.Ю.	Лауреат 1 степени
	СиХНП	Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов»	Апрель 2025	Аксёнов Никита	Ролина Н.М.	Лауреат 1 степени
	СиХНП	XIV Международный конкурс народного песенного искусства «Как на речке было на Фонтанке»	24-28 ноября 2025 г. г. Санкт-Петербург СПбГИК (**очно**)	Аксёнов Никита	Ролина Н.М.	Лауреат III степени
	СиХНП	V Международный конкурс «На стыке континентов» онлайн	21.11.2025	Ансамбль 3 курса «Девки»	Глинина О.А. Глинин С.Ю.	Лауреат I степени
	ОДУИ	VII Международный конкурс на духовых и ударных инструментах	18-19.12.2025 г. Уфа	Бочкова Екатерина	Николаенко А.Н.	Лауреат III
	ОДУИ	Международный фестиваль искусств «Классика навсегда»	06.12.2025 ДШИ№ 2 Ст.Разина	Бочкова Екатерина	Николаенко А.Н. Немцев Д.Н.	Лауреат
	ФП	Международный творческий конкурс «Галерея талантов»	31.03.2025 г. Миасс	Федоров Олег	Устинова И.В.	Лауреат 1 степени
	ФП	Международный творческий конкурс «Галерея талантов»	31.03.2025 г. Миасс	Королев Михаил	Устинова И.В.	Лауреат 2 степени
	ФП	Международный творческий конкурс	31.03.2025 г.	Устинова И.В.-		Лауреат 1 степени

		«Галерея талантов»	Миасс	Бедностина О.В.		
	ФП	Международный творческий конкурс «Галерея талантов»	31.03.2025 г. Миасс	Быкова Екатерина	Курдина Г.П.	Лауреат 2 степени
	ФП	Международный творческий конкурс «Галерея талантов»	31.03.2025 г. Миасс	Яковенко Елизавета	Курдина Г.П.	Лауреат 3 степени
	ФП	Международный творческий конкурс «Галерея талантов»	31.03.2025 г. Миасс	Леонидова Ирина	Курдина Г.П.	Лауреат 3 степени
	ФП	Международный творческий конкурс «Галерея талантов»	31.03.2025 г. Миасс	Амелина Иван	Курдина Г.П.	участник
	ФП	Международный творческий конкурс «Галерея талантов»	31.03.2025 г. Миасс	Хабарова Екатерина	Набокина Т.В.	Лауреат 3 степени
	ФП	Международный творческий конкурс «Галерея талантов»	31.03.2025 г. Миасс	Чижова Елизавета	Ардабьевская Н.В.	Лауреат 2 степени
	ФП	Международный конкурс-фестиваль «Весенние творческие игры»	12.04.2025	Чижова Елизавета	Ардабьевская Н.В.	Лауреат 2 степени
	ФП	I Международный конкурс пианистов им. Светланы Хамидуллиной	12-18.10.2025 г. Уфа (**очно**)	Быкова Екатерина	Борина Т.А.	участник
				Федоров Олег	Борина Т.А.	участник
	ФП	I Международный конкурс музыкантов-исполнителей им. Александра Бахчиева	24-30.11.2025 г. Москва (**очно**)	Быкова Екатерина	Борина Т.А.	участник
				Федоров Олег	Борина Т.А.	Дипломант
	ТМ	Международный конкурс-фестиваль «Весенний солнцеворот»	4.05.2025	Чижова Елизавета	Ардабьевская Н.В.	Лауреат 1 степени
	ТМ	V Международный интернет-конкурс «Галерея талантов»	Май 2025 г. Миасс	Королев Михаил	Бедностин В.М.	Лауреат 3 степени
	ХД	V Международный интернет-конкурс «Галерея талантов»	Май 2025 г. Миасс	Хабибултна А.	Красноярцева О.Н.	Лауреат 3 степени
	НХТ ХТ	V Международный творческий интернет-конкурс Галерея талантов онлайн	25.05.25 г. Миасс	АТ «Экзерсис» общее количество 20 чел	Касьянова Н.В.	Аварская лезгинка – Лауреат I степени, Гусеница – Лауреат I степени, Уральская шестера –

						Лауреат I степени, Залида – Лауреат II степени Матушка-Россия – Лауреат II степени Победный май – Лауреат II степени – Суспирия – Лауреат II степени – Вперел Россия – Лауреат III степени Птичий берег – Лауреат III степени
	НХТ ХТ	IV Международный хореографический конкурс-фестиваль «Танцевальный каскад»	г.Нижний Новгород, 25 октября 2025 (**очно**)	Егорова Мария	Преподаватель Гладкова Е.В., концертмейстер Кочурова О.А.	Лауреат I степени Лауреат I степени
	НХТ ХТ	IV Международный конкурс-фестиваль в сфере культуры Российской Федерации, Республики Беларусь и Китайской Народной Республики, «Народный Артист»	16.11.25, г. Санкт-Петербург **(онлайн)**	Ансамбль танца «Экзерсис» 12 чел	Касьянова Н.В.	Лауреат I степени - Аварская лезгинка, Лауреат I степени – Гусеница, Лауреат I степени - Победный май
	НХТ ХТ	конкурс-фестиваль среди государств содружества наций «Отчий дом. Истоки предков»	16.11.25, г. Санкт-Петербург **(онлайн)**	Ансамбль танца «Экзерсис» 12 чел	Касьянова Н.В.	Лауреат I степени - Аварская лезгинка, Лауреат I степени – Гусеница, Лауреат I степени - Победный май
	НХТ ХТ	Российско-Сербский проект - I Международный конкурс-фестиваль в сфере культуры Республики Сербия,	Декабрь 2025, г. Санкт-Петербург.	Ансамбль танца «Экзерсис» 12 чел	Касьянова Н.В.	Лауреат I степени - Аварская лезгинка, Лауреат I степени –

		Российской Федерации, Республики Беларусь и Китайской Народной Республики Belgrade — Moscow. Art Unites	(онлайн)			Гусеница, Лауреат I степени - Победный май
	НХТ ХТ	Международный конкурс-фестиваль «Осеннее Сварожье»	г. Москва, 17 ноября –3 декабря 2025 (онлайн)	Егорова Мария	Преподаватель Гладкова Е.В.,	Результаты не известны
	НХТ ХТ	XXXV Международный конкурс «Через тернии к звёздам»	Г.Москва, 18 ноября – 5 декабря 2025 (онлайн)	Егорова Мария	Преподаватель Гладкова Е.В.,	Результаты не известны
	НХТ ТТ	Международный многожанровый конкурс «Галерея талантов»	25.04.2025 г.	1. Белякова Арина Владимировна 2. Стрельникова Екатерина Александровна 3. Шайдуллин Марсель Ильясович 3 чел.	Касьянова Валерия Александровна	Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени дипломант
	ОГиСЭД	V Международная олимпиада по бизнес-информатике	09.05.25.	Крапивко Л.П		2 место
	ОГиСЭД	Международная интернет-олимпиада «Солнечный свет» по русскому языку для студентов СПО «Синтаксис», «Загадки этимологии», «Тайны русского языка»	23.05.25.	20 студентов 2 курса приняли участие в олимпиаде	Вовченко Л.В.	1-2-3 места
	ОГиСЭД	Международная интернет-олимпиада «Солнечный свет» по русскому языку для студентов СПО «В мире фразеологии», «Русский язык для студентов», «Тайны русского языка»	22.05.25.	30 студентов 1 курса приняли участие в олимпиаде	Вовченко Л.В.	1-2-3 места, Тимур Хуснулин статус участник
	ТМ	V Международный творческий интернет-	Апрель 2025	Королев Михаил	Евсикова И.А.	Лауреат II степени

		конкурс «Галерея талантов», номинация Музыковедение	Он-лайн			
	ТМ	номинация Композиция		Королев Михаил	Чиркина Д.В.	Лауреат II степени
				Карпова Анна	Камалеева Р.Н.	Лауреат II степени
				Яншина Елена	Ролина Н.М.	Лауреат III степени
				Миронова Елизавета	Камалеева Р.Н.	дипломант
				Крецу Екатерина	Бедностин В.М.	Лауреат II степени
				Королев Михаил	Бедностин В.М.	Лауреат III степени
	ТМ	XIV Международный конкурс научных работ учащихся, студентов и аспирантов «Этномузыкология: история, теория, практика»	1.02 – 20.05.2025 СПб консерватория им. Н.А Римского-Корсакова очно	Яншина Елена	Ролина Н.М.	Лауреат II степени
ИТОГО: 23 конкурса, 157 участников – студентов МГКИиК (79 % от общего числа студентов МГКииК), 122 лауреата (77%)						

Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства						
Рейтинг	ПЦК	Название конкурса	Дата, место	участник	Преподаватель, концертмейстер	результат
областной	МИЭ	Областной фестиваль-конкурс семейного музицирования «Мелодия сердца»	25.01.2025 МГКИиК	Индиенко Максим Леонидович, Индиенко Екатерина	Индиенко Максим Леонидович	2 место в категории «Моя опора»
	ОГиСЭД	Областной конкурс «Спартакиада физкультурных работников ПОО ЧО»	14-16.10.20 МУ ДОЛ «ЮНОСТЬ»25 г.	Звездина Г.М.	преподаватель	Грамота Министерства по физической культуре и спорту

						Челябинской области Министр Иванов В.А.
межрегиональный	ОДУИ	Межрегиональный конкурс фортепианных ансамблей и пианистов-концертмейстеров «Маэстро»	07.04.2025	Егорова И.Н. иллюстратор студента 4 курса Амелина Ивана		Лауреат II ст.
Всероссийский	ХД	Весенние таланты	20-25-16.03.2025	Мозлова Д.С.	Мозлова Д.С. Хабарова Е.Д.	Лауреат 1 степени
	ФП	Всероссийский конкурс фортепианных дуэтов «Семейное музицирование»	19.04.2025 г. Москва	Борина Т.А. - Мочалова А.С.		Лауреаты 2 степени
	ФП	Всероссийский конкурс фортепианных дуэтов «Семейное музицирование»	19.04.2025 г. Москва	Устинова И.В. - Бедностина О.В.		Лауреаты 2 степени
Международный	ФП	Международный творческий конкурс «Галерея талантов»	31.03.2025 г. Миасс	Устинова И.В.- Бедностина О.В.		Лауреат 1 степени
	ОГиСЭД	V Международная олимпиада по бизнес-информатике	09.05.25.	Крапивко Л.П		2 место
ИТОГО: 7 конкурсов, 9 преподавателей (14%), 9 лауреатов (100%)						

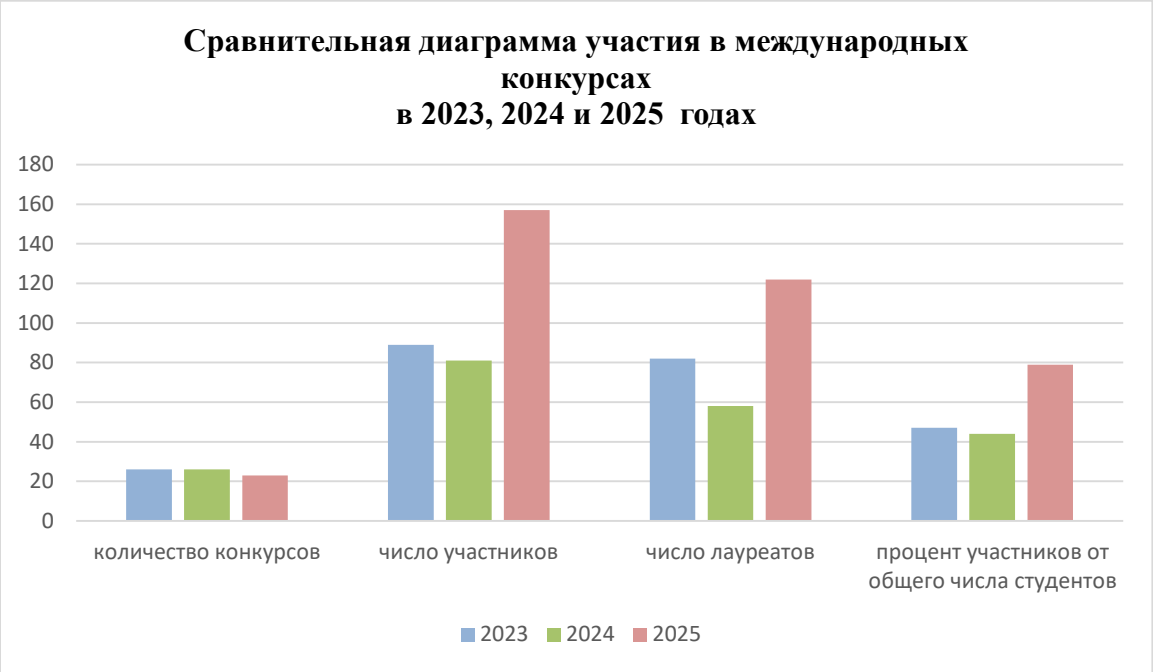
5.3. Сводная аналитическая таблица участия в конкурсах различного уровня:

Уровень конкурса	Кол-во конкурсов	Кол-во участников / процент от общего числа студентов	Лауреаты	Процент лауреатов от числа участников конкурса	Процент лауреатов от общего числа студентов
Международный	23	157/79%	122	77%	62%
Всероссийский	26	54/27%	48	89%	24%
Межрегиональный	6	26/13%	17	65%	8,6%
Региональный	6	18/10%	15	83 %	7,6%
Областной	8	56/28%	51	91%	26%
Зональный	2	6/3%	6	100%	3%
Городской	8	73/37%	54	74%	27%

5.4. Сравнительная таблица конкурсной деятельности студентов 2023, 2024 и 2025 годах

Уровень конкурса	Кол-во конкурсов			Кол-во участников / процент от общего числа студентов			Лауреаты			Процент лауреатов от числа участников конкурса			Процент лауреатов от общего числа студентов		
	2023	*2024*	*2025*	*2023*	*2024*	*2025*	*2023*	*2024*	*2025*	*2023*	*2024*	*2025*	*2023*	*2024*	*2025*
Международный	26	26	23	89 / 47%	81/44%	**157/79 %**	**82**	58	**122**	94%	72%	77%	43%	31%	**62%**
Всероссийский	14	13	26	58 / 31%	73/39%	54/27%	52	**61**	48	90%	84%	89%	29%	33%	24%
Межрегиональный	1	3	6	7 / 4%	10/5%	**26/13 %**	6	9	17	86%	90%	65%	3%	5%	8,6%
Региональный	7	4	6	38 / 20%	31/17%	18/10%	28	24	15	74%	77 %	83%	15%	13%	7,6%
Областной	1	7	8	17 / 9%	33/18%	**56/28 %**	17	27	51	100%	82%	91%	9%	15%	**26%**
Зональный	3	2	2		17/ 9%	6/3%		12	6		71%	100%		6%	3%
Городской	3	7	8	11 / 6%	43/23%	**73/37 %**	9	28	**54**	8%	65%	74%	5%	15%	**27%**
	55	**62**	**79**												

Диаграмма 7



Результат сдачи всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «готов к труду и обороне» (ГТО) 2025 год

дата.	Ф И О	курс . специальность	Знак ГТО
28.05.25г	Егорова Мария Константиновна	2 ХТ	золотой знак ГТО
	Куприкова Полина Васильевна	2 ХТ	золотой знак ГТО
	Тарелкина Наталья Дмитриевна	2 ХТ	золотой знак ГТО
	Якупова Камила Галиповна	2 ХТ	серебряный знак ГТО
	Дубровина Софья Владимировна	3 ВИ	серебряный знак ГТО
	Ризанова Снежана Алексеевна	3 ХТ	золотой знак ГТО
	Усова Александра Ивановна	2ХТ	серебряный знак ГТО
27.10.25	Проходцева Анастасия Владиславовна	4ХТ	серебряный знак ГТО
	Кузьмина Виктория Григорьевна	4ХТ	серебряный знак ГТО
	Яншина Елена Анатольевна	4ТМ	серебряный знак ГТО
	Исакина Елизавета Сергеевна	4СиХНП	серебряный знак ГТО
	Мартенс Леонид Дмитриевич	2ХТ	бронзовый знак ГТО
	Липчанская Анна Алексеевна	2ХТ	бронзовый знак ГТО
	Сагитова Алиса Альмировна	2ХТ	серебряный знак ГТО
	Ризанова Снежана Алексеевна	4ХТ	золотой знак ГТО

	Дубинина Виолетта Сергеевна	2ХТ	золотой знак ГТО
	Шиловских Дарья Михайловна	2ХТ	серебряный знак ГТО
	Миронова Елизавета Ивановна	3ТМ	золотой знак ГТО
	Малафеев Иван Дмитриевич	1ИНО	серебряный знак ГТО
	Парулев Иван Денисович	1ИНО	серебряный знак ГТО
	Шаляпин Павел Юрьевич	1ИНО	бронзовый знак ГТО
	Иванова Александра Александровна	2ФНО	золотой знак ГТО
			8 золото **11 серебро** **3 бронза**

- Из представленных таблиц видно, что студенты колледжа активно принимают участие в конкурсах различного уровня – от городского и зонального до международного. В 2025 году выросло количество конкурсов, в которых приняли участие студенты: 2023 – 55, 2024 – 62, **2025 – 79 конкурсов.**
- Участники демонстрируют на конкурсах высокие результаты процент успешности на областных конкурсах составляет 82%, на Всероссийских – 89%, на Международных – 77%, что выше уровня прошлого года
- В 2025 году участие в конкурсах приняли около **160 студентов** (81% от общего числа студентов), что значительно выше показателя 2024 года (около **120).** Такой рост стал возможен благодаря участию в конкурсах крупных ансамблей, оркестров и хоров колледжа, а также массовому участию студентов в спортивных состязаниях и олимпиадах по общеобразовательным дисциплинам.
- По сравнению с прошлым годом количество участников конкурсов федерального и международного уровней остается стабильно высоким, причем практически все участники всероссийских и международных конкурсов становятся их лауреатами, что свидетельствует о высоком уровне подготовки выступлений и качественном уровне подготовки специалистов в целом
- 22 студента приняли участие в соревнованиях ГТО

5.5. Конкурсы, организуемые МГКИиК:

Организация и проведение конкурсов и фестивалей одно из основных направлений деятельности МГКИиК.

В 2025 году в список **рейтинговых** конкурсов Министерства культуры Челябинской области входят:

- **Всероссийский** детский фольклорный конкурс **«Истоки**
- **Межрегиональный** детско-юношеский конкурс академического пения **«Подснежник»**
- **Межрегиональный** конкурс исполнителей на оркестровых инструментах **«Tutti»**
- с 2025 года **Открытый областной** конкурс хореографического творчества **«Зов танца»**

В 2025 году возобновил свою работу многожанровый **Международный** творческий интернет-конкурс **«Галерея талантов»,** для которого был разработан новый сайт https://gallerytalents.ru/

МГКИиК в 2025 году были проведены следующие конкурсы и фестивали:

№	конкурс	дата	Итог
1	**Областной фестиваль-конкурс** семейного музицирования **«Мелодия сердца»**	25.01.2025	многожанровый проведен в срок очно количество участников - 73
2	**Областной** конкурс Ансамблей русских народных инструментов **Имени И. А. Рослого**	15-16.02.2025	проведен в срок очно количество участников - 225
3	**Открытый** зональный фестиваль хоровой музыки **«Корифеи»**	2.02.2025	проведен в срок очно количество участников - 238
4	**Всероссийский** детский фольклорный конкурс **«Истоки»**	22-23.02.2025	проведен в срок очно и онлайн для отдалённых регионов количество участников - 456
5	**Межрегиональный** детско-юношеский конкурс академического пения **«Подснежник»**	15-16.03.2025	проведен в срок очно и одна из номинаций онлайн количество участников - 83
6	**Областной** конкурс по музыкальной грамоте и сольфеджио **«Камертон»**	29.03.2025	музыкально-теоретические дисциплины проведен в срок очно и онлайн количество участников -58
7	**Межрегиональный** конкурс фортепианных ансамблей и пианистов-концертмейстеров **«Маэстро»**	06-07.04.2025	проведен в срок очно и онлайн для отдалённых регионов количество участников - 53
8	**Межрегиональный** конкурс исполнителей на оркестровых инструментах **«Tutti»**	23-25.04.2025	проведен в срок очно и онлайн для отдалённых регионов количество участников - 325
9	I открытый Фестиваль «Открытый микрофон», посвященный 80 – летию Победы в ВОВ	16.05.2025	проведен в срок очно количество участников - 32
10	**Областной** конкурс для учащихся и студентов курса «Фортепиано разных специальностей» **«Фортепианная палитра»**	17.05.2025	проведен в срок очно количество участников - 49
11	**Международный** творческий интернет-конкурс **«Галерея талантов»**	Апрель-май 2025	многожанровый проведен в срок онлайн количество участников - 441
12	**Открытый областной** фестиваль джазовой музыки **«Мы играем джаз»**	30.05.2025	проведен в срок очно
13	**Открытый областной** конкурс хореографического творчества **«Зов танца»**	25.11.2025	проведен в срок очно и онлайн количество участников - 1113
14	**Межрегиональный** конкурс пианистов **«Искорки»**	22.11 – 23.11.2025	проведен в срок очно и онлайн количество участников -147
	ИТОГО 14 мероприятий		**Общее количество участников - 3293**

В 2025 году в МГКИиК были организованы и проведены **10 конкурсов** по различным специальностям: хореография, фортепиано соло, ансамбли и концертмейстерский класс, ансамбли народных инструментов, оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты, фортепиано разных специальностей (общий курс фортепиано), фольклор, академическое пение, музыкально-теоретические дисциплины (музыкальная грамота и сольфеджио), а также **3 фестиваля** и 1 **многожанровый творческий интернет-конкурс**.

Всего в конкурсах в очном и онлайн формате приняли участие более 3000 участников. Более 70 городов России, а также Казахстана и Беларуси. Наибольшее число участников собрал Открытый областной конкурс хореографического творчества «Зов танца» (1113), Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки» (456), Межрегиональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «Tutti» (325), Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов» (441). Наиболее широкой географией отличились такие конкурсы как: Открытый областной конкурс хореографического творчества «Зов танца», Межрегиональный конкурс пианистов «Искорки», Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки», Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов».

5.6. ВЫВОДЫ ПО КОНКУРСНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Учащиеся колледжа приняли участие **в 79 конкурсах** в 2025 году, что на 17 мероприятий больше, чем в предыдущем году.

2. В 2025 году участие в конкурсах приняли около **160 студентов** (81% от общего числа студентов), что значительно выше показателя 2024 года (около **120).** Такой рост стал возможен благодаря участию в конкурсах крупных ансамблей, оркестров и хоров колледжа, а также массовому участию студентов в спортивных состязаниях и олимпиадах по общеобразовательным дисциплинам.

3. Процент успешности участия в конкурсах федерального и международного уровней остается стабильно высоким:

– международных: 157 человек – из них 122 человек – лауреаты, что составляет 77% от общего числа участников (против 81 человек, из них 58 человек – лауреаты, что составляет 72% от общего числа участников в 2024 году) и 79% от общего числа студентов колледжа,

– всероссийских: 52 человека – из них 48 лауреатов - 89% от общего числа участников против 73 человека – из них 61 лауреат - 84% от общего числа участников в 2024 году.

Таким образом, практически все участники всероссийских и международных конкурсов становятся их лауреатами, что свидетельствует о высоком уровне подготовки выступлений и качественном уровне подготовки специалистов в целом.

4. В колледже проведены все 10 запланированных конкурсов для учащихся образовательных учреждений области, из которых 4 являются **рейтинговыми** конкурсами Министерства культуры Челябинской области.

Конкурсы проведены по различным специальностям – фортепиано, народные инструменты, оркестровые инструменты, фольклор, академическое пение, хореография, фортепиано разных специальностей, музыкально-теоретические дисциплины.

Всего в конкурсах в очном и онлайн формате приняли участие **более 3000 участников**. Более 70 городов России, а также Казахстана и Беларуси. Наибольшее число участников собрал Открытый областной конкурс хореографического творчества «Зов танца» (1113), Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки» (456), Межрегиональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «Tutti» (325), Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов» (441).

Кроме того, проведены **3 фестиваля**: хоровой музыки «Корифеи», I открытый Фестиваль «Открытый микрофон», и джазовой музыки «Мы играем джаз» и 1 **многожанровый творческий интернет-конкурс**.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

6.1. Научно-методическая работа МГКИиК в 2025 году строилась на решении следующих **целей и задач**:

Цель: Поддержание высокого уровня квалификации преподавателей МГКИиК, ведение научно-методической деятельности преподавателей и студентов, в рамках актуальных требований и перспективных направлений современного образования. Обновление механизмов внутренней оценки качества, реализуемых образовательных программ.

Задачи:

1. Обеспечение образовательного процесса различными видами учебных и методических материалов, способствующих реализации практико-ориентированного подхода в обучении студентов СПО. Разработка дополнительных форм проведения лекционных и практических занятий, а также контрольных и тестовых работ с применением электронных форм обучения.

2**.** Обучение преподавателей новейшим подходам, методикам и технологиям преподавания дисциплин в сфере искусства, в том числе цифровым технологиям обучения, а также специфике работы с лицами с ОВЗ.

3. Оказание методической помощи в разработке учебно-методического обеспечения рабочих программ с учетом изменений в федеральных государственных стандартах среднего общего образования и среднего профессионального образования.

4**.** Создание и организация деятельности рабочих групп по созданию новых программ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Театральное творчество, обновлению ППССЗ, программ предметов и учебных дисциплин с учетом изменений в федеральных государственных стандартах среднего общего образования.

5. Организация студенческих научно-практических конференций и ряда конкурсов по различным специальностям для учащихся ДШИ региона.

6. Оказание методической поддержки педагогам ДШИ горно-заводской зоны (кураторство, проведение конкурсов, рецензирование методических разработок и программ и т.д.). Создание прочной взаимосвязи с ДШИ и ДМШ города и области, для осуществления преемственности образования и работы с будущими абитуриентами.

7. Создание методических рекомендаций и пособий для студентов и преподавателей.

8. Продолжение работы по системе Наставничества в основном аспекте: «колледж - ДШИ области», а также внутри колледжа в форме «опытный преподаватель – начинающий преподаватель», по поручению Министерства Культуры Челябинской области, на основании приказа № 447 от 21.08.2023.

9. Аттестация преподавателей.

6.2. Направления и формы организации и основные направления научно-методической работы:

Основными направлениями и формами методической работы являются:

1. Обновление, корректировка и создание фондов оценочных средств и контрольно-измерительных материалов по предметам, дисциплинам, предметным модулям и МДК.

2. Создание методической продукции (методических разработок, рекомендаций, указаний, пособий, конспектов лекций, хрестоматий и т.п.);

3. Проведение методических мероприятий (семинаров, мастер-классов, открытых уроков, консультаций учащихся ДШИ горно-заводской зоны и т.п.);

4. Проведение научно-практических конференций учащихся;

5. Научно-методическая работа (участие в конференциях, круглых столах, семинарах),

6. Кураторская работа (методическая поддержка преподавателей ДШИ горно-заводской зоны, работа в жюри конкурсов, рецензирование методических работ и программ преподавателей города и горно-заводской зоны и т.п.),

7. Повышение квалификации преподавателей (обучение на курсах повышения квалификации, обучение по программам переподготовки, посещение мастер-классов, семинаров, лекций, открытых уроков и т.п.),

8. Публикация методической литературы.

9. Аттестация преподавателей.

6.3. Организационная работа

1**.** Администраций колледжа и Методическим советом были разработаны и утверждены годовые планы работы Педсовета, Совета Колледжа, Методического совета, планы ПЦК, библиотеки, календарно-тематических планов преподавателей, индивидуальных планов работы преподавателей.

2. Методический Совет колледжа разработал комплекс мероприятий по проведению аттестации преподавателей колледжа. В течение года экспертные группы провели экспертизы профессиональной педагогической деятельности аттестуемых преподавателей, посещались открытые уроки, проводился анализ учебно-методической работы преподавателей. Методический совет колледжа организовал методическое сопровождение аттестуемых преподавателей, регулярно проводил консультации.

3. Составлен график прохождения курсов ПК преподавателями колледжа.

Форма деятельности	**Кол-во мероприятий**	**Кол-во преподавателей**
Профпереподготовка	1	1
КПК с выдачей удостоверений	19	25
Открытые уроки (со студентами)	17	14
Методические разработки, включая хрестоматии, переложения, аранжировки, партитуры	9	9
Публикации	2	2
Рецензирование рабочих программ	9	5
Работа в жюри	50	33
Работа в качестве эксперта в аттестационных комиссиях в ДШИ	20	9
Научное руководство (доклады, публикации студентов, курсовые и дипломные работы студентов)	63	40 студентов 14 преподавателей

6.4. ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ И ОБУЧЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ 2025						
Мероприятие (КПК, семинар, вебинар) с выдачей удостоверений	**Дата**	**Название**	**Место проведения**	**Преподаватель**	**Кол-во часов**	**Документ, подтверждающий обучение** (удостоверение или сертификат)
Профпереподготовка	Сентябрь 2024 – май 2025	**«Инструменты эстрадного оркестра» Преподаватель (электрогитара)**	Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования МаГК им. М.И. Глинки	Индиенко М.Л.	252 ч.	Диплом о профессиональной переподготовке (742413925755) 03.02.2025
	ИТОГО: 1 преподаватель					
КПК	25.01.-30.01. 2025 г.	«Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) согласно ФГОС и ФАОП ООО»	Г. Екатеринбург ООО «Высшая школа делового администрирования»	Паньгуева О.В.	72	удостоверение
КПК	23.01.25	«Информатика и ИКТ: теория и методика преподавания в образовательной организации в условиях реализации обновленных	г. Красноярск ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч	Крапивко Л.П.	108	удостоверение

		ФГОС ООО»	знаний»			
КПК	21-23.02.2025	«Организация деятельности фольклорного коллектива».	ЧГЦНТ Всероссийский детский фольклорный конкурс «Истоки» г. Миасс	Ролина Н.М.	24	Удостоверение
				Демидова Е.Ю.	24	Удостоверение
Интернет-курс	Февраль 2025	Новейшие нейросети в образовании	Интернет-курс	Евсикова И.А.	36	сертификат
КПК	26-30.03. 2025	«Педагогические аспекты подготовки исполнителей на духовых и ударных инструментах»	Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И.Глинки	Егорова И.Н. Николаенко А.Н.	36	удостоверение
КПК	26-27.03.2025	Подготовка региональных экспертов конкурсов профессионального мастерства «Абилимпикс»	«Ресурсный учебно-методический центр СПО» ГБПОУ «Миасский педагогический колледж»	Ролина Н.М., Салмина Т.В.	72	удостоверение

КПК	7.04.2025	Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов:фортепиано)	ЮУРГИИ	Бедностина О.В.	36	удостоверение
Лекция	12.04.2025г.	«Современный хор и его продюсирование», автор Д.А. Венедиктова,	Суздаль	Бедностин В.М. Бедностина И. В.	2	Сертификат
Лекция		«Работа с хором». Автор Стольников И.М.			2	Сертификат
Лекция		«Инновационные проектные решения современного любительского хора». Автор Тараканов Б.И.			2	Сертификат
Онлайн-лекция	18.04.2025	Реализация предпрофессиональных программ в ДМШ/ДШИ. Синтез классических и современных методов развития музыкального слуха на уроках сольфеджио	ФГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа»	Юлдыбаева Е.С.	4	сертификат
КПК	23.05.2025	Информатика и ИКТ: теория и методика преподавания в образовательной организации в условиях реализации обновленных ФГОС ООО	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» Г. Красноярск	Крапивко Л.П.	108	Удостоверение 180003880504
КПК	06.06.2025	«Анализ и оценка выступлений исполнителей на конкурсах: практические рекомендации»	Краевое государственное автономное учреждение дополнительного	Егорова И.Н.	72 часа	Удостоверение № 1369

			профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»			
КПК	17.10.2025	«Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации педагогических работников по освоению компетенций, необходимых для работы с обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья»	РУМЦ СПО ГБПОУ «Миасский педагогический колледж»	Проходцева М.В., Бородий К.К., Лежнин В.К., Маракова П.А.	72 ч.	Удостоверение
Стажировка	06-09.10.2025	Программа повышения квалификации в форме стажировки «Подготовка персонала по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ОВЗ в образовательных организациях»	РУМЦ СПО ГБПОУ «Миасский педагогический колледж»	Зайнуллина Э.Г.	36 ч.	Удостоверение
Форум	25-26.10.2025	IV Форум педагогов дополнительного образования в сфере искусства Челябинской	г. Челябинск	Салмина Т.В., Красноярцева О.Н. Бедностина И.В.	36	сертификат

		области		Бедностин В.М.		
КПК	19.11.2025	«Современные технологии и методы преподавания дисциплин профиля «Музыкальное искусство»	ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»	Бражникова Д.В. Власова Г.В. Камалеева Р.Н. Чиркина Д.В.	36	Удостоверения
КПК	19-20.11.2025	Искусство и художественное образование: традиционные ценности в современной культуре.	ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»	Бедностина И.В. Бедностин В.М. Бедностина О.В. Гаврилюк А.В. Чуканов С.С	36ч.	Удостоверение
КПК	11.12.-15.12. 2025 г.	«Информационные технологии и нейросети для педагогов: применение и интеграция в образовательный процесс»	ООО «Высшая школа делового администрирования» г. Екатеринбург	Паньгуева О.В.	36 ч.	Удостоверение
	ИТОГО: 19 мероприятий, 25 преподавателей					
Семинары, вебинары, мастер-классы и т.п. <u>без выдачи удостоверений</u>						
Фестиваль образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования в сфере культуры и искусств	Ноябрь 2025	**Региональная палитра**	6-7.11.2025 Москва	Сквирская М.В., Чиркина Д.В.		
Семинар	6.03.2025	Методический семинар «Музыкальные горизонты» в рамках мастер-классов и	МБУДО «ДШИ №2» МГО	Борина Т.А. Мочалова А.С. Набокина Т.В.	6	справка

		концерта лауреата Международных конкурсов Варвары Мягковой, г. Москва		Ардабьевская Н.В. Багаутдинова Н.И. Головенко Т.П.		
Консультация	22.02.2025	Индивидуальная консультация с профессором МГК им. Чайковского Г.И. Лыжовым. Студент Королев М. ТМ-III к.	МГКИиК	Чиркина Д.В.	3	-
Мастер-класс	20.03.2025	Мастер- класс в рамках Всероссийской олимпиады учащихся музыкальных колледжей	НГК г.Нижний Новгород	Гулкина Е.А.		
Мастер-класс	24.04.2025	Валиев И.Э. доцент МаГК	В рамках Межрегионального конкурса исполнителей на оркестровых инструментах «TUTTI» МГКИиК	Николаенко А.Н.	2 часа	Бочкова Екатерина ДШИ 5 класс
Мастер-класс	27-30.04.2025	Весенняя творческая школа искусств для детей и юношества	Магнитогорская государственная консерватория (академии) им. М.И.Глинки	Егорова И.Н.	10 часов (4 ученика ДШИ 2 и 1 ДШИ МГКИиК)	Сертификат Бочкова Ксения ДШИ 4 класс
Мастер-класс	24.05.2025	Русинова О.Н. с	ФГАОУ ВО «ЮУрГУ	Егорова И.Н.	6 часов	-

		обучающимися ДШИ № 2 МГО в рамках методического сопровождения	(НИУ)», Южно-Уральский государственный университет		(3 ученика ДШИ 2)	
Конкурс	15.05-03.06.2025	Участие в отборочном туре V форум классных руководителей	Площадка онлайн	Паньгуева О.В.	12 часов	
Конференция	15.05.2025	Всероссийская научно-практическая конференция «Русская духовная культура: ценности и смыслы традиции, творчества, созидания»	ЧГИК, концертный зал им. М.Д. Смирнова	Демидова Е.Ю.	8	–
Педагогические ассамблеи	24-26.11.2025	XXXI Российские педагогические ассамблеи искусств «Профессиональное музыкальное образование современной России: вызовы и перспективы»	МаГК (академия) им. М.И.Глинки	Егорова И.Н., Сквирская М.В., Демидова Е.Ю.		
Мастер-класс	25.09	Мастер-класс Сергея Смелова (электрогитара)	МКИиК	Индиенко М.Л.		
Мастер-класс	14.10	Мастер-класс мистера Мелвинаи квартета А.Черемизова (Джazz)	ДК «УралАз»	Индиенко М.Л.		
Мастер-класс	17.10.2025	Мастер-класс доцента Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского Арсения Мерзлова	ДШИ №2 г. Миасс	Устинова И.В. Борина Т.А. Мочалова А.С. Набокина Т.В.		

				Ардабьевская Н.В.		
Мастер-класс	18.10.2025	Мастер-класс профессора Рам им. Гнесиных Попковой Е.И.	Челябинская государственная филармония, детская филармония Региональный образовательный центр Юрия Башмета в Челябинске Школа Исполнительского Мастерства	Устинова И.В.		
Мастер-класс	29.10.2025	Доцент МаГК Вальс А.А. с уч-ся 5 класс ДШИ МГКИиК Бочковой Ксенией и с уч-ся 5 класса ДШИ № 2 им.Ш.С.Амирова Коротковой Анной и Коротковой Лизаветой	МаГК (академия) им. М.И.Глинки	Егорова И.Н.		
Мастер-класс	29.10.2025	Доцент МаГК Валиев И.Э. со студентами 1 и 4 курса Бочковой Екатериной и Козыревым Степаном	МаГК (академия) им. М.И.Глинки	Николаенко А.Н.		
Мастер-класс	29.10.2025	Доцент МаГК Семке В.А. с уч-ся 5 класс ДШИ МГКИиК Бочковой Татьяной	МаГК (академия) им. М.И.Глинки	Николаенко А.Н.		
Мастер-класс	29.10.2025	Доцент Панкеева В.С. и доцент Мазурок С.С. со	МаГК (академия) им. М.И.Глинки	Мочалов К.С.		

		студентом 4 курса Меньшиковым Ильей				
Творческая встреча и открытые уроки	30-31. 10.2025	Творческая конференция по обмену опытом преподавателей МИЭ Магнитогорской консерватории и МГКИиК	ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) имени М.И. Глинки»	Юлдыбаева Е.С. Чуканов С.С. Немцев Д.Н. Агеев П.С. Индиенко М.Л. Валавин М.А.		
Творческая лаборатория	11.12.2025 г.	Творческая лаборатория для руководителей самодеятельных коллективов ЧО Доклад: «Роль руководителя творческого коллектива в сохранении традиционной казачьей культуры»	ДШИ №4 г.Миасс	Ролина Н.М.		
Круглый стол	12.11.2025 г.	«Проблемы выявления объектов нематериального этнокультурного достояния в Челябинской области» **Доклад**: «Вопросы создания единого информационного ресурса по хранению музыкальных архивов и его доступа для выявления целостной картины традиций Челябинской области»	ЧГЦНТ г.Челябинск	Ролина Н.М.		
Мастер-класс	12.11.2025	Доцент МаГК Вальс А.А. с уч-ся 5 класс ДШИ МГКИиК Бочковой Ксенией	МГКИиК	Егорова И.Н.		

		и с уч-ся 5 класса ДШИ № 2 им.Ш.С.Амирова Власовой Софией				
Мастер-класс	15-16.11. 2025	Мастер-класс солистки оперного театра им. Курмангазы г. Алматы Смольяниной Евгении	МБУ ДО «ДШИ №2» МГО	Салмина Т.В.		
Мастер-класс	23.11.2025	Мастер-класс доцента Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, зав. Фортепианным отделением Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского Константина Тюлькина	ГБПОУ ЧО МГКИИК г. Миасс	Устинова И.В. Борина Т.А. Мочалова А.С.		
Мастер-класс	24.11.2025 25.11.2025	Мастер класс доцента МГК им.Чайковского Двоскиной Е.М.	Челябинская государственная филармония, детская филармония Региональный образовательный центр Юрия Башмета в Челябинске Школа Исполнительского Мастерства	Камалеева Р.Н. Чиркина Д.В. Бражникова Д.В. Власова Г.В. Камалеева Р.Н. Чиркина Д.В. Юлдыбаева Е.С.		
Заседание экспертного совета	15.12.2025 г.	Заседание экспертного совета по оценке и отбору объектов	Министерство культуры ЧО	Ролина Н.М.		

		нематериального этнокультурного достояния Челябинской области				
	ИТОГО: 26 мероприятий, 27 преподавателей, 3 представителя администрации					

Директор колледжа М.В. Сквирская и заместители директора приняли участие в ряде значимых для развития учреждения мероприятий общероссийского уровня:

- **М.В. Сквирская**, директор МГКИиК, выступила с докладом на августовском совещании руководителей образовательных организаций культуры искусства Челябинской области: «Система наставничества МГКИиК: основные принципы реализации»,

- **Д.В.Чиркина**, заместитель директора по научно-методической деятельности, КПН, выступила с темой этого же доклада на августовском совещании руководителей образовательных организаций культуры и искусства г. Златоуста

- Фестиваль образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования в сфере культуры и искусств **«Региональная палитра»** (Москва, 6-7.11 2025) - Сквирская М.В., Чиркина Д.В.,

– **XXXI Российские педагогические ассамблеи искусств** «Профессиональное музыкальное образование современной России: вызовы и перспективы» МаГК (академия) им. М.И. Глинки (24-26.11.2025) – Сквирская М.В., Егорова И.Н., Демидова Е.Ю.,

– **Заседание экспертного совета** по оценке и отбору объектов нематериального этнокультурного достояния Челябинской области в Министерстве культуры Челябинской области (15.12.2025 г.) Ролина Н.М.

- Заместитель директора по научно-методической работе **Чиркина Д.В.** и преподаватель (методист) **Касьянова Н.В.** аттестованы Министерством образования и науки Челябинской области и получили полномочия для работы в качестве экспертов, привлекаемых для проведения аккредитационной экспертизы в рамках проведения государственной аккредитации образовательной деятельности образовательных организаций ЧО (УГС 51.00.00 и 53.00.00).

- Обучение по программе профессиональной переподготовки **«Инструменты эстрадного оркестра». Преподаватель (электрогитара) (252 ч.).** В Региональном центре научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования МаГК им. М.И. Глинки прошел Индиенко М.Л.

- Курсы повышения квалификации прошли 25 человек, в том числе по работе с лицами с ОВЗ 5 преподавателей и 1 библиотекарь в форме стажировки.

- Семинары, мастер-классы **без выдачи удостоверений** (26 мероприятий), прошли **27 преподавателей и 3 представителя администрации**.

6.5. Аттестация преподавателей

Аттестация педагогических работников ГБПОУ ЧО «МГКИиК» была проведена согласно запланированному графику: аттестацию в 2025 успешно прошли **9** человек - педагоги и концертмейстеры:

1. Ардабьевская Н.В. (высшая пед.)
2. Демидова Е.Ю. (высшая конц.)
3. Егорова И.Н. (высшая пед. и конц.)
4. Власова Г.В. (высшая пед.)
5. Ролина Н.М. (высшая пед.)
6. Камалеева Р.Н. (высшая пед.)
7. Клещенко М.В. (высшая конц.)
8. Калинина О.Е. (высшая конц.)
9. Крапивко Л.П. (высшая пед.)

6.6. Информационно-методическое обеспечение учебного процесса

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПРОДУКЦИЯ				
Форма (метод. разработка, конспект лекций, тест, опросник и т.п.)	**Название**	**Автор**	**Дата**	**Место (если работа была опубликована)**
Конспект лекций	Конспект лекций по Анализу музыкальных произведений к гос. экзамену «Теория музыки»	Власова Г.В.	декабрь 2025	МГКИиК
Конспект лекций	Конспект лекций по Полифонии к гос. экзамену «Теория музыки»	Власова Г.В.	апрель 2025	МГКИиК
Конспект лекций	Вариационная форма, Трехчастные формы и рондо, Специфические вокальные формы	Евсикова И.А.	март, апрель, май 2025	МГКИиК
Методическая разработка	«Техника сценической речи. Работа над артикуляцией.»	Касьянова В.А	Октябрь 2025	МГКИиК
Курс лекций	«История хореографического искусства. Курс лекций»	Касьянова Н.В.	март 2025	Сайт МГКИиК
Комплект заданий	Комплект заданий по музыкальной грамоте и сольфеджио на областной конкурс «Камертон»	Власова Г.В., Камалеева Р.Н., Бражникова Д.В., Чиркина Д.В., Юлдыбаева Е.С., Евсикова И.А.	Февраль 2025	МГКИиК
	Комплект заданий на областную олимпиаду по сольфеджио	Чиркина Д.В.	Ноябрь 2025	МГКИиК
Статья	Статья «Промежуточные формы»	Власова Г.В.	Апрель 2025	V Международный творческий интернет-конкурс «Галерея

				талантов», номинация Музыковедение
	Культура города Миасса последних десятилетий XX века. (по материалам городских газет 1980-1990 гг.)	Евсикова И.А.		
	Итого:9 работ, 8 преподавателей			
Работа над программами, ФОСами. Рецензирование рабочих программ				
Обновление и актуализация рабочих программ дисциплин и модулей	Программы 53.00.00	Попугаева О.В.	Август 2025	Сайт МГКИиК
	Программы 51.02.01 «НХТ» по виду Хореографическое творчество	Касьянова Н.В. Проходцева М.В.	Август 2025	Сайт МГКИиК
	Разработка программы дисциплины МДК 03.01 «Основы создания художественных программ и творческих проектов»	Касьянова Н.В. Клещенко М.В.	Август 2025	Сайт МГКИиК
	Разработка программы учебной практики УП 05 «Учебный ансамбль» МДК 03.01	Касьянова Н.В., Маракова П.А.	Август 2025	Сайт МГКИиК
	Программы 51.02.01 «НХТ» по виду Театральное творчество	Касьянова В.А.	Август 2025	Сайт МГКИиК
Обновление и актуализация ФОСов рабочих программ дисциплин и модулей	Программы 53.00.00	Попугаева О.В.	Август 2025	Сайт МГКИиК
	Программы 51.02.01 «НХТ» по виду Хореографическое творчество	Касьянова Н.В. Проходцева М.В.	Август 2025	Сайт МГКИиК
	Программы 51.02.01 «НХТ» по виду Театральное творчество	Касьянова В.А.	Август 2025	Сайт МГКИиК
Рецензия на программу	рецензия на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую разноуровневую, модульную программу художественной направленности «Цирк на сцене» автор-составитель Бокова О.В	Касьянова Н.В.	Октябрь 2025	МАОУ ДДТ «Юность» им. Академика В.П.Макеева
Рецензия на программу	Рецензия на Программу Баженовой О.С., преподавателя ДШИ № 4 г. Миасса «Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства по учебному предмету ПО.02.УП.03. Элементарная теория музыки (1-8)»	Камалеева Р.Н.	17.06.2025	ДШИ № 4

Рецензия на программу	Рецензия на Программу Баженовой О.С., преподавателя ДШИ № 4 г. Миасса «Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства по учебному предмету ПО.02.УП.01. Сольфеджио (1-8)»	Камалеева Р.Н.	19.06.2025	ДШИ № 4
Рецензия на программу	Рецензия на Программу Баженовой О.С., преподавателя ДШИ № 4 г. Миасса «Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства по учебному предмету Сольфеджио (1-5)»	Камалеева Р.Н.	20.06.2025	ДШИ № 4
Рецензия на автореферат	Рецензия на автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук Белобородовой В.В.	Чиркина Д.В.	Май 2025	УрГППУ, Екатеринбург
Рецензия на ВКР	Рецензия на ВКР Аксеновой Анны (ТМ-4)	Власова Г.В. Камалеева Р.Н. Чиркина Д.В. Евсикова И.А.	Июнь 2025	МГКИиК
	Рецензия на ВКР Балабановой Ксении (ТМ-4)			
	Рецензия на ВКР Карповой Анны (ТМ-4)			
	Рецензия на ВКР Крецу Екатерины (ТМ-4)			
Рецензия на ВКР	Рецензия на ВКР студентов ХТ-4 (14 человек)	Касьянова Н.В.	Июнь 2025	МГКИиК
	Итого:23 рецензии, 5 преподавателей			
Переложения и аранжировки	Переложения для детского духового оркестра «Новое дыхание»: А.Зацепин «Марш Маруся» из к/ф «Иван Васильевич меняет профессию» С.Намин «Мы желаем счастья вам»	Егорова И.Н.	Сентябрь-октябрь 2025	МГКИиК
Хрестоматия	**Хрестоматия** ренессансной музыки	Дмитриев М.В.	Май 2025г	МГКИиК.
	Антология концертных пьес для гитары XIX век	Дмитриев М.В.	Декабрь 2025г.	МГКИиК.
	ИТОГО: **– 9 методических работ, 3 музыкальных работ (переложения, аранжировки, хрестоматии), 23 рецензии** **– 14 преподавателей** **– Рабочие программы по всем общеобразовательным предметам, ФОСы по всем общеобразовательным предметам, Обновление рабочих программ по дисциплинам, МДК и ПМ по всем специальностям (преподаватели под руководством методистов)**			

МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
	Название	**Преподаватель**	**Дата**	**Место проведения**
Открытые уроки (со студентами)	открытый урок по дисциплине классический танец в рамках Дня открытых дверей МГКИиК	Касьянова Н.В.	09.02.2025	МГКИиК
	Всероссийский открытый урок по ОБЗР «Школа безопасности жизнедеятельности»	Звездина Г.М.	01.03.25г	«МГКИиК» Каб.№ 26
	Открытый урок по классическому танцу студентов 2 курса для учащихся «ДШИ 2» г.Миасс	Гладкова Е.В., концертмейстер Кочурова О.А.	19.05.2025	2 учебный корпус МГКИиК
	Открытый урок по дисциплине «Танец»	Проходцева М.В.	21.05.25	МГКИиК
	Открытый урок по классическому танцу студентов 2 курса для родителей и учащихся «ДШИ 2» г.Златоуст	Гладкова Е.В., концертмейстер Кочурова О.А.	26.05.2025	2 учебный корпус МГКИиК
	Открытый урок по Классическому танцу студентов 1-го курса	Кулик О.А.	30.05.2025	«МГКИиК»
	Открытый показ экзамена по мастерству актера «И в шутку и всерьез»	Касьянова В.А. Фоминых Д.А.	04.06.25	МГКИиК
	Открытый урок по гармонии у студентов III курса отделений ТМ, ФО, ОСИ, ИНО Тема: «Аккорды альтерированной субдоминанты (DD) в каденции»	Власова Г.В.	27.11.2025	МГКИиК
	Открытый урок по гармонии у студентов III курса отделений ОДУИ, ИНО Тема: «Вводный септаккорд	Юлдыбаева Е.С.	28.11.2025	МГКИиК
	Открытый урок по сценическому движению «Сценическое движение в профессии актера» 1,2 ТТ	Проходцева М.В. Лежнин В.К.	15.12.2025	МГКИиК, каб. №8
	Открытый показ экзамена по сценической речи «Основы техники сценической речи. Дыхание, голосоведение,	Касьянова В.А. Бородий К.К.	24.12.2025	МГКИиК каб. №8

	дикция» 1ТТ			
	Открытый урок (показ) по актерскому мастерству «Мой город-мой дом» 1 ТТ	Фоминых Д.А. Лежнин В.К. Касьянова В.А. Бородий К.К.	17.12.2025	МГКИиК каб. №8
	Открытый урок (показ) по актерскому мастерству «Голубая змейка» П. Бажов 2 ТТ	Фоминых Д.А. Лежнин В.К. Касьянова В.А. Бородий К.К. Маракова П.А.	24.12.2025	МГКИиК каб. №8
	Открытый урок «Импровизационные этюды в технике современного танца»	Проходцев М.В.	15.12.2025	2 учебный корпус МГКИиК
	Открытый урок по классическому танцу 4 курс ХТ	Гладкова Е.В.	18.12.25	МГКИиК
	Открытый урок по народному танцу 3 курс ХТ	Гладкова Е.В.	19.12.25	МГКИиК
	Открытый урок по классическому танцу студентов 1 курса «Воспитанные стопы»	Касьянова Н.В.	15.12.2025	2 учебный корпус МГКИиК
	ИТОГО: 17 открытых уроков, 14 преподавателей			
Обмен опытом: консультации, мастер-классы и т.п. с учащимися ДШИ, выступления с лекциями, на семинарах, конференциях и т.п.				
Лекция-беседа	Традиционная Весенняя Неделя Психологии	Злобина К.Н.	21.04 – 25.04.2025	ГБПОУ ЧО «МГКИиК»
Методическое объединение секций Художественное творчество, спорт ДДТ «Юность» им.	Танец без травм: «Здоровьесберегающие технологии на уроках танца» Особенности строения тазобедренного пояса, развитие физических данных, профилактика травматизма. (2 часа)	Гладкова Е.В.	29.04.2025	ДДТ «Юность» им. академика В.П. Макеева»

академика В.П. Макеева»				
Тренинг	Тренинг на снижение уровня напряженности во взаимоотношениях для воспитанников хореографического коллектива «Фантазия» Два горшка	Злобина К.Н.	24.10.25	МАОУ Гимназия №19 г. Миасса
Психологическая профориентационная игра	Карта профессий	Злобина К.Н.	08.10.25	ГБПОУ ЧО «МГКИиК»
Лекция – беседа в рамках работы МО руководителей хореографических и цирковых коллективов МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. академика В.П. Макеева	Модель отношений в коллективе	Злобина К.Н	11.11.25	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «ДДТ «Юность» им. академика В.П. Макеева
Комплекс мероприятий	Традиционная осенняя неделя психологии	Злобина К.Н.	17.11.25 - 21.11.25	ГБПОУ ЧО «МГКИиК»
Мастер-класс	мастер-класс для обучающихся Образцового детского коллектива Челябинской области ансамбля современного танца «Мажор», руководители Оксана Валерьевна Завьялова и Людмила Ивановна Саблукова тема: «**Танцевальные элементы в классическом танце:**	Касьянова Н.В.	24.01.2025	ДДТ «Юность» им. академика В.П. Макеева»

	техника исполнения, репертуар»			
Мастер-класс	«Танцплощадка 1940-х годов» в рамках Всероссийской акции Ночь искусств «В единстве культур – сила народа»	Касьянова Н.В.	03.11.2025	Краеведческий музей МГО
Мастер – класс в рамках работы МО руководителей хореографических и цирковых коллективов	Мастер-класс «Мастерство актера в работе с детьми младшего и среднего школьного возраста»	Касьянова В.А.	18.03.25	ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева
Лекция-беседа	МО секций Художественное творчество, спорт ДДТ «Юность» им. академика В.П. Макеева» Лекция и практическая работа: «Как правильно поговорить с родителями обучающихся»	Злобина К.Н	04.02.2025	ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева
онлайн-семинар, доклад	Доклад на онлайн-семинаре «Методы и формы работы по выявлению, сохранению и популяризации объектов НЭД Челябинской области»Тема: «Песенный фольклор: от записи в экспедиции до исполнения самодеятельным коллективом».	Ролина Н.М.	27.02.2025	ОГБУК «ЧГЦНТ», Первой Пятилетки 17
Доклад	Интерактивные онлайн-тесты, применяемые в музыкальном образовании: Работа с тестами на уроках сольфеджио, ЭТМ, гармонии на примере авторских интерактивных онлайн-тестов преподавателя МТД В.А. Котляренко (Димитровградский колледж)	Юлдыбаева Е.С.		МГКИиК, заседание ПЦК «МТД»

Доклад	По материалам преподавателя ДМШ для одарённых детей при консерватории г. Саратова С.В. Метелицы «Применение приемов хорового сольфеджио на уроках 1-2 курса СиХНП»	Бражникова Д.В	28.04.2025	МГКИиК, заседание ПЦК «МТД»
	ИТОГО: 13 мероприятий , 7 преподавателя			
Работа в жюри	VII **творческий** конкурс «АРТист. Живет в каждом из нас»	Касьянова Н.В.	13.04.2025	ДК Автомобилестроителей
	III открытый **городской** конкурс «Звездная феерия»	Касьянова Н.В. Гладкова Е.В.	29.04.2025	МУК ЧГО «Центр досуга им.Горького»
	Областной фестиваль-конкурс семейного музицирования **«Мелодия сердца»**	Скирвская М.В., Ролина Н.М.	25.01.2025	МГКИиК
	Открытый зональный фестиваль хоровой музыки **«Корифеи»**	Чуканов С.С., Бедностина И.В.	02.02.2025	МГКИиК , ДКиТ «Прометей»
	Городской конкурс «Мой друг баян, аккордеон»	Петровская В.В.	08.02.2025	МБУ ДО ДШИ №4 МГО
	Открытый городской конкурс-фестиваль фортепианного исполнительства и музицирования «Мой любимый рояль» памяти Л.М. Чирковой.	Борина Т.А. Мочалова А.С.	08.02.2025	МБУ ДО ДШИ №2 МГО
	I **Городской** хореографический конкурс «Танцевальная феерия»	Сушков А.В. Гладкова Е.В. Касьянова Н.В.	15.02.2025	МБУ ДО ДШИ №2 МГО
	XVIII **межрайонный** конкурс юных исполнителей народной песни среди учащихся сельских ДШИ и ДМШ «Забава»	Корсунова Е.А.	25.02.2025	С. Чесма, ДШИ
	XI **Городской** конкурс «Солнцеворот – нить времён»	Ролина Н.М.	19.03.2025	ДШИ №1

				г. Миасс
	Районный конкурс исполнителей на народных инструментах	Петровская В.В. Дмитриев М.В.	22.03.25	ДШИ п. Межевой
	Региональный конкурс молодых исполнителей «Современники - детям»	Борина Т.А.	22.03.2025	Магнитогорская консерватория им.М.И. Глинки
	XVIII **межрайонный** конкурс юных исполнителей народной песни среди учащихся сельских ДШИ и ДМШ «Забава»	Корсунова Е.А.	25.02.2025	с. Чесма, ДШИ
	VIII **городской** конкурс по теории музыки «Юный теоретик» для выпускников ДШИ.	Власова Г.В. Камалеева Р.Н.	19.02.2025	МБУ ДО ДШИ №2 МГО
	VII **Городской** конкурс по сольфеджио «Solfeggiada» для выпускников ДШИ.	Евсикова И.А. Камалеева Р.Н.	12.03.2025	МБУ ДО ДШИ №4 МГО
	X **Межрайонный** конкурс исполнителей на фортепиано «Юный виртуоз»	Готовый С.Л.	22.03.25г.	МКУДО «Уйская ДШИ №1»
	III **Областной** конкурс по сольфеджио и музыкальной грамоте «Камертон»	Сквирская М.В.	29.03.2025	МГКИиК
	XIII **Зональный** конкурс исполнителей на электронных инструментах «Волшебные клавиши»	Готовый С.Л.	05.04.25г.	МБУДО «ДШИ № 4.»
	Городской фестиваль «Поющее детство»	Борина Т.А., Чуканов С.С.	6.04.2025	ЦД «Строитель»
	Районный конкурс-фестиваль инструментальных ансамблей «Весеннее настроение»	Дмитриев. М.В,, Петровская В.В., Мочалова А.С., Гулкина Е.А.	12.04.2025	МБУДО «ДШИ п.Рощино»
	Открытый **городской** конкурс «Содружество: учитель-ученик»	Мочалов К.С.	19.04.25	МБУ ДО ДШИ №2 МГО
	Городской конкурс творческих работ учащихся «Музыка	Камалеева Р.Н.	10.02.2025	ГПМО, МБУДО ДШИ

	Великой Победы», посвящённого 80-летию Победы в ВОВ 1941-1945г.г. и Году Защитника Отечества		– 21.04.2025	№ 4 МГО
	Всероссийский открытый фортепианный конкурс «Созвучие»	Бедностина О.В.	4-6.04.2025	ЮУРГИИ
	XI Региональный чемпионат по профессиональному мастерству «Абилимпикс - Южный Урал 2025»	Салмина Т.В.	24.04.2025	ГБПОУ»Миасский педагогический колледж»
	Городской конкурс «Серебряные струны»	Ролина Н.М.		
		Дмитриев М.В.	20.04.25	МБУ ДО ДШИ №2 МГО
	I **Всероссийский** открытый конкурс «Виват, балалайка+»	Калмыкова В.П.	17.05.2025	МБУ ДО ДШИ №2 МГО
	X ОЛИМПИАДА по музыкально-теоретическим дисциплинам «Путь к Олимпу», номинация «Музыкальная радуга» (ИИ, ХД, СиХНП))	Камалеева Р.Н. Сафронова И.Ю. Евсикова И.Ю.	26.03.2025	МГКИиК
	X ОЛИМПИАДА по музыкально-теоретическим дисциплинам «Путь к Олимпу», номинация «Musicus ЭТМ»	Власова Г.В. Зайцева Л.П. Бражникова Д.В. Камалеева Р.Н.	21.05.25	МГКИиК
	IX ОЛИМПИАДА по музыкально-теоретическим дисциплинам «Путь к Олимпу», номинация «Весенняя гармония»	Власова Г.В. Камалеева Р.Н. Зайцева Л.П.	28.05.25	МГКИиК
	X ОЛИМПИАДА по музыкально-теоретическим дисциплинам «Путь к Олимпу», номинация «Музыкальная радуга» (ТМ, ФО)	Камалеева Р.Н. Евсикова И.А.	29.05.2025	МГКИиК
	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписи»	Егорова И.Н.	25.05 – 06.06.2025	«Красноярский краевой научно-учебного центр кадров культуры»
	XIX **Областной** фестиваль детских и молодёжных казачьих	Ролина Н.М.	31.05.2025	П.Травники

	коллективов «Казачьему роду нет переводу»			Чебаркульского района
	Областной краеведческий фестиваль «Уральские прикрасы»	Ролина Н.М. Глинина О.А. Глинин С.Ю.	23-27.05.2025	ОЦДОД Областной палаточный лагерь «Тургояк»
	Городской конкурс «Праздник виртуозов»	Петровская В.В. Попугаева О.В.	18.10.25	ДШИ № 3 г. Миасс
	Областной фестиваль традиционной казачьей культуры «Родники золотой долины»	Ролина Н.М.	18.10.2025	с.Уйское ЦКС
	Городской Конкурс по сольфеджио для учащихся младших классов «Весёлые нотки»	Власова Г.В. Камалеева Р.Н.	24.10.2025	ДШИ № 3 г. Миасс
	Городской конкурс фортепианного музицирования «Секрет успеха»	Устинова И.В.	25.10.2025	ДШИ № 3 г. Миасс
	Общешкольный технический конкурс учащихся музыкальных отделений МБУДО «ДШИ № 2 им. Ш.С. Амирова» МГО «СТУПЕНЬКА К МАСТЕРСТВУ» Номинация «Инструменты симфонического оркестра (флейта, саксофон)»	Мочалов К.С. Егорова И.Н.	25.10.2025	МБУДО «ДШИ № 2 им. Ш.С. Амирова» МГО
	IX **Открытый муниципальный** фестиваль детских цирковых коллективов «Весёлый каламбур-2025»	Касьянова Н.В.	27.10 – 05.11.2025	
	Открытый городской конкурс «Голос золотой долины»	Устинова И.В., Корсунова Е.А.	15.11.2025	ДШИ№ 2 г. Миасс
	Четвёртый **городской** открытый детско-юношеского фестиваль-конкурс современных направлений популярной молодежной музыки «Мы будущее страны» 2025	Юлдыбаева Е.С.	16.11.25	МКУДО «Городской Дом культуры»
	Международный конкурс искусства и творчества «Арт вызов»	Касьянова Н.В.	16.11.2025	г. Челябинск

	Международный конкурс искусства и творчества «Арт вызов»	Глинина О.А.	21.11.2025	г. Екатеринбург
	Региональный конкурс пианистов «Искорки»	Борина Т.А.	22-23.11.2025	МГКИиК г. Миасс
	Всероссийский конкурс пианистов им. Б.М. Белицкого	Борина Т.А.	27.11-02.12.2025	МаГК им. М.И. Глинки, г. Магнитогорск
	Областной конкурс ансамблей и оркестров им. И.А. Рослого	Петровская В.В.	06.12.25	МГКИиК
	Международный фестиваль «Классика навсегда»	Петровская В.В.	06.12.25	ДШИ№ 2 г. Миасс
	Конкурс по сольфеджио и муз. грамоте «Домисолька»	Камалеева Р.Н. Чиркина Д.В.	13.12.2025	ДШИ № 3 г. Миасс
	Региональный этап Всероссийского конкурса детских исследовательских работ «Отечество»	Ролина Н.М.	24.11 – 12.12.2025 г.	ОЦДОД г.Челябинск
	Городской конкурс им. Синько В.М.	Дмитриев М.В. Калмыкова В.П.	20.12.25	ДШИ№ 2 г. Миасс
	Городской конкурс семейного музицирования «Мелодия сердца»	Петровская В.В.	20.12.25	ДШИ № 3 г. Миасс
	ИТОГО: 50 мероприятий, 33 преподавателя			
РУКОВОДИТЕЛЬ Областного МО	Руководитель методического объединения ДШИ ЧО секции «Хоровое пение» при УМЦ ЧО	Бедностина И. В.		Челябинск, УМЦ
	Руководитель методического объединения преподавателей отделений «Фольклорного искусства» области.	Ролина Н.М		Челябинск, УМЦ
Работа в качестве эксперта в аттестационных комиссиях	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Народные инструменты»	Калмыкова В.П.	Май 2025	МБУ ДО ДШИ №3 МГО
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Народные инструменты»	Дмитриев М.В.	Май 2025	МБУ ДО ДШИ №2 МГО (корпус Динамо)

	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Народные инструменты»	Дмитриев М.В.	Май 2025	МБУ ДО ДШИ №2 МГО (корпус Ст Разина)
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Народные инструменты»	Дмитриев М.В.	Май 2025	МБУ ДО ДШИ №2 МГО (корпус Романенко)
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Народные инструменты»	Дмитриев М.В.	Май 2025	МБУ ДО ДШИ №1 ЗГО
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Духовые инструменты»	Мочалов К.С.	26.04.2025	МБУ ДО «ДМШ №2 «ЗГО
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Духовые инструменты»	Мочалов К.С.	22.05.2025	МБУ ДО «ДШИ №2» МГО
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Духовые инструменты»	Николаенко А.Н.	05.05.2025	МБУ ДО «ДШИ №3» МГО
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Духовые инструменты»	Николаенко А.Н	12.05.2025	МБУ ДО «ДШИ №3» МГО
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Духовые инструменты»	Николаенко А.Н	17.05.2025	МБУ ДО «ДШИ №3» МГО
	Председатель аттестационной комиссии выпускников профессиональных образовательных программ специальности «Фортепиано», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор»	Ролина Н.М.	19.05.2025 26.05.2025	МБУ ДО «ДШИ №2» ЗГО
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Хоровое пение»	Чуканов С. С.	19.05.2025	МБУ ДО «ДШИ №4» МГО
	Председатель комиссии на выпускном экзамене по ДПОП «Хоровое пение»	Бедностина И.В.	18.05.2025	МБУ ДО «ДШИ №2» МГО
	Председатель комиссии Выпускной экзамен по дисциплине «История хореографического искусства»	Кулик О.А.	12.05.2025	МБУ ДО «ДШИ № 4» МГО

	Председатель комиссии Выпускной экзамен по дисциплине «Народный танец»	Кулик О.А.	15.05.2025	МБУ ДО «ДШИ № 4» МГО
	Председатель комиссии Выпускной экзамен по дисциплине «Классический танец»	Кулик О.А.	17.05.2025	МБУ ДО «ДШИ № 4» МГО
	председатель итоговой аттестационной комиссии по дополнительной предпрофессиональной программе «Хореографическое творчество» в области хореографическое исполнительство	Касьянова Н.В.	28.05.2025	ДШИ г. Чебаркуль
	председатель итоговой аттестационной комиссии по дополнительной предпрофессиональной программе «Хореографическое творчество» в области хореографическое исполнительство	Касьянова Н.В.	30.05.2025	ДШИ г. Чебаркуль
	ИТОГО: 20 экзаменов, 9 преподавателей			

6.7. Научно-исследовательская деятельность студентов

Научно-исследовательская работа колледжа в 2025 году велась по нескольким направлениям:

- организация студенческих научно-практических конференций,
- подготовка преподавателей со студентами статей, докладов к конференциям,
- подготовка курсовых и выпускных квалификационных работ,
- выступления на различных конференциях, форумах.

Проведены **3 студенческих научно-практических конференции**:

– IV открытая психолого-педагогическая научно-практическая конференция МГКИиК «Педагогическая летопись войны» (посвящена 80-летию Победы в Великой отечественной войне) 19.03.2025,

– XIX открытая научно-практическая конференция МГКИиК «Победа, которую нам завещали» (посвящена 80-летию Победы в Великой отечественной войне) 16.04.2025,

– IV открытая научно-практическая конференция студентов отделения «Теория музыки» «Первые шаги в музыкознании» 14.05.2025.

Студенты приняли участие в конкурсах научно-исследовательских работ:

- VI Всероссийский конкурс письменных работ «Музыка. Искусство. Фольклор» Петрозаводская консерватория им. А.К.Глазунова (Яншина Елена, науч.рук. Ролина Н.М.)

- V Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов», номинация Музыковедение (Яншина Елена, науч.рук. Ролина Н.М., Королев Михаил науч.рук. Евсикова И.А., Чиркина Д.В., Карпова Анна науч.рук. Камалеева Р.Н., Миронова Елизавета науч.рук. Камалеева Р.Н.)

- XIV Международный конкурс научных работ учащихся, студентов и аспирантов «Этномузыкология: история, теория, практика» СПб консерватория им. Н.А Римского-Корсакова (Яншина Елена, науч.рук. Ролина Н.М.)

- XXIII Межрегиональный конкурс детских работ по этнографии и краеведению «Уральская слободка» (Яншина Елена, науч.рук. Ролина Н.М.)

Так же в рамках научно-исследовательской деятельности студентов были написаны курсовые работы (в рамках учебного плана специальностей «Теория музыки» и «Хореографическое творчество») и индивидуальные проекты учащихся (в соответствии с требованиями ФГОС СОО).

В рамках научной работы студентов подготовлены **63 работы.**

В научно-исследовательской деятельности приняли участие 40 студентов и 14 преподавателей (20 % от общего числа учащихся)

	НАУЧНОЕ РУКОВОДСТВО РАБОТОЙ СТУДЕНТОВ (доклады, публикации студентов, курсовые и дипломные работы)				
	Название / тема работы	**Студент**	**Преподаватель**	**Дата**	**Место**
1	«Развитие школьного образования в годы ВОВ»	Исакина Елизавета	Злобина К.Н.	19.03.2025	IV открытая психолого-педагогическая научно-практическая конференция МГКИиК «Педагогическая летопись войны» (посвящена 80-летию Победы в Великой отечественной войне)
2	«Деятельность советских психологов в годы ВОВ»	Радзиловский Антон	Злобина К.Н.		
3	Роль эвакуированных вузов в развитии образования Челябинской области»	Стрельникова Анастасия	Сагомонянц Ж.А.		
4	Школа в концлагере Бухенвальд»	Леонидова Ирина	Сагомонянц Ж.А.		
5	«Уральская консерватория в годы ВОВ»	Быкова Екатерина	Устинова И.В.		
6	«Под знаком Нейгауза: педагогическая деятельность учеников Г.Г. Нейгауза в Уральской государственной	Потёмкин Алексей	Устинова И.В.		

	консерватории в послевоенное время»				
7	«Деятельность баянистов в годы ВОВ»	Булаев Владимир	Попугаева О.В.		
8	«Станица, ставшая столицей: Алма-Ата в годы Великой Отечественной войны»	Миронова Елизавета	Власова Г.В.		
9	«Крещенные блокадой: Государственный педагогический институт им.Герцена в годы ВОВ»	Глушков Егор	Злобина К.Н.		
10	«Во имя Ребенка: педагогический подвиг Януша Корчака»	Яншина Елена	Чиркина Д.В.		
11	«Танец в огне: блокадный ансамбль А.Обранта»	Ризанова Снежана	Касьянова Н.В.		
12	«Иван Кох. Рыцарь Великой Отечественной Войны»	Старцева Василиса	Касьянова В.А.		
13	«Челябинский педагогический институт в годы войны».	Страшнова Елена	Сагомонянц Ж.А.		
14	«А музы не молчали»	Файзуллина Диана	Касьянова Н.В.	16.04.2025	XIX открытая научно-практическая конференция МГКИиК «Победа, которую нам завещали» (посвящена 80-летию Победы в Великой отечественной войне)
15	«Летный позывной - «Маэстро»	Короткова Софья	Касьянова Н.В.		
16	«Б. Бриттен «Военный реквием» - Реквием мира»	Королев Михаил	Чиркина Д.В.		
17	Творчество Н.Я. Чайкина в годы войны»	Булаев Владимир	Попугаева О.В.		
18	«Концертная деятельность музыкантов-пианистов в годы Великой 6отечественной войны»	Амелин Иван	Готовый С.Л.		
19	«Пой гармоника вьюге назло» (театральная и музыкальная культура Южного Урала в годы Великой отечественной войны)	Налетова Диана	Сагомонянц Ж.А.		
20	«Культура города Златоуста в годы Великой Отечественной войны»	Зайцева Людмила	Бедностина О.В.		

21	«Гатчина. Молчание Сильвии»	Миронова Елизавета	Камалеева Р.Н.		
22	«Экран и фронт: Судьбы актеров войны»	Пустовалова Наталья	Касьянова В.А.		
23	«Дневник Анны Франк». Опера Григория Фрида»	Крапивина Мария	Камалеева Р.Н.		
24	«Роль и значение интервалов в формировании образов некоторых пьес из «Детского альбома» П.И. Чайковского»	Захарова Ксения	Чиркина Д.В.	14.05.2025	IV открытая научно-практическая конференция студентов отделения «Теория музыки» «Первые шаги в музыкознании»
25	«Развитие оперного жанра в Италии к середине XIX века и значение оперной реформы Дж. Верди»	Миронова Елизавета	Евсикова И.А.		
26	Музыкальный театр Франции первой половины XIX века: творческий путь и оперное творчество Дж. Мейербера»	Попова Юлия	Евсикова И.А.		
27	Альтовая рапсодия» – «незаметный» шедевр И. Брамса»	Королев Михаил	Власова Г.В		
28	«Католические и православные черты в Пасхальном каноне Н.П. Дилецкого»	Аксенова Анна	Камалеева Р.Н.		
29	Краткая характеристика творческого пути и наследия А.И. Хачатуряна»	Балабанова Ксения	Евсикова И.А.		
30	Баловень судьбы и повелитель звуков (к 125-летию М. Равеля)»	Карпова Анна	Власова Г.В.		
31	«Преломление некоторых черт стиля Р. Шумана в Концерте для виолончели с оркестром ор.129»	Крецу Екатерина	Чиркина Д.В.		
32	Ладовые особенности свадебных и плясовых песен села Красный Зилим	Яншина Елена	Ролина Н.М.	Февраль 2025	VI Всероссийский конкурс письменных работ «Музыка. Искусство. Фольклор»

					Петрозаводская консерватория им. А.К.Глазунова
33	Жанрово-стилистические особенности свадебных песен села Красный Зилим Архангельского района республики Башкортостан	Яншина Елена	Ролина Н.М.	Апрель 2025	V Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов», номинация Музыковедение
34	Формирование основных позиций оперной реформы Рихарда Вагнера на примере оперы «Тангейзер» (WWV70)	Королев Михаил	Евсикова И.А.		
35	Статья «Военный реквием» Б.Бриттена - воззвание к миру»	Королев Михаил	Чиркина Д.В.		
36	Католическая секвенция «Dies irae» и её значение в творчестве С. Рахманинова».	Карпова Анна	Камалеева Р.Н.		
37	Гатчина. Молчание Сильвии	Миронова Елизавета	Камалеева Р.Н.		
38	Жанрово-стилистические особенности свадебных песен села Красный Зилим Архангельского района республики Башкортостан	Яншина Елена	Ролина Н.М.	1.02 – 20.05.2025	XIV Международный конкурс научных работ учащихся, студентов и аспирантов «Этномузыкология: история, теория, практика» СПб консерватория им. Н.А Римского-Корсакова
39	«Свадебные песни с.Красный Зилим Архангельского района республики Башкортостан»	Яншина Елена	Ролина Н.М.	2.05.2025	XXIII Межрегиональный конкурс детских работ по этнографии и краеведению «Уральская слободка»
40	Воскресенский (Пасхальный) канон Н.П. Дилецкого как пример ранних сочинений в партесном стиле	Аксенова Анна	Камалеева Р.Н.	07.06.2025	Защита ВКР
41	Специфика воплощения жанра вальса в ранний и зрелый период творчества А.И. Хачатуряна (на примере «Вальса-	Балабанова Ксения	Евсикова И.А.		

	каприса» ор.8, 2 части «Скрипичного концерта» ор.46 и «Вальса» к драме М.Лермонтова «Маскарад» ор.48)				
42	Воплощение испанских танцевальных жанров в симфонической музыке М. Равеля (на примере «Испанской рапсодии» и «Болеро»)	Карпова Анна	Власова Г.В.		
43	Специфика воплощения формы концерта в творчестве композиторов-романтиков (на примере Концерта для виолончели с оркестром ор.129 a-moll Р. Шумана)	Крецу Екатерина	Чиркина Д.В.		
44	Роль и значение интервалов в создании образов некоторых пьес фортепианного цикла «Детский альбом» П.И. Чайковского	Захарова Ксения	Чиркина Д.В.	30.05.2025	Защита курсовых работ
45	Образ Отелло в опере Джузеппе Верди «Отелло»	Миронова	Евсикова И.А.		
46	Характеристика главного героя в опере Джакомо Мейербера «Роберт- Дьявол»	Попова Юлия	Евсикова И.А.		
47	Особенности формообразования «Рапсодии для альта, мужского хора и оркестра» (ор. 53) Иоганнеса Брамса	Королев Михаил	Власова Г.В.		
48	Драматургическая роль танго в музыке А.Г. Шнитке (на примере некоторых произведений)	Яншина Елена	Власова Г.В.		
49	**ВКР** Многообразие тематики	Абросимова	Касьянова Н.В.	11.06.2025	Защита ВКР

	хореографических постановок для детей и подростков в аспекте деятельности балетмейстера: хореографическая композиция «Семь стульев»	Виктория			МГКИиК
50	**ВКР** Технология создания хореографической композиции малой формы (соло) на материале современного танца: «Быть собой»	Гринько Юлия	Касьянова Н.В.		
51	**ВКР** Технология создания хореографической композиции малой формы по записи: «Валенки»	Иванова Лидия	Касьянова Н.В.		
52	**ВКР** Стилизация как художественный приём при постановке хореографической композиции средствами классического танца (стилизованный башкирский танец «О чем шепчет ковыль…»),	Игнатенко Станислава	Касьянова Н.В.		
53	**ВКР** Приемы создания образа для воплощения в тематической хореографической композиции на основе современного танца: хореографическая композиция «Воздух»,	Короткова Софья	Касьянова Н.В.		
54	**ВКР** Выразительные средства хореографического искусства как инструмент для создания танца: хореографическая композиция «Суспирия»,	Мальцева Александра	Касьянова Н.В.		

55	**ВКР** Технология создания хореографической композиции на материале русского танца: хореографическая композиция «Оренбургский казачок»	Маракова Полина	Касьянова Н.В.		
56	**ВКР** Технология создания хореографической композиции на материале национального (еврейского) танца: хореографическая композиция «Брогейс»,	Мельникова Елизавета	Касьянова Н.В.		
57	**ВКР** Технология создания хореографической композиции на материале русского танца (Рязанская область) «Окские заигрыши».	Побережный Евгений	Касьянова Н.В.		
58	**ВКР** Технология создания хореографической композиции на материале современного танца: «Сансара»,	Порываева Мария	Касьянова Н.В.		
59	**ВКР** Использование метода театрализации для постановки танца на основе современной хореографии: «На прививку»,	Селиверстова Алена	Касьянова Н.В.		
60	**ВКР** Технология создания хореографической композиции на материале современного танца: «Обсессия»,	Торопова Кристина	Касьянова Н.В.		
61	**ВКР** Инструменты создания образа для воплощения в хореографической композиции на основе современного	Файзуллина Вероника	Касьянова Н.В.		

	танца: хореографическая композиция «Тени на асфальте»				
62	**ВКР** Технология создания хореографической композиции на материале национального (татарского) танца: хореографическая композиция «Буляк»	Шарофутдинова Эля	Касьянова Н.В.		
		ИТОГО: 63 работы, 40 студентов, 14 преподавателей			

6.8. ВЫВОДЫ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

1. Обучение по программе профессиональной переподготовки **«Инструменты эстрадного оркестра». Преподаватель (электрогитара) (252 ч.).** В Региональном центре научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования МаГК им. М.И. Глинки прошел Индиенко М.Л.

2. Заместитель директора по научно-методической работе **Чиркина Д.В.** и преподаватель (методист) **Касьянова Н.В.** аттестованы Министерством образования и науки Челябинской области и получили полномочия для работы в качестве экспертов, привлекаемых для проведения аккредитационной экспертизы в рамках проведения государственной аккредитации образовательной деятельности образовательных организаций ЧО (УГС 51.00.00 и 53.00.00).

3. Курсы повышения квалификации прошли 25 человек, в том числе по работе с лицами с ОВЗ 5 преподавателей и 1 библиотекарь в форме стажировки.

Семинары, мастер-классы **без выдачи удостоверений** (31 мероприятие), прошли **27 преподавателей и 3 представителя администрации**. Наиболее значимые мероприятия:

– Фестиваль образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования в сфере культуры и искусств **«Региональная палитра»** (Москва, 6-7.11 2025) - Сквирская М.В., Чиркина Д.В.,

– **XXXI Российские педагогические ассамблеи искусств** «Профессиональное музыкальное образование современной России: вызовы и перспективы» МаГК (академия) им. М.И. Глинки (24-26.11.2025) – Сквирская М.В., Егорова И.Н., Демидова Е.Ю.,

– **Заседание экспертного совета** по оценке и отбору объектов нематериального этнокультурного достояния Челябинской области в Министерстве культуры Челябинской области (15.12.2025 г.) Ролина Н.М.

4. Экспертное мнение и опыт преподавателей МГКИиК высоко ценится в области: преподаватели регулярно работают в качестве экспертов в аттестационных комиссиях на экзаменах в ДШИ, делают рецензии на рабочие программы.

5. Кроме того, преподаватели МГКИиК часто приглашаются в качестве членов жюри на конкурсы различных уровней – от городского до международного (50 конкурсов, 33 преподавателя). Наиболее крупные конкурсы:

– Международный конкурс искусства и творчества «Арт вызов» (г. Челябинск - Касьянова Н.В., г. Екатеринбург - Глинина О.А.),

– Всероссийский конкурс пианистов им. Б.М. Белицкого (МаГК им. М.И. Глинки, г. Магнитогорск, Борина Т.А.),

– Всероссийский открытый фортепианный конкурс «Созвучие» (ЮУРГИИ, Челябинск, Бедностина О.В.),

– Всероссийский открытый конкурс «Виват, балалайка+» (МБУ ДО ДШИ №2 МГО, Калмыкова В.П.),

– XI Региональный чемпионат по профессиональному мастерству «Абилимпикс - Южный Урал 2025» (ГБПОУ»Миасский педагогический колледж», Ролина Н.М., Салмина Т.В.),

– Региональный конкурс пианистов «Искорки» (МГКИиК г. Миасс Борина Т.А.),

– Региональный этап Всероссийского конкурса детских исследовательских работ «Отечество» (ОЦДОД г.Челябинск, Ролина Н.М.)

– XIX Областной фестиваль детских и молодёжных казачьих коллективов «Казачьему роду нет переводу» (п.Травники Чебаркульского района, Ролина Н.М.),

– Областной конкурс ансамблей и оркестров им. И.А. Рослого (МГКИиК г. Миасс. Петровская В.В.).

6. Проведено **3 научно-практические студенческие конференции**:

– IV открытая психолого-педагогическая научно-практическая конференция МГКИиК «Педагогическая летопись войны» (посвящена 80-летию Победы в Великой отечественной войне),

– XIX открытая научно-практическая конференция МГКИиК «Победа, которую нам завещали» (посвящена 80-летию Победы в Великой отечественной войне),

– IV открытая научно-практическая конференция студентов отделения «Теория музыки» «Первые шаги в музыкознании».

7. Кроме того, студенты приняли участие в конференциях и конкурсах исследовательских студенческих работ: VI Всероссийский конкурс письменных работ «Музыка. Искусство. Фольклор» Петрозаводская консерватория им. А.К. Глазунова, XIV Международный конкурс научных работ учащихся, студентов и аспирантов «Этномузыкология: история, теория, практика», СПб консерватория им. Н.А Римского-Корсакова, XXIII Межрегиональный конкурс детских работ по этнографии и краеведению «Уральская слободка».

8. В 2025 году процедуру аттестации на высшую педагогическую и концертмейстерскую категории прошли **9 преподавателей**.

9. В 2025 году организована работа по **системе Наставничества** в трёх направлениях:

- преподаватели МГКИиК и учащиеся и преподаватели ДШИ: на основании заявок ДШИ Миасса и области собраны списки учащихся**,** определена нагрузка преподавателей-наставников и установлен повышающий коэффициент оплаты,

- студенты и преподаватели МГКИиК – профессорско-преподавательский состав МаГК им. М.И. Глинки: работа по направлениям духовые и ударные инструменты, музыкальное искусство эстрады, определены даты и организованы **2 поездки студентов и преподавателей МГКИиК в МаГК** (29 октября, 30-31 октября 2025).

- опытные преподаватели МГКИиК – начинающие преподаватели.

10. На базе МГКИиК под создано **Областное Методическое Объединение** преподавателей отделений «Фольклорного искусства» области. Объединение создано при по инициативе учебно-методического центра учреждений культуры и искусства Челябинской области, руководит объединением Н.М. Ролина, так же организаторами объединения являются преподаватели фольклорного отделения ДШИ п. Рощино. объединение занимается планированием конкурсных, фестивальных, методических и обучающих мероприятий, информационной поддержкой, а также методической помощью по направлению «Фольклорное искусство».

7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

7.1. Основные цель, задачи и направления воспитательной работы:

Цель: Формирование воспитательной среды колледжа согласно требованиям ФГОС СПО и ФГОС СОО, формирование у студентов качеств личности необходимых для дальнейшего личностного и профессионального саморазвития, ведения профессиональной деятельности, формирование устойчивой гражданской позиции.

Задачи:

1. Актуализация программы воспитания по каждой специальности на период с 2025-по 2029 гг., в соответствии с обновлениями в ФГОС СОО,

2. Создание календарного плана воспитательной работы на 2025-26 уч. год

3. Обеспечение формирования показателей личностного развития обозначенных во ФГОС СОО, а также определенных субъектом РФ, работодателями и субъектами образовательного процесса, обозначенных в Программе воспитания.

4. Изучение индивидуальных особенностей студентов на основе ежегодного психолого-педагогического тестирования.

5. Регулирование благоприятного социального и психологического климата в учреждении. Организация психологической поддержки студентов, в форме индивидуальных консультаций и групповых тренингов.

6. Развитие сотрудничества с правоохранительными органами, центром занятости, учреждениями культуры, деятелями культуры и искусства, участие и организация межколледжных мероприятий.

7. Создание равных возможностей для всестороннего развития и самореализации студентов, в рамках развития деятельности первичного отделения «Российского движения детей и молодежи».

8. Активизация работы кураторов групп для содействия воспитанию детей, их профессиональной ориентации, организации досуга обучающихся в системе планируемого воспитательного процесса.

Основные направления воспитательной работы в 2025 году

- в Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы включены информационно-просветительские внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической направленности **«Разговоры о важном» в объёме 36 часов**.
- в течение 2025 года на базе колледжа продолжает работу Первичное отделение Российского движения детей и молодежи (РДДМ).
- Знакомство студентов с историей колледжа, Уставом, Правилами
- Работа с допризывниками и призывниками
- Выступления коллективов и студентов колледжа в учреждениях и на предприятиях города, области
- Укрепление здоровьесберегающего пространства
- Участие в подготовке и проведении городских фольклорных праздников.
- Творческие отчеты преподавателей и студентов колледжа в рамках городской филармонии
- Проведение коллоквиумов по требованиям курса по всем специальностям
- Проведение творческих конкурсов по планам ПЦК
- Творческие встречи с исполнителями. Проведение мастер-классов
- Класс-концерты преподавателей колледжа и отчетные концерты коллективов колледжа.
- Проведение творческих отчетов ДШИ Горнозаводского региона на базе колледжа
- Работа с ИДН, ГАИ и прокуратурой г. Миасса по программе «Профилактика правонарушений»
- Выпуск общеколледжной газеты
- Проведения студенческих вечеров отдыха
- Беседы и индивидуальные консультации врача-нарколога, психотерапевта, психолога
- Медицинский осмотр преподавателей и студентов
- Развитие студенческого самоуправления
- Работа по социальной защите студентов

- Индивидуальная работа с родителями студентов по вопросам воспитания и обучения
- Работа с кураторами групп
- Освящение деятельности в СМИ г. Миасса (телевидение, пресса, интернет)

7.2. Наличие органов студенческого самоуправления

Студенческое самоуправление в колледже представлено двумя структурами: Студенческий совет колледжа и Старосты учебных групп. В текущем году силами студенческого самоуправления были подготовлены и проведены ряд внутриколледжных мероприятий. Усилена роль самоуправления в решении учебных и воспитательных задач.

В текущем учебном году численный состав структур самоуправления представлен:

- Студенческий совет колледжа – 17 человека
- Старосты групп – 25 человек

В 2025 году продолжает свою работу Медиа-центр «Da capo». В состав медиа-центра вошли 7 студентов. Ребята ведут страничку в социальной сети ВКонтакте, где публикуют новости, фото- и видеорепортажи мероприятий, проводят акции, флешмобы, конкурсы, тем самым способствуя повышению уровня имиджа учреждения на просторах интернета.

7.3. Информационное обеспечение воспитательной работы

В текущем учебном году была продолжена работа по выпуску студенческой газеты «**Pizzicato**». Идёт формирование постоянного штата пресс-службы, внедряются новые идеи и учитываются пожелания читателей. Как и прежде, газета освещает наиболее значимые события в учебной, творческой и бытовой жизни колледжа. В 2025 году вышли в свет 2 **выпуска:** посвящённый выпускникам и первокурсникам.

Полноцветная версия газеты публикуется на сайте колледжа и на официальной странице МГКИиК в социальной сети «Вконтакте». Печатные выпуски монохромные, тираж от 50 до 150 экземпляров, объёмом 12 и 20 страниц.

7.4. Социальная деятельность

В колледже продолжает действовать система социальной защиты студентов, которая служит для обеспечения соблюдения прав студентов, а также оказании им помощи в преодолении трудностей социального и образовательного характера.

Ведутся консультации педагога-психолога.

Выплачивается стипендия как академическая, так и социальная для льготных категорий граждан (дети-сироты, инвалиды, а также дети из малообеспеченных и многодетных семей, дети, участников СВО).

Ведется поддержка одаренных студентов (дополнительные стипендии, повышенные стипендии).

Колледж находится в тесном контакте с музыкальными школами и школами искусств, в которых студенты проходят практику и со временем устраиваются на постоянную работу.

7.5. Правовое воспитание, профилактика правонарушений

В тесном сотрудничестве с инспектором по делам несовершеннолетних проводятся плановые мероприятия по профилактике правонарушений среди студентов. Инспектор ГИБДД проводит беседы на тему: профилактика дорожного травматизма. Инспектор ПДН проводит лекции по правовой грамотности: «Административная и уголовная ответственность за употребление наркотических веществ», «Административная и уголовная ответственность за совершение правонарушений» и т.д.

За прошедший учебный год было проведено по 2 плановых учебных эвакуации в каждом учебном корпусе на случай пожара, 2 эвакуации на случай террористической атаки и 2 эвакуации ГО ЧС. Мероприятия, охватившее всех студентов и преподавателей двух учебных корпусов, проведены в срок, успешно, без серьёзных замечаний.

7.6. Нравственно-патриотическое воспитание студентов

Студенты колледжа приняли участие в ежегодном Смотре-конкурсе строевой песни, посвященном 9 мая. Также студенты и преподаватели МГКИиК в этом году приняли участие в традиционном шествии, посвящённом Дню Победы. В этом году впервые на базе колледжа был проведен фестиваль «Открытый микрофон», посвященный Великой победе (9 мая), в котором приняли участие не только студенты колледжа, но и учащиеся общеобразовательных школ города.

В тесном взаимодействии с кураторами групп проводятся тематические классные часы:

- знакомство студентов с государственной символикой (флаг, герб, гимн)
- знакомство с историей края
- знакомство с историей колледжа
- посещение музеев и выставок
- организация досуга студентов

Студенты колледжа принимают активное участие в волонтерской деятельности: создан кружок помощи участникам СВО, где студенты совместно с преподавателями изготавливают маскировочные сети, собирают гуманитарную помощь, пишут поздравительные письма для бойцов. Творческие коллективы колледжа принимают участие в Благотворительных концертах по сбору средств для нужд СВО, организованных ГРЦ имени В.П. Макеева и Администрацией МГО.

Одним из главных факторов в создании творческой атмосферы в жизни колледжа являются мероприятия, в подготовке и организации которых принимают непосредственное участие сами студенты. Это студенческие капустники и дискотеки, концерты, приуроченные к праздникам. Также, для организации и проведения досуга по интересам в колледже существуют следующие любительские объединения:

- «Вечёрка»
- «Путешественник»
- Киноклуб «PROкино»

7.7. Воспитательные мероприятия, проведенные в МГКИиК в 2025 году

№	мероприятие	дата	ответственный	Число студентов, принявших участие
	Акции, классные встречи, флешмобы: 28 мероприятий			
1.	«Урок мужества» на тему «Блокада Ленинграда», «Холокост». Классная встреча с представителем Росгвардии. Клещенко О.Н.	24.01.2025	Клещенко М.В.	48 чел.
2.	Классная встреча с представителями ГБУЗ «Челябинский областной центр общественного здоровья и медицинской профилактики» на тему: «Профилактика зависимостей» в рамках недели профилактики наркомании.	29.01.2025	Клещенко М.В.	67 чел.
3.	День студента. Интеллектуальная игра.	25.01.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	63 чел.
4.	Благотворительная акция «Добро для СВОих» (отправка гуманитарной помощи)	21.02.2025	Клещенко М.В.	24 чел.
5.	Участие в благотворительном концерте в помощь участникам СВО (Анс.Гармония»)	21.02.2025	Петровская В.В.	8 чел.
6.	Урок мужества. Центр военной подготовки «РУСЪ». Ветеран СВО Шашков Д.В., участник СВО Крайний Д.А.	24.02.2025	Клещенко М.В.	59 чел.
7.	Отправка гуманитарной помощи в зону СВО	25.02.2025	Клещенко М.В. Касьянова Н.В.	21 чел.
8.	День воссоединения Крыма с Россией. Интеллектуальная игра «Разговоры о Крыме»	18.03.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	19 чел.
9.	Всемирный день здоровья. Интеллектуальная игра «Верю-не верю»	07.04.2025	Кудрина Э.Х.	10 чел.
10.	Видео-зарядка «За здоровый образ жизни» ВИ ОСИ ХД ХТ 1 курс	 02.04.2025 14.04.2025 21.05.2025 28.04.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	25 чел.
11.	Акция «Окна Победы»	1-9.05.2025	Кудрина Э.Х.	54 чел.
12.	Видео-акция МГКИиК «Бессмертный полк»	09.05.2025	Проходцева М.В.	189 чел.
13.	Разговоры о важном. Встреча с волонтерами движения «Вместе – мы сила».	12.05.2025	Клещенко М.В.	42 чел.

			Касьянова Н.В.	
14.	Всероссийская историко-патриотическая акция «Линейка памяти». Классный час для студентов 1 и 2 курсов	14.05.2025	Клещенко М.В.	65 чел.
15.	Всероссийская акция ко Дню музея «Ночь музеев 2025»	17.05.2025	Касьянова Н.В.,	29 чел.
16.	Классный час в рамках Всероссийского проекта Классные встречи. Беседа-лекция с сотрудником ГАИ «Дорожный травматизм»	02.06.2025	Клещенко М.В.	46 чел.
17.	Месячник безопасности и правовых знаний: тематические мероприятия по профилактике экстремизма и терроризма, профилактика безнадзорности, самовольных уходов несовершеннолетних.	03.09.2025	Клещенко М.В.	.
18.	Классный час, посвященный дню окончания Второй мировой войны	03.09.2025	Клещенко М.В.	
19.	День солидарности в борьбе с терроризмом. Беседа «Беслан. мы помним», просмотр документального фильма, Акция «Минута молчания»	03.09.2025	Клещенко М.В.	
20.	Встреча с представителем ГАИ: «Анализ аварийности и детского дорожно-транспортного травматизма»	17.09.2025	Клещенко М.В.	
21.	Единый день профилактики. Классный час в рамках Всероссийского проекта "Классные встречи» с младшим лейтенантом полиции, инспектором ООУП и ПДН Отдела МВД России по городу Миассу Челябинской области Трофимовой Еленой Анатольевной	29.09.2025	Клещенко М.В.	
22.	Публикация профилактических карточек от НИЦ МП «Фейк не пройдет!»	14.10.2025		
23.	Акция ко Дню отца «Подари открытку» Студенты 3ХТ вышли на улицы города и поздравляли случайных прохожих.	17.10.2025		
24.	Межведомственная акция «Я и закон» Публикация профилактических карточек от НИЦ МП «Вовлечение в террористическую деятельносьт» «Как безопасно сканировать Qr-код» «Как вербуют через чаты знакомств?»	1-30.11.2025 13.11.2025 18.11.2025 25.11.2025		
25.	Акция «Карта единства МГКИиК»	04.11.2025		
26.	Урок мужества «Подвиг во имя жизни» День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей.	08.11.2025		
27.	Благотворительный концерт в ДКиТ «Прометей»	21.11.2025	Клещенко М.В. Касьянова Н.В.	16 чел

28.	Классный час, посвященный Дню Героя Отечества (9 декабря)	01.12.2025		Все ПЦК
	Любительское объединение «Путешественник»: 5 мероприятий			
29.	Поход на Таганай, парк Бажова, г.Златоуст	09.01.2025- 10.01.2025	Звездина Г.М.	18 чел.
30.	Поход на Таганай	02.07.2025- 05.07.2025	Звездина Г.М.	7 чел.
31.	Поход на французскую горку.	14.09.2025	Звездина Г.М.	19 чел.
32.	Поход на телевышку г.Миасс	26.10.2025	Звездина Г.М.	5 чел.
33.	Поход на телевышку г.Миасс	31.10.2025	Звездина Г.М.	9 чел.
	Тематические праздничные концерты и мероприятия, приуроченные к памятным датам: 9 мероприятий			
34.	День студента. Муниципальный конкурс, посвященный Дню студента. (Гран-при, лучшие болельщики)	24.01.2025	Касьянова Н.В.	15 чел.
35.	День открытых дверей - 2025	09.02.2025		
36.	Концерт ко Дню защитника Отечества (23 февраля) (КЦСОН г.Миасс)	19.02.2025	Бурлаков Г.А.	36 чел.
37.	Праздничный концерт «Песни военных лет», посвященный Дню защитника Отечества (23 февраля) Класс преподавателя Салминой Т.В. (СФР г.Миасс)	19.02.2025	Клещенко М.В.	12 чел.
38.	Праздничный концерт «Музыка весны», для СФР	05.03.2025	Клещенко М.В.	35 чел.
39.	Отчетный концерт МГКИиК «Хроники Великой Победы» (ДКиТ «Промтей»)	29.04.2025	Клещенко М.В.	189 чел.
40.	Фестиваль Открытый микрофон, посвященный 80 – летию Победы в ВОВ	16.05.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	52 чел.
41.	Праздничный концерт, посвященный Дню музыки, Дню пожилого человека и Дню СПО	01.10.2025		
42.	Праздничный концерт ко Дню Учителя «Век учи – век учись!»	03.10.2025		
	Участие в городских мероприятиях: 15 мероприятий			
43.	День студента. Муниципальный конкурс, посвященный Дню студента. (Гран-при, лучшие болельщики)	24.01.2025	Касьянова Н.В.	20 чел.
44.	Масленица (город) СОШ №4	26.02.2025	Ролина Н.М.	6 чел.
45.	Концерт, посвященый 340-летию И.С.Баха ДШИ № 4 МГО ДМШ № 1 г.Златоуст	 01.04.2025 08.04.2025	Борина Т.А.	38 чел.

	ДШИ №3 МГО	14.04.2025		
46.	Городской конкурс Смотр песни и строя (1 место, Грамота за лучшее исполнение)	07.05.2025	Звездина Г.М.	17 чел.
47.	Участие в городском концерте ко Дню Победы на Центральной и Северной площадях г.Миасса	09.05.2025	Касьянова Н.В.	15 чел.
48.	«Ночь музеев 2025»	17.05.2025	Касьянова Н.В.	26 чел.
49.	Награждение активной и талантливой молодежи в честь празднования Дня молодежи в РФ (Администрация МГО)	27.06.2025	Клещенко М.В.	7 чел.
50.	Концерт в честь 130-летия со дня рождения русского поэта Сергея Есенина	28.10.2025	Касьянова Н.В. Корсунова Е.А.	20 чел.
51.	Концерт, посвященный памяти Калинина В.А. «У дирижера были крылья за спиной»	17.10.2025		
52.	Праздничный концерт в честь 252-летия основания города Миасс	18.11.2025	Касьянова Н.В. Ролина Н.М.	20 чел.
53.	«Иван Рослый – во весь Рост!» Творческая встреча памяти, посвященная 95-летию со Дня рождения Ивана Андреевича Рослого, первого директора ДШИ № 2 и ММУ	07.11.2025	Бурлаков Г.А.	30 чел.
54.	III городской марафон искусств «Победная песнь», посвященный году 80-летия победы ВОВ	22.11.2025	Все ПЦК	15 чел
55.	Открытый городской фестиваль «Дарите радость людям»	17.12.2025	Все ПЦК	8 чел.
	Мероприятия, профилактического характера: 14 мероприятий			
56.	Публикация информационных карточек «Наркотическая зависимость у обучающегося»	24.03.2025	Клещенко М.В.	908 просм.
57.	Межведомственная акция «Я за здоровый образ жизни»	1-30. 04.2025	Клещенко М.В.	250 чел.
58.	Контент –марафон «Здоровый образ жизни» «Фактчекинг. Как правильно проверять информацию?!» «Наркотическая зависимость у обучающегося» Киберистории от Цифробота Добрынича: «Кирилл и темная сторона удовольствия» «Время здоровых решений. НЕзависимость» «Депрессия : понимать, а не отрицать» «Симптомы предэкзаменационного стресса» «Как помочь другу, если он собирается причинить себе вред»	 03.04.2025 08.04.2025 10.04.2025 15.04.2025 17.04.2025 22.04.2025 24.04.2025	Проходцева М.В.	 899 просм. 766 просм. 690 про. 695 просм. 866 просм. 800 просм. 706 просм.

	«Симптомы стресса и как успешно с ним справиться»	29.04.2025		454 просм.
59.	Проведение лекции-беседы с кураторами групп, посвященной профилактике суицидального поведения среди подростков на тему: «Скажи жизни – ДА!»	14.04.2025	Клещенко М.В.	188 чел.
60.	Родительское собрание (для родителей студентов 1 и 2 курсов)	21.04.2025	Кудрина Э.Х.	34чел.
61.	Конкурс «Лучший фотоколлаж «За здоровый образ жизни»	24.04.2025	Клещенко М.В.	54 чел.
62.	Профилактическая Акция «Безопасное окно» «Как избежать падения ребенка из окна. Основные правила» «Правила безопасного поведения при угрозе взрыва в образовательной организации» «Алгоритм действий при угрозе БПЛА; Правила антитеррористической безопасности в местах отдыха детей.» «Правила безопасности на железной дороге»	1-31.05. 2025 15.05.2025 20.05.2025 23.05.2025 29.05.2025	Проходцева М.В.	34 чел.
63.	Классный час в рамках Всероссийского проекта "Классные встречи» с младшим лейтенантом полиции, инспектором ООУП и ПДН Отдела МВД России по городу Миассу Челябинской области Трофимовой Еленой Анатольевной	01.10.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	Студенты 1 и 2 курсов
64.	Публикация профилактических карточек от НИЦ МП «Фейк не пройдет!»	14.10.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	Студенты 1 и 2 курсов
65.	Межведомственная акция «Я и закон» Публикация профилактических карточек от НИЦ МП «Вовлечение в террористическую деятельность» «Как безопасно сканировать Qr-код» «Как вербуют через чаты знакомств?»	1-30. 11.2025 13.11.2025 18.11.2025 25.11.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	Студенты 1 курса
66.	Акция «Карта единства МГКИиК»	04.11.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	Все ПЦК
67.	Всероссийский образовательный форум Медиа-образование «Эпоха алгоритмов: добро и зло»	20.11.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	Все ПЦК
68.	Деловая игра «Герб Российской Федерации», посвященная Дню Герба, в рамках акции «Я и закон»	25.11.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	Студенты 1 курса
69.	Изготовление плаката «Герои моей малой Родины», ко Дню Героев Отечества	09.12.2025	Клещенко М.В. Кудрина Э.Х.	Все ПЦК
	Мероприятия, проведенные в рамках работы Киноклуба МГКИиК «PROкино»: 4 мероприятия			

70.	Международный день памяти жертв холокоста. Просмотр фильма «Холокост. Трагедия народа»	27.01.2025	Кудрина Э.Х.	100 чел.
71.	Просмотр ролика ко Дню воинской славы	02.02.2025	Кудрина Э.Х.	50 чел.
72.	Просмотр фильма «Тайны мировой славы»! к Всемирному дню балета	07.02.2025	Кудрина Э.Х.	15 чел.
73.	Киноклуб «PROкино» просмотр фильма «Большой»	01.10.2025	Клещенко М.В.	56 чел.
	Мероприятия, проведенные в рамках работы клуба ССК «Темп»: 5 мероприятий			
74.	Сдача норм ГТО (8 – золото, 11 серебро, 3 бронза)	27.10.2025	Звездина Г.М.	22 чел.
75.	Шахматный турнир (колледж)	01-15.11.2025	Звездина Г.М.	6 чел.
76.	Соревнования по шашкам	14.11.2025	Звездина Г.М.	4 чел.
77.	Шахматный турнир (город)	19.11.2025	Звездина Г.М.	4 чел.
78.	Соревнования по настольному теннису	14.12.2025	Звездина Г.М.	5 чел.
	Мероприятия, направленные на развитие личностных качеств: 16 мероприятий			
79.	Областной фестиваль-конкурс семейного музицирования «Мелодия сердца»	25.01.2025	Клещенко М.В.	24 чел.
80.	Конкурс «Мистер колледж-2025», приуроченный ко Дню защитника Отечества (23 февраля)	17.02.2025	Клещенко М.В	189 чел.
81.	Масленица (город) СОШ №4	26.02.2025	Ролина Н.М.	5 чел.
82.	День здоровья. Масленица	28.02.2025	Клещенко М.В	189 чел.
83.	Конкурс «Мисс колледжа 2025», приуроченный к 8 марта	17.03.2025	Клещенко М.В	189 чел.
84.	Областной студенческий конкурс «Весна молодежная»	30.03.2025	Проходцева М.В.	1 чел.
85.	День юного туриста! (2 курсы)	05.04.2025	Звездина Г.М.	15 чел.
86.	«Анна Герман. Эхо вечной любви» Разговор со зрителем. Постановка студентов 4 курса ПЦК «Вокальное искусство»	30.05.2025	В.А.Касьянова	84 чел.
87.	Церемония вручения дипломов выпускникам 2024. Выпускной вечер.	18.06.2025	Клещенко М.В.	
88.	Праздник «День знаний». Концерт преподавателей	01.09.2025	Клещенко М.В.	56 чел.
89.	День здоровья	10.09.2025	Звездина Г.М.	
90.	День успеха!	24.09.2025	Клещенко М.В.	281 чел.
91.	Общеколледжный музыкальный диктант, посвященный Дню музыки и Дню СПО	01.10.2025		Все ПЦК
92.	День самоуправления, посвященный Дню СПО и дню Учителя.	03.10.2025	Клещенко М.В.	Все ПЦК

93.	Посвящение в студенты. Дискотека	01.11.2025	Клещенко М.В.	Все ПЦК
94.	Посвящение в Первоклассники, в преддверии Нового года	24.12.2025	Клещенко М.В.	ПЦК ХТ ДШИ МГКИиК
	Мероприятия, проведенные в рамках работы студенческого медиа-центра «Da capo»: 6 мероприятий			
95.	Фоторепортаж со Дня открытых дверей МГКИиК 2025	09.02.2025	Клещенко М.В.	5 чел.
96.	Видеорепортаж со Дня открытых дверей МГКИиК 2025	11.02.2025	Клещенко М.В.	5 чел.
97.	Акция ко Дню всех влюбленных. «Почта валентинки»	14.02.2025	Клещенко М.В.	5 чел.
98.	Фоторепортаж с Отчетного концерта «Хроники Великой Победы»	29.04.2025	Клещенко М.В.	5 чел.
99.	Видеорепортаж День открытых дверей в библиотеке в филиале ЗАО «ПО ТРЭК»	01.10.2025	Салмина Т.В. Клещенко М.В.	10 чел.
100.	Видеорепортаж о мероприятии «Посвящение в студенты»	18.11.2025	Салмина Т.В. Клещенко М.В.	10 чел.
	Темы внеурочных занятий «Разговоры о важном» в 2025 учебном году			
101.	День студента	20.01.2025	Кураторы групп	194 чел.
102.	БРИКС (тема о международных отношениях)	27.01.2025		
103.	Бизнес и технологическое предпринимательство	03.02.2025		
104.	Искусственный интеллект и человек	10.02.2025		
105.	Что значит служить Отечеству?	17.02.2025		
106.	Арктика - территория развития	03.03.2025		
107.	Международный женский день	10.03.2025		
108.	Массовый спорт в России	17.03.2025		
109.	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией	24.03.2025		
110.	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	31.03.2025		
111.	Моя малая Родина	07.04.2025		
112.	Герои космической отрасли	14.04.2025		
113.	Гражданская авиация России	21.04.2025		
114.	Медицина России	28.04.2025		
115.	Что такое успех? (Ко Дню труда)	05.05.2025		
116.	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	12.05.2025		
117.	Жизнь в Движении	19.05.2025		

118.	Ценности, которые нас объединяют	26.05.2025		
119.	Зачем человеку учиться?	01.09.2025		
120.	Русский язык в эпоху цифровых технологий.	08.09.2025		
121.	Цифровой суверенитет страны.	15.09.2025		
122.	Мирный атом. День работника атомной промышленности.	22.09.2025		
123.	О творчестве. Ко Дню музыки.	29.09.2025		
124.	Что такое уважение? Ко Дню учителя.	06.10.2025		
125.	Как понять друг друга разным поколениям?	13.10.2025		
126.	О городах России. Ко Дню народного единства.	20.10.2025		
127.	Общество безграничных возможностей.	27.10.2025		
128.	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина.	10.11.2025		
129.	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога.	17.11.2025		
130.	Профессия — жизнь спасать.	24.11.2025		
131.	Домашние питомцы. Всемирный день питомца.	01.12.2025		
132.	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества.	08.12.2025		
133.	Закон и справедливость.	15.12.2025		
134.	Совесть внутри нас.	22.12.2025		
135.	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие.	29.12.2025		

Кураторами групп на протяжении всего года ведется активная работа с родителями:

Вид деятельности:	**Содержание работы (мероприятия)**	**Дата**
Работа с родителями	Проведение родительских собраний	декабрь
	Индивидуальные беседы с родителями, в том числе по телефону	По необходимости
	Извещение родителей об успеваемости студентов	2 раза в год в сессию
Работа классных руководителей	Составление плана воспитательной работы	сентябрь
	Составление социального паспорта группы	сентябрь
	Ведение журналов	ежемесячно

	Организация и участие в общественных мероприятиях колледжа и города	постоянно
Проведение тематических классных часов – по плану кураторов групп **ОБЩИЕ**	*Темы:* решение повседневных проблем и организационных вопросов, появившихся у группы; обсуждение актуальных вопросов современной жизни (знание и защита собственных прав, ценность семьи для современной молодёжи и др.); беседы с отдельными студентами об их успеваемости, посещаемости, участии в делах группы, отделения, колледжа; встречи с психологом. Тематический классный час 1 сентября Тематический классный час, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом 3 сентября. Правила поведения обучающихся колледжа; права и обязанности обучающихся; «Диагноз – игромания», «День борьбы с вредными привычками!», «Вакцинация», «Болезни, передаваемые половым путём», «Профилактика СПИДа и ВИЧ-инфекции», «Жизнь без сигарет» и др.	В течение всего года
Выявление творческого потенциала студентов и их наклонностей	*Мероприятия, способствующие выявлению творческого потенциала – конкурсы и т. п.* День знаний Посвящение в студенты Неделя музыки День учителя День здоровья Масленица День успеха Внутриколледжные конкурсы стенгазет и фотоколлажей, приуроченные к праздничным датам	В течение всего года

7.8. Воспитательные мероприятия, проведенные советником директора по воспитанию в МГКИиК в 2025 г.

В 2025 году на базе МГКИиК продолжает свою работу первичное отделение «Движение Первых».

Цели движения: формирование воспитательной среды в образовательной организации, способствующей позитивной социализации обучающихся, их духовно-нравственному развитию на основе национальных идеалов и ценностей.

Движение занимается организацией досуга и созданием возможностей для всестороннего развития и самореализации детей, а также их всестороннего развития. Присоединиться к движению могут школьники, студенты колледжей, техникумов и Высших учебных заведений, а даже наставники: взрослые, участвующие в воспитании и организации ребят, родители.

Задачи:

1. Координировать работу специалистов образовательной организации по воспитанию обучающихся, реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание»;
2. Способствовать формированию и распространению позитивного педагогического опыта по вопросам воспитания обучающихся;
3. Способствовать популяризации содержания деятельности РДДМ и включению обучающихся ОО в ряды детско-юношеских объединений.

Ожидаемый результат: организована работа студенческого самоуправления, определена работа в патриотическом, экологическом, гражданском и медийном направлении. Классные активы проводят организацию мероприятий по направлению деятельности РДДМ, проведение всероссийских Дней единых действий, во всероссийских проектах и мероприятиях РДДМ.

При личной встрече с каждым отделением, разъясняем о значимости РДДМ для каждого студента, обсуждаем проекты и конкурсы Российского движения первых, которые интересны студентам, в которых они могут принять участие, заявить о себе, реально показать результат на уровне региона, страны.

29 августа 2025 года был создан Центр студенческих инициатив, направленный на умение работать в команде, договариваться и нести ответственность за результат.

- площадка, где воспитание работает через действие и личный интерес, где студенты сами придумывают и реализуют проекты, а не получают готовые сценарии «сверху».
- пространство самоуправления и самореализации.
- здесь происходит «мягкое» воспитание через вовлечение. Вместо лекций о патриотизме — организация акции ко Дню Победы. Вместо разговоров о лидерстве — управление командой волонтеров.

Цели и деятельность:

· Запускают социальные проекты (волонтерство, экология, помощь).

· Организуют события (квесты, форумы, вечеринки, дебаты).

Ценности: инициативность, творчество, сотрудничество, уважение к чужому мнению и социальная ответственность.

В заключении хочется отметить, что на преподавателей, возложена ответственная миссия – развитие личности студента. Это бесконечный и многогранный процесс. В процессе творческой деятельности у студента появляется возможность увидеть мир по-новому, найти новые решения для возникающих проблем, открываются безграничные возможности самовыражения и самореализации. От степени развития творческих способностей во многом зависит восприятие мира студентом, ощущение себя в нем. В

процессе творческого преобразования своего мира студент узнает и начинает лучше понимать себя.

В целях координации воспитательной работы в колледже, профилактики правонарушений среди несовершеннолетних, формирования общепринятых норм культуры поведения, пропаганды здорового образа жизни продолжает свою работу на базе колледжа **Штаб воспитательной работы**.

Основные направления работы Штаба:

- Создание единой системы воспитательной работы образовательной организации.
- Определение приоритетов воспитательной работы.
- Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, тематических выставок, внеклассной и внеурочной работы, спортивных соревнований, конкурсов.
- Развитие системы дополнительного образования в колледже.
- Организация трудовой занятости, оздоровления и досуга в каникулярное время.
- Индивидуальные и групповые формы работы (консультации, анкетирование, тестирование, наблюдение, коррекционно-развивающие занятия).
- Проведение лекций, бесед, в том числе с привлечением специалистов служб системы профилактики.
- Оформление информационных стендов, размещение информации о деятельности ШВР на официальном сайте образовательной организации, выпуск стенных и радиогазет.
- Систематическое информирование педагогического коллектива, родительской общественности о ходе и результатах воспитательной работы в образовательной организации.

Таким образом, в 2025 году на базе нашего колледжа продолжает свою работу первичное отделение «Движение Первых». **23 человека** обучающихся нашего колледжа стали членами «Движения Первых». Здесь воспитывается целеустремленность, воля, характер, смелость, патриотизм и воля к победе.

Основные направления воспитательной работы колледжа:

- **гражданское воспитание** – формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;
- **патриотическое воспитание** – формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям; чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;
- **духовно-нравственное воспитание** – формирование устойчивых ценностно-смысловых установок, обучающихся по отношению к духовно-нравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;
- **эстетическое воспитание** – формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** – формирование осознанного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, неприятия вредных привычек;
- **профессионально-трудовое воспитание** - формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений,

трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству инновационной деятельности; осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;

- **экологическое воспитание** – формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- **ценности научного познания** – воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Выполнение поставленных задач осуществлялось через различные формы и методы:

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы колледжа:

- Модуль «Кураторство»
- Модуль «Учебная деятельность»
- Модуль «Самоуправление»
- Модуль «Работа с родителями»
- Модуль «Я – россиянин»
- Модуль «Культура и творчество»
- Модуль «Траектория профессионального развития»
- Модуль «Мы за ЗОЖ»
- Модуль «Я-волонтер»

В соответствии с планом воспитательной работы колледжа планом работы советника по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями, за текущий период обучающиеся приняли участие в следующих мероприятиях, акциях, проектах и конкурсах:

№	мероприятие	дата	ответственный	Число студентов, принявших участие
1	Встреча с представителем Росгвардии, посвященная Блокаде Ленинграда и Холокосту, в рамках Всероссийского проекта «Классные встречи»	24.01.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	25 чел.
2	День российского студенчества. Интеллектуальный Квиз ко Дню студента.	25.01.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	60 чел.
4	Всероссийская акция «Открытие Первых», посвященная Дню первооткрывателя.	27.01.2025	Кудрина Э.Х.	1 чел.
5	Международный день без Интернета	26.01.2025	Кудрина Э.Х.	20 чел.
6	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	27.01.2025	Кудрина Э.Х.	100 чел.
7	День воинской славы России	02.02.2025	Кудрина Э.Х.	50 чел.

8	Всемирный день балета	09.02.2025	Кудрина Э.Х.	10 чел.
9	День российской науки	08.02.2025	Кудрина Э.Х.	3 чел.
10	Международный день книгодарения	14.02.2025	Кудрина Э.Х.	5 чел.
11	День памяти воинов-интернационалистов	15.02.2025	Кудрина Э.Х.	1 чел.
12	Международный день родного языка	21.02.2025	Кудрина Э.Х.	2 чел.
13	День защитника Отечества	23.02.2025	Кудрина Э.Х.	10 чел.
14	Всероссийская акция «Защитники Первых», посвященная Дню защитника Отечества	23.02.2025	Кудрина Э.Х.	4 чел.
15	Праздник Масленицы	26.02.2025	Кудрина Э.Х.	3 чел.
16	Всероссийская акция «Наставник для каждого»	02.03.2025	Кудрина Э.Х.	1 чел.
17	8 марта Международный женский день	12.03.2025	Кудрина Э.Х.	6 чел.
18	День воссоединения Крыма с Россией	18.03.2025	Кудрина Э.Х.	15 чел.
19	Всемирный день поэзии	21.03.2025	Кудрина Э.Х.	5 чел.
20	День работника культуры	25.03.2025	Кудрина Э.Х.	20 чел.
21	День театра	27.03.2025	Кудрина Э.Х.	чел.
22	Межведомственная профилактическая акция «За здоровый образ жизни»	01.04.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	3 чел.
23	Всемирный день здоровья	07.04.2025	Кудрина Э.Х.	7 чел.
24	День космонавтики	12.04.2025	Кудрина Э.Х.	20 чел.
25	Месяц профилактической межведомственной акции «За здоровый образ жизни»	14.04.2025	Кудрина Э.Х.	2 чел.
26	Участие в IV Всероссийской детской премии «Новая философия воспитания».	14.04.2025	Кудрина Э.Х.	1 чел.
27	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	19.04.2025	Кудрина Э.Х.	4 чел.
28	Месяц профилактической межведомственной акции «За здоровый образ жизни»	21.04.2025	Кудрина Э.Х.	7 чел.
29	Родительское собрание на тему «О чем говорить с детьми в год 80-летия Победы»	21.04.2025	Кудрина Э.Х.	70 чел.
30	Всемирный день Земли	22.04.2025	Кудрина Э.Х.	2 чел.
31	Конкурс «На лучший фотоколлаж по Дню здоровья»	24.04.2025	Кудрина Э.Х.	60 чел.
32	День российского парламентаризма	27.04.2025	Кудрина Э.Х.	2 чел.
33	Месяц профилактической межведомственной акции «За здоровый образ жизни»	28.04.2025	Кудрина Э.Х.	7 чел.
34	Праздник Весны и Труда	01.05.2025	Кудрина Э.Х.	8 чел.

35	9 мая – Бессмертный полк	09.05.2025	Кудрина Э.Х.	8 чел.
36	Всероссийская акция «Окна Победы»	09.05.2025	Кудрина Э.Х.	30 чел.
37	Открытый фестиваль, посвященный 80-летию Победы в ВОВ «Открытый микрофон»	16.05.2025	Кудрина Э.Х.	70 чел.
38	Международный день музеев	18.05.2025	Кудрина Э.Х.	40 чел.
39	Литературно-музыкальная постановка «Мы знаем о войне лишь понаслышке», посвященная 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Музей «Урал»	22.05.2025	Кудрина Э.Х.	20 чел.
40	День славянской письменности и культуры	24.05.2025	Кудрина Э.Х.	35 чел.
41	Всероссийская акция День химика	25.05.2025	Кудрина Э.Х.	18 чел.
42	Всероссийский проект «Классные встречи» со старшим государственным инспектором технического надзора - Кудриным Иваном Григорьевичем, старшим лейтенантом полиции, который провел беседу со студентами 1-2 курсов на тему «Дорожный травматизм».	26.05.2025	Кудрина Э.Х.	35чел.
43	Всемирный день без табака, Всероссийская акция «Я за некурящую Россию. А ты?»	31.05.2025	Кудрина Э.Х.	7 чел.
44	Неделя детства и юности в Челябинской области	26.05.-01.06.2025	Кудрина Э.Х.	100 чел.
45	Оформление информационно-профилактических стендов на тему «Правила безопасности на средствах индивидуальной мобильности»	26.05.-06.06.2025	Кудрина Э.Х.	130 чел.
46	Всероссийская акция «День семьи, любви и верности»	08.07.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	4 чел.
47	Всероссийская акция Общероссийского общественно- государственного движения детей и молодежи «Движение первых» «Символ народа», посвященная Дню Государственного флага Российской Федерации.	22.08.2025	Кудрина Э.Х.	2 чел.
48	Региональная тематическая профильная смена для студентов среднего профессионального образования. 100 активистов Движения Первых отдыхали в лагере «Ребячья Республика» в Усть-Катаве	23-27.08.2025	Кудрина Э.Х.	2 чел.
49	Традиция «Самолётик будущего» к 1	01.09.2025	Кудрина Э.Х.	150 чел.

	сентября– День знаний			
50	День Победы над милитаристской Японией и окончания Второй мировой войны (1945 год)	03.09.2025	Кудрина Э.Х.	49 чел.
51	День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.2025	Кудрина Э.Х.	49 чел.
52	Всероссийская акция, посвящённая Международному дню распространения грамотности.	08.09.2025	Кудрина Э.Х.	3 чел.
53	Международный день памяти жертв фашизма	14.09.2025	Кудрина Э.Х.	9 чел.
54	Классный час в рамках Всероссийского проекта «Классные встречи» с инспектором по пропаганде «Безопасности дорожного движения»	17.09.2025	Кудрина Э.Х.	45 чел.
55	День воспитателя и всех дошкольных работников	27.09.2025	Кудрина Э.Х.	1 чел.
56	День туризма	27.09.2025	Кудрина Э.Х.	16 чел.
57	День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией	30.09.2025	Кудрина Э.Х.	35 чел.
58	Классный час в рамках Всероссийского проекта «Классные встречи» с младшим лейтенантом полиции, инспектором ООУП и ПДН Отдела МВД России по городу Миассу Челябинской области Трофимовой Еленой Анатольевной	01.10.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	33 чел.
59	Музыкальный диктант, посвященный Международному дню музыки	01.10.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	49 чел.
60	Концерт, посвященный Международному дню пожилых людей	01.10.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	17 чел.
61	Классный час с просмотром фильма, посвященный Дню среднего профессионального образования	02.10.2025	Кудрина Э.Х.	61 чел.
62	Всемирный день защиты животных	04.10.2025	Кудрина Э.Х.	3 чел.
63	Концерт, посвященный Дню Учителя	05.10.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	19 чел.
64	Всероссийская акция, посвященная Дню отца	19.10.2025	Кудрина Э.Х.	23 чел.
65	Международный день школьных библиотек	25.10.2025	Кудрина Э.Х.	7 чел.
66	Проведение Школы актива	30.10.2025	Кудрина Э.Х.	5 чел.
67	Посвящение в Первые	01.11.2025	Кудрина Э.Х.	3 чел.

68	Акция, посвященная Дню народного единства	04.11.2025	Кудрина Э.Х.	7 чел.
69	Выборы муниципального конкурса «Юный Глава»	05.11.2025	Кудрина Э.Х.	5 чел.
70	Классный час, посвященный Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации	08.11.2025	Кудрина Э.Х.	21 чел.
71	Акция, посвященная Дню сотрудника органов внутренних дел России	10.11.2025	Кудрина Э.Х.	2 чел.
72	Классный час, посвященный Дню начала Нюрнбергского процесса.	20.11.2025	Кудрина Э.Х.	13 чел.
73	Концерт, посвященный международному празднику День Матери (30.11.2025)	25.11.2025	Кудрина Э.Х.	9 чел.
74	Деловая игра ко Дню государственного герба РФ (30.11.2025)	26.11.2025	Кудрина Э.Х.	32 чел.
75	Проект «Школа актива»	27.11.2025	Кудрина Э.Х.	15 чел.
76	Акция, посвященная Дню математики	01.12.2025	Кудрина Э.Х.	9 чел.
77	Классный час, посвященный Дню памяти неизвестного солдата	03.12.2025	Кудрина Э.Х.	58 чел.
78	Акция, посвященная Дню юриста	03.12.2025	Кудрина Э.Х.	2 чел.
79	Всероссийская акция «Неделя добрых дел», посвященная Дню добровольца (волонтера) в России	05.12.2025	Кудрина Э.Х.	12 чел.
80	Торжественное награждение активистов и волонтеров Движения Первых	05.12.2025	Кудрина Э.Х.	4 чел.
81	Акция, посвященная Дню Героев Отечества	09.12.2025	Кудрина Э.Х.	7 чел.
82	Классный час, посвященный Дню правам человека	10.12.2025	Кудрина Э.Х.	27 чел.
83	Классный час, посвященный Дню Конституции РФ	12.12.2025	Кудрина Э.Х.	12 чел.
84	День энергетика	22.12.2025	Кудрина Э.Х.	9 чел.
85	Концерт, посвященный празднованию Дню Российского Деда Мороза	24.12.2025	Кудрина Э.Х.	5 чел.
86	День спасателя	27.12.2025	Кудрина Э.Х. Клещенко М.В.	25 чел.
87	Всероссийская акция «Новогодние окна России»	20.12.2025-08.01.2026	Кудрина Э.Х.	25 чел.
88	Всероссийская акция «Российский Дед Мороз», посвященная празднованию Нового года. Концерт	27.12.2025	Кудрина Э.Х.	30 чел.

7.9 ВЫВОДЫ ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

5. Воспитательная работа в 2025 году велась в соответствии с планом, были проведены как традиционные, так и новые актуальные мероприятия. Всего за год проведено **102 мероприятия** воспитательной направленности по основным

направлениям: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, культурно-эстетическое, трудовое, спортивно-оздоровительное и профилактическое воспитание, в которых принимали участие все студенты колледжа.

6. Важнейшей частью работы 2025 года являлась работа над Программой воспитания для каждой ППССЗ. В соответствии с Рабочими программами воспитания и календарным планом воспитательной работы учреждения еженедельно проводятся информационно-просветительские внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической направленности **«Разговоры о важном» в объёме 36 часов.**

7. Работа «Движения Первых» ведется в четком соответствии с планом Регионального отделения Движения и в тесном контакте с региональными координаторами. За 2025 год проведено **88 мероприятий**, акций, встреч и бесед.

8. В 2025 году продолжает свою деятельность **Штаб воспитательной работы.** Реализован цикл культурно-массовых мероприятий, тематических выставок, внеклассной и внеурочной работы, спортивных соревнований, конкурсов. Проведены мероприятия по организация трудовой занятости, оздоровления и досуга в каникулярное время. Деятельность ШВР отражена на информационных стендах в колледже, на официальном сайте образовательной организации и других СМИ. ШВР систематически информирует педагогический коллектив, родительскую общественность о ходе и результатах воспитательной работы в образовательной организации.

9. Слаженная работа воспитательной службы колледжа и всего педагогического коллектива, инициативность и активность студентов и родителей, позволила педагогическому коллективу успешно выполнить поставленные задачи по построению единого воспитательного пространства, успешно реализовать большое количество мероприятий внутри колледжа и активно участвовать в городских и областных мероприятиях.

8. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ И СТУДЕНЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

8.1. Цели и задачи

Концертно-просветительская и творческая деятельность является неотъемлемой и чрезвычайно важной частью работы колледжа, поскольку, по сути, становится показом результатов обучения студентов. На концертную площадку выносятся номера и программы, подготовленные учащимися и преподавателями в ходе учебного процесса, здесь учебная работа приобретает живое творческое воплощение, приобретает новый уровень осмысления и исполнения, и, наконец, получает оценку не только преподавателя или экзаменационной комиссии, но и реального зрителя – любителя и ценителя искусства пришедшего в концертный зал.

Таким образом, конечной **целью** концертной деятельности студентов является формирование положительного имиджа МГКИиК в городе и области, повышение авторитета образования в сфере искусства и культуры у молодежи и студентов.

Задачи:

- Организация концертных и фестивальных мероприятий городского и областного уровня, в том числе посвященных юбилейным датам.
- Расширение форм и видов концертной деятельности.
- Проведение традиционных концертов колледжа к праздничным датам.
- Организация и проведение отчетных концертов колледжа и отделений.

Кроме того, концертная деятельность решает ряд сопутствующих **задач**:

– предоставление возможности творческой самореализации студентам и преподавателям колледжа,

– пропаганда классического, народного искусства в самых разнообразных жанрах и формах воплощения,

– представление солистов и коллективов различных отделений колледжа широкой публике.

8.2. Студенческие творческие коллективы

1. Учебный академический хор (рук. Чуканов С.С.),
2. Учебный народный хор (рук. Глинина О.А.),
3. Народный оркестр (рук. Бурлаков Г.А.),
4. Эстрадно-духовой ансамбль (рук. Мочалов К.С.),
5. Хор отделения «Вокальное искусство» (рук. Сысоева А.Ф.),
6. Камерный оркестр «Экспромт» (рук. Бурлаков Г.А.),
7. Ансамбль народных инструментов «Гармония» (рук. Петровская В.В.),
8. Женский вокальный ансамбль «Кантабиле» (рук. Бедностина О.В.),
9. Фольклорный ансамбль «Малинов цвет» (рук. Ролина Н.М.),
10. Мужской фольклорный ансамбль (рук. С.Ю. Глинин),
11. Ансамбль танца «Экзерсис» (рук. Касьянова Н.В.).

8.3. Перечень концертов различного уровня, в которых приняли участие студенты и преподаватели МГКИиК в 2025 году:

Аудитория	Название мероприятия	Дата	Участники (ПЦК, студенты, коллективы)
Общие концерты колледжа			
На базе МГКИиК	День открытых дверей - 2025	09.02.2025	Все ПЦК
	Фестиваль Открытый микрофон, посвященный 80 – летию Победы в ВОВ	16.05.2025	Все ПЦК
	IV Областной музыкальный фестиваль «Мы играем джаз»	28.05.2025	Все ПЦК
	Концерт преподавателей, посвящённый «Дню знаний»	01.09.2025	Все ПЦК
	концерт-линейка, посвященная «Дню успеха», МГКИИК	24.09.2025	ПЦК ХТ
	Концерт, посвященный Дню музыки	01.10.2025	ПЦК ИНО
	Концерт, посвященный Дню пожилого человека	01.10.2025	ПЦК ВИ, ИНО
	Концерт ко Дню учителя «Век учи, век учись!»	03.10.2025	Все ПЦК
	Концерт ко Дню матери	25.11.2025	ДШИ МГКИиК
	Концерт, посвященный новому году	24.12.2025	ДШИ МГКИиК
На базе ГБПОУ «МиМК»	Праздник «Посвящение в студенты»	01.11.2025	Все ПЦК
	ИТОГО: 11 концертов		
Концерты на социум			
На базе МГКИиК –	Конкурс Мисс колледжа	17.03.2025	ПЦК ОДУИ
	Концерт камерной музыки. ЧГИК.	24.03.2025	ПЦК ФРС, ОСИ

5 концертов	Медведьева П., Багинская С., Шавекао Н.		
	Творческий вечер Елены Демидовой «Я не могу иначе»	25.04.2025	ПЦК СиХНП, ИНО
	Концерт, посвященный дню пожилого человека, дню музыки.	01.10.2025	ПЦК ОДУИ
	Концерт студентов фортепианного отделения Быкова Е. и Федоров О.	09.10.2025	ПЦК Фортепиано
ЦД Строитель – 3 концерта	Благотворительный концерт	12.04.25	ПЦК ХТ, ТМ, ИНО
	Отчетный концерт Учебного народного хора «Казачья ярмарка» ко Дню славянской письменности	23.05.2025	ПЦК СиХНП
	Концерт, посвящённый Дню пожилого человека «Музыка наших сердец»	01.10.2025	ПЦК Фортепиано ОСИ
ДК «Урал» - 1 концерт	Юбилейный концерт камерного хора «Любители пения»	16.02.2025	ПЦК ОСИ, ХД
ДКиТ Прометей - 6 концертов	Участие в благотворительном концерте в помощь участникам СВО (Анс.Гармония»)	21.02.2025	ПЦК ИНО
	Концерт Пелагея Куренная, Мария Сквирская	14.03.2025	Все ПЦК
	Отчетный концерт МГКИиК «Хроники Великой Победы»	29.04.2025	Все ПЦК
	Концерт квалификационного экзамена по профессиональному модулю Хореографическая подготовка	29.05.2025	ПЦК ХТ
	Большой филармонический концерт, к 185 –летию П.И.Чайковского	11.11.2025	Все ПЦК
	Благотворительный патриотический концерт	21.11.2025	ПЦК ХТ
ДДТ «Юность» им. академика В.П. Макеева» - 1	участие в церемонии закрытия очного этапа областного конкурса специалистов образовательных организаций «Воспитать человека - 2025»	02.04.2025	ПЦК ХТ
МАОУ «СОШ №2» МГО	Выступление к 100-летию СОШ №2, п.Тургояк	03.10.2025	ПЦК ОДУИ Мочалов К.С.
МАОУ «СОШ №3» МГО	Концерте ко Дню Победы	07.05.25	ПЦК ХТ
МАОУ «СОШ №4» МГО	Концерт преп. Дмитриева М.В.	24 04 25	ПЦК ИНО
	Концерт ко Дню учителя СОШ №4	02.11.2025	ПЦК «Фортепиано»
МАУ СОШ №44 им. Г. Я. Грицая	Концерт ко Дню учителя	03.10.2025	ПЦК ХТ, СиХНП, ИНО
МАОУ СОШ №17 им героя России Шендрика В.Г.	Лекция «Советская массовая песня»	13.03.2025	ПЦК ТМ

МАОУ СОШ № 20	Концерт «Я помню, я горжусь»	23.04.25	ПЦК ИНО, ХД
Дом купца Смирнова	80-летие ДШИ №1	10 .11.2025	ПЦК СиХНП
МКУ КЦСОН МГО – 2 концерта	Концерт ко Дню защитника Отечества (23 февраля)	19.02.2025	ПЦК ФП, ТМ, ИНО, ХД
	Концерт для КЦСОН г. Миасса «Я помню, я горжусь»	16.04.25	ПЦК ИНО, ХД
МБУДО «ДШИ №1» г. Миасс - 3 концерта	Концерт «Фортепианная орбита»	20.05.2025	ПЦК Фортепиано
	«Вокальное содружество», концерт студентов МГКИиК (ХД, ВИ)	22.05.2025	ПЦК ФП, ХД, ВИ
	Сольный концерт Игбаевой С	25.05.2025	ПЦК ИНО
МБУ ДО «ДШИ №2 им. Ш.С.Амирова» 14 концертов	«Концерт камерной музыки. Ольга Чернова (скрипка), Елена Валеева (ф-но)	07.02.2025	ПЦК ТМ
	Концерт ко дню 23 февраля в ДШИ № 2	21.02.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт Крапивиной Марии	10.03.2025	ПЦК ОСИ, Фортепиано
	Концерт студента Федорова Олега	19.03.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт студентов МГКИиК	26.03.2025	ПЦК Фортепиано
	«И музы праздник свой вершат», концерт, посвященный 85- летию Л.М.Чирковой.	02.04.25г.	ПЦК Фортепиано
	Концерт памяти Л.М. Чирковой	9.04.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт памяти Пермяковой Екатерины	15.04.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт преп. Дмитриева М.В. в ДШИ 2	23.04.2025	ПЦК ИНО
	Концерт, посвященный 340-летию И.С. Баха	30.04.2025	ПЦК Фортепиано
	Театрально-музыкальный проект «От героев былых времен»	07.05.2025	ОДУИ
	Концерт выпускников	14.05.2025	ПЦК Фортепиано
	Отчетный концерт в ДШИ № 2	20.05.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт студентов МГКИиК	21.11.2025	ПЦК Фортепиано
МБУ ДО «ДШИ №3» МГО – 8 концертов	Концерт Крапивиной Марии	12.03.2025	ПЦК ОСИ, Фортепиано
	Детская филармония в ДШИ №3	12.03.2025	ПЦК ОДУИ
	Концерт в сквере у ДШИ №3, посвященный 80летию Победы в ВОВ	06.05.25	ПЦК ОДУИ
	Концерт, посвященный 340-летию И.С. Баха	14.05.2025	ПЦК Фортепиано, ИНО, ТМ
	Концерт класса И.В.Устиновой «Мелодия	14.05.2025	ПЦК

	весны» (ДШИ №3)		Фортепиано
	Концерт «Дыхание весны»	21.05.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт выпускников	27.05.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт класса Устиновой И.В. ДШИ№3 (Жеребцова Д., Потемкин А., Иванова А., Чижова Е., Федоров О., Королев М.)	11.12.2025	ПЦК Фортепиано, ТМ
МБУДО «ДШИ №4» МГО - 2 концерта	Выступление студентки 1 курса (Чижова Елизавета)	05.03.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт, посвященный 340-летию И.С.Баха	01.04.2025	ПЦК Фортепиано, ИНО, ТМ
Краеведческий музей г. Миасс - 1	Выступление к 105-летию Краеведческого музея	24.11.2025	ПЦК ОДУИ Мочалов К.С.
музей АЗ Урал	Концерт для ветеранов АЗ Урал,	22.05.25	ПЦК ХТ, ВИ
СФР г.Миасс - 2 концерта	Праздничный концерт «Песни военных лет», посвященный Дню защитника Отечества (23 февраля) Класс преподавателя Салминой Т.В.	19.02.2025	ПЦК Фортепиано
	Праздничный концерт «Музыка весны»	05.03.2025	ПЦК Фортепиано
Музыкальный клуб «Трамонтана»	Концерт Группы «Pover on»: Максютов Максим, Овечкин Михаил, Кузнецов Всеволод	01.03.2025	ПЦК МИЭ
МиассЭлектроАппарат	Концерт на МиассЭлектроАппарате, посвященный 80летию Победы в ВОВ	14.05.25	ПЦК ОДУИ
	ИТОГО на городских площадках: 69		
Выездные			
ДШИ г. Куса – 2	Концерт студентки 1 курса	05.06.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт студентов МГКИиК в ДШИ г. Кусы	14.11.2025	ПЦК Фортепиано
ДШИ г. Чебаркуль- 4	Сольный концерт выпускниц отделения «ВИ» Кудашкина, Шаимова в ДШИ г.Чебаркуль	27.05.2025	ПЦК ВИ
	Концерт Крапивиной Марии	29.05.2025	ПЦК Фортепиано
	Концерт в ДШИ	19.03.2025	ПЦК ИНО
	Концерт студентов МГКИиК в ДШИ г. Чебаркуле	20.11.2025	ПЦК Фортепиано
ДМШ 1 Златоуст	Концерт класса Дмитриева М.В.	03.04.2025	ПЦК ИНО
	Концерт, посвященый 340-летию И.С.Баха	8.04.2025	ПЦК Фортепиано,

			ИНО, ТМ
ДШИ №3 Златоуст	Концерт преп. Дмитриева М.В.	03.04.2025	ПЦК ИНО
ДК им. М.Горького г. Чебаркуль	День работника культуры. Концерт в ЧГО ДК им Горького	24.03.2025	ПЦК Фортепиано, ХТ, ТТ, ХД, ИНО
ДК «Мечта» с.Кундравы	Открытый фестиваль искусств «Музыкальный салон у белого рояля» Концерт-встреча детских школ искусств	29.11.2025	ПЦК ОДУИ
Магнитогорск	Концерт класса М.В. Дмитриева в ДШИ	29.05.2025	ПЦК ИНО
Полетаево	Концерт класса Дмитриева М.В. в ДШИ	15.05.2025.	ПЦК ИНО
Долгодеревенское	Концерт в ДШИ	21.03.2025	ПЦК ИНО, СиХНП
Рощино	Концерт в ДШИ	21.03.2025	ПЦК ИНО, СиХНП
Усть-Катав	Концерт в ДШИ	09.04.2025	ПЦК ИНО
Катав-Ивановск	Концерт в ДШИ	09.04.2025	ПЦК ИНО
г. Екатеринбург	Юбилейный концерт памяти Л.Л. Христиансена	11.04.2025	ПЦК СиХНП
г. Троицк	II городской казахский фестиваль «Алтын Мура».	27.09.2025	ПЦК ХТ
	ИТОГО выездных: 19		
Концерты отделений			
ПЦК ФП	Отчетный концерт отделения «Фортепиано»	30.05.2025	МЗ МГКИиК
	Концерт класса Бориной Т.А. и Мочалововй А.С. «Дружба.Музыка.Рояль»	02.06.2025	МЗ МГКИиК
	Концерт студентов 1 курса ПЦК «Фортепиано» для родителей	1.03.2025	МЗ МГКИиК
	Концерт студентов перед конкурсом	25.03.2025	МЗ МГКИиК
	Концерт, посвященный 185-летию П.И.Чайковского	06.11.2025	МЗ МГКИиК
ФРС	Отчетный концерт отделения «Фортепиано разных специальностей» «Весенние откровения»	21.04.2025	МЗ МГКИиК
ВИ	Праздничный концерт «Музыка весны», для СФР	05.03.2025	МЗ МГКИиК
	Концерт вокальной музыки класса Салминой Т.В.	12.03.2025	МЗ МГКИиК
	Концерт для СФР, ко дню Пожилого человека	01.10.2025	МЗ МГКИиК
	Концерт класса Т.В.Салминой «Рождественские голоса»	27.12.2025	МЗ МГКИиК
ИНО	Концерт класса Петровской В.В. (Смирнов С., Торгашин Н.)	10.06.25	МЗ МГКИиК
ОДУИ и ОСИ	Отчетный концерт отделений «ОДУИ» и «ОСИ» «Дарите музыку друг другу»	15.05.2025	МЗ МГКИиК

ХД	Отчетный концерт отделения «Хоровое дирижирование» «Музыка души»	22.05.2025	МЗ МГКИиК
ХТ	Юбилейный концерт отделения «Хореографическое творчество» - «Танец! Время! Жизнь!»	25.04.2025	ДКиТ «Прометей»
	Концертная часть ГИА	11.06.2025	ДКиТ «Прометей»
ТТ	Открытый показ «И в шутку и всерьез»	04.06.25	МГКИиК мастерская
	Открытый показ «Мой город-мой дом»	17.12.2025.	МГКИиК мастерская
	Открытый показ П. Бажов «Голубая змейка»	24.12.2025.	МГКИиК мастерская
СиХНП	Концертная часть ГИА	06.06.2025	ЦД Строитель
ДШИ	Отчетный концерт отделения ДШИ МГКИиК «Волшебный мир искусства»	26.05.2025	МЗ МГКИиК
	Концерт ко Дню матери	25.11.2025	МЗ МГКИиК
	Концерт «Новогодний переполох»	24.12.2025	МЗ МГКИиК
	ИТОГО: 22 мероприятия		
Выступления в городских, областных, всероссийских, региональных и международных проектах			
Международные -1	гала-концерт Международного конкурса «Призвание – артист!» (АТ «Экзерсис» 9 чел)	22.02.2025	г. Санкт-Петербург
Всероссийские - 4	Всероссийская акция Ночь музеев концертная программа к 80-летию Великой победы (педагоги-студенты) ПЦК ХД, ВИ, ХТ, СиХНП, ИНО, ТТ	17.05.2025	Краеведческий музей МГО
	I Всероссийский фестиваль-лаборатория «УРАЛ NewFolk ВЕЧОРА» (Аксёнов Н.)	24.03.2025	Фонд развития народного танца Натальи Карташовой и Татьяны Реус г.Челябинск
	Всероссийская акция «Ночь искусств» ПЦК ТТ, ХТ, СиХНП	03.11.2025	Краеведческий музей МГО
	Всероссийская научно-практическая конференция «Бережливые технологии в образовании: от стратегии к практике» ПЦК ХД, ВИ, ХТ, СиХНП	16.12.2025	ГБПОУ «МиМК»
областные -2	XI областная научно-практическая по сохранению локальных традиций для специалистов музейной, библиотечной и культурно-досуговой деятельности муниципальных образований Свердловской области. (Ролина Н.М. (доклад) «Традиционные	10.04.2025	г. Екатеринбург, ул. Чапаева выставочный зал, ЦТНТ Среднего Урала

	игры на гармони-хромке и наигрыши Катав-Ивановского и Усть-Катавского районов Челябинской области – объект нематериального культурного достояния»)		
	Областной краеведческий фестиваль «Уральские прикрасы» (Ролина Н.М., Глинина О.А., Глинин С.Ю.)	23-27.06.2025	ОЦДОД Областной палаточный лагерь «Тургояк»
Межрегиональный - 1	Юбилейный концерт памяти Л.Л. Христиансена (Учебный народный хор 25 участников)	11.04.2025	г. Екатеринбург
Городские-21	Фестиваль ансамблевого музицирования «Надежды маленький оркестрик», посвященный памяти Б.Г.Чагина, ПЦК Фортепиано	14.02.2025	МБУ ДО «ДШИ №2 им. Ш.С.Амирова»
	Открытие выставки «Венец как из сказки и наряды баски» Аксёнов Н.	12.03.2025	краеведческий музей МГО
	Встреча с наставником в рамках «Движение Первых» ТТ-6чел	25.03.2025	МГРК
	Гала-концерт Муниципального фестиваля-конкурса «Весна Молодежная – 2025» (АТ «Экзерсис» 9 чел)	28.03.2025	ЦД «Строитель»
	городской концерт, посвященный Международному дню танца «Жизнь - это танец» (АТ «Экзерсис» 14 чел)	30.04.2025	ДКиТ «Прометей»
	Участие в городском пасхальном фестивале «Благовест» (Учебный хор)	04.05.2025	ЦД «Строитель»
	городской концерт ко Дню Победы, (АТ «Экзерсис», 20 чел, ТТ – 5 чел)	09.05.2025	ДКиТ «Прометей»
	городской концерт ко Дню Победы, (АТ «Экзерсис» 9 чел)	09.05.2025	площадь АМГО
	городской концерт ко Дню Победы ПЦК ВИ, ИНО,ОДУИ	09.05.2025	Площадь у АМГО
	Участие в городском фестивале хоровых коллективов «Солнечный круг», посвященном Дню победы. (Учебный хор)	09.05.2025	Городская сцена
	I открытый фестиваль «Открытый микрофон», посвященный Дню Победы ПЦК ВИ, ХТ, ТТ, ОДУИ, ХД, ДШИ	16.05.25	МГКИиК
	«День защиты детей» 1ТТ-1 чел	01.06.2025	ДКиТ «Прометей»
	Участие в городском празднике Сабантуй (АТ «Экзерсис» 5 чел)	07.06.2025	ЦД Строитель
	4-й фестиваль народного творчества, промысла и сельского хозяйства «Наше» ПЦК ХТ	04.10.2025	ДКиТ Прометей

	Концерт, посвященный памяти Калинина В.А. «У дирижера были крылья за спиной» ПЦК ОДУИ	17.10.2025	ДКиТ Прометей
	Концерт в честь 130-летия со дня рождения русского поэта Сергея Есенина ПЦК ХТ, СиХНП	28.10.2025	ЦД «Строитель»
	Праздничный концерт в честь 252-летия основания города Миасс ПЦК ХТ, СиХНП	18.11.2025	ДК «Урал»
	«Иван Рослый – во весь Рост!» Творческая встреча памяти, посвященная 95-летию со Дня рождения Ивана Андреевича Рослого, первого директора ДШИ № 2 и ММУ, ПЦК Фортепиано, ОСИ, ВИ, ИНО, ОДУИ	07.11.2025	МБУ ДО «ДШИ №2 им. Ш.С.Амирова»
	III городской марафон искусств «Победная песнь», посвященный году 80-летия победы ВОВ, ПЦК ОДУИ	22.11.2025	МБУ ДО «ДШИ №2 им. Ш.С.Амирова»
	Церемония закрытия года защитника Отечества «Такая нам судьба дана» ПЦК ХТ, СиХНП	10.12.2025	ДКиТ Прометей
	Открытый городской фестиваль «Дарите радость людям», ПЦК ОДУИ	17.12.2025	МБУ ДО «ДШИ №2 им. Ш.С.Амирова»
	ИТОГО: 21 мероприятие		
ВСЕГО КОНЦЕРТОВ: 142			

8.4. Сводная и сравнительная таблица концертов за 2024 и 2025 год

№ п/п	аудитория	Кол-во мероприятий	
		2024	**2025**
1	**Общеколледжные концерты**	**8**	**11**
2	**Концерты на социум**	**91**	**99**
	в том числе: на базе МГКИиК	5	5
	На площадках города	78	69
	выездные:	8	19
3	**Выступления в городских, областных, всероссийских, региональных и международных проектах**	**62**	**29**
	в том числе: международных	8	1
	всероссийских	31	4
	региональных	3	1
	областных	4	2
	городских	16	21
4	**Концерты отделений**	**72**	**22**
	ИТОГО:	**225**	**142**

8.5. ВЫВОДЫ ПО КОНЦЕРТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. в 2025 году концертная деятельность велась также активно, как и в предыдущем – 2024 году: студенты и преподаватели колледжа приняли участие в **142** мероприятиях самого различного уровня – от городского до международного, и самых различных форм - от общеколледжных мероприятий, до выездных и всероссийских мероприятий.

Среди наиболее значимых концертных мероприятий следует отметить: Отчетный концерт МГКИиК «Хроники Великой Победы», I открытый Фестиваль «Открытый микрофон», посвященный 80 – летию Победы в ВОВ, Юбилейный концерт отделения «Хореографическое творчество» - «Танец! Время! Жизнь!», Большой филармонический концерт, к 185 –летию П.И.Чайковского.

Кроме этого, студенты и преподаватели приняли участие в крупных городских мероприятиях, посвященных памяти известных музыкантов Миасса – концерт памяти, посвященный 95-летию со Дня рождения Ивана Андреевича Рослого «Иван Рослый – во весь Рост!», концерт памяти Владимира Алексеевича Калинина. «У дирижера были крылья за спиной»

2. На площадках города силами творческих коллективов и солистов проведено **69** различных концерта (на сценах ЦД Строитель, ДК «Урал», ДКиТ Прометей, ДДТ «Юность», Дом купца Смирнова, Краеведческий музей МГО, Детские школы искусств № 1, 2, 3, 4).

3. 19 концертов дано на выездных площадках, в том числе в ДШИ г. Куса, г. Чебаркуль, г. Златоуст, п. Рощино, с. Кундравы, с. Долгодеревенское, г. Екатеринбург, г. Магнитогорск, г. Троицк, г. Усть-Катав и г. Катав-Ивановск.

4. Таким образом, по результатам анализа концертной работы учреждения, в 2025 году увеличилось количество концертных мероприятий, направленных на социум и выездных, что безусловно положительно влияет на формирование имиджа МГКИиК в городе и области и повышение авторитета образования в сфере искусства и культуры у молодежи и студентов.

9. ОТДЕЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

9.1. Контингент

На 31.12.2025 по Дополнительным предпрофессиональным программам обучаются 20 человек.

отделение	**1/8**	**1/5**	**2/8**	**3/8**	**3/5**	**4/8**	**5/5**	**5/8**	**всего**
Фортепиано	1	0	2	1	0	2	0	3	9
ОСИ	0	0	1	2	0	0	0	0	3
ОДУИ	1	0	1	0	1	2	2	0	7
ИНО	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Итого по классам	**2**	**1**	**4**	**3**	**1**	**4**	**2**	**3**	**20**

Госзадание на 2025 г. составляет всего 3 чел., Отклонений по госзаданию нет.

отделение	**1 /8**	**1 /5**	**всего**
Фортепиано	1	0	1
ОСИ	0	0	0
ОДУИ	1	0	1
ИНО	0	1	1
Итого по классам	**2**	**1**	**3**

9.2. Успеваемость за I полугодие 2025 года

	Количеств успев-сть	**Качеств** успев-сть	**Средний балл по классу**
1/8	**100**	**100**	4,8
2/5	**100**	**100**	4,7
2/8	**100**	**100**	4,3
3/8	**100**	**100**	4,9
4/8	**100**	**100**	4,4
5/5	**100**	**100**	4
	100	**100**	**4,48**

Успеваемость за II полугодие 2025 года

	Количеств успев-сть	**Качеств** успев-сть	**Средний балл по классу**
1/8	100%	100%	5
1/5	100%	100%	5
2/8	100%	100%	5
3/8	100%	100%	4,25
3/5	100%	100%	4,5
4/8	100%	100%	4,9
5/5	100%	100%	5
5/8	100%	100%	4,9
ИТОГО	100	100	**4,8**

9.3. Конкурсная деятельность учащихся ДШИ

Рейтинг	ПЦК	Название конкурса	Дата, место	участник	Преподаватель, концертмейстер	результат
Городской	ОДУИ ФП	XXXIII Открытый городской конкурс-фестиваль фортепианного исполнительства и музицирования «МОЙ ЛЮБИМЫЙ РОЯЛЬ» памяти Людмилы Михайловны Чирковой.	08.02.2025 ДШИ№2 МГО	Кудрина Есения - (Предпрофессиональная номинация) Бочкова Екатерина Телегин Дмитрий Суханов Ярослав Бочкова Ксения (номинация «Фортепиано для учащихся других отделений»)	Мочалова А.С. Егорова И.Н.	Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.
	ФП	Городской конкурс юных пианистов «Секрет успеха».	25.10.2025 ДШИ№3	- Чиркина Варвара	Бедностина О.В.	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст.
		Городской конкурс пианистов (Отборочный в рамках Всероссийского)	29.11.2025 ДШИ№2	- Кудрина Есения	Мочалова А.С.	Диплом участника
		XII Открытый городской конкурс семейного музицирования «Мелодия сердца»	20.12.2025 г. ДШИ№3	- Соловьева Елизавета - Соловьева Анастасия - Клещенко Татьяна	Соловьев А.Ю. Борина Т.А.	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.
Зональные	ФП	XXII Зональный конкурс «Волшебные звуки»	17.02.2025 ДШИ г. Бакал	Чиркина Варвара	Бедностина О.В.	Лауреат 1 ст.
	ИТОГО: _9_ участников 45% от общего числа учащихся; _9_ лауреатов					

Областной	**ОДУИ ФП**	I Областной фестиваль-конкурс семейного музицирования «Мелодия сердца»	25.01.2025 МГКИиК	Кудрины Эмилия Хабибжановна и Есения в номинации «Добрая моя» Трио «Кет»: Бочкова Ксения, Бочкова Екатерина, Бочкова Татьяна в номинации «Брат и сестра» Чиркина Варвара, Бедностин Лев в номинации «Брат и сестра» Бочковы Ксения и Екатерина в номинации «Брат и сестра»	Мочалова А.С. Егорова И. Н. Бедностина О. В. Егорова И. Н.	Лауреат II ст. Лауреаты III ст. лауреаты III ст. Дипломант
	ОДУИ ФП	I Областной конкурс для учащихся и студентов курса «Фортепиано разных специальностей», «Фортепианная палитра».	17.05.2025	Бочкова Екатерина Бочкова Ксения Суханов Ярослав трио КЕТ (Бочковы Екатерина, Ксения, Татьяна)	Егорова И.Н.	Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант
	ОДУИ	Областной открытый конкурс исполнителей на музыкальных инструментах имени Александра Михайлова	12-14 декабря 2025 г., г. Озерск	- Соловьева Елизавета - Пескишев Владислав - Бочкова Ксения	Соловьев А.Ю. Борина Т.А. Егорова И.Н. Немцев Д.Н.	Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Грамота за участие
	ИТОГО: __8__ участников 40% от общего числа учащихся; _8__ лауреатов					
Региональный	**ОДУИ**	IV Региональный открытый конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звездная долина»	15.02.2025 ДШИ№3 МГО	Пескишев Владислав Соловьева Елизавета Бочкова Екатерина Бочкова Ксения	Соловьев А.Ю. Николаенко А.Н. Егорова И.Н.	Лауреат II ст. Лауреат III ст. Лауреат III ст. Дипломант
	ИТОГО: _4__ участника 20% от общего числа учащихся; __3_ лауреата и 1 дипломант					
Межрегиональный	**ФП**	III Межрегиональный конкурс фортепианной музыки «Соймановская долина»	29.03.2025 г. ДШИ г. Карабаш	Соловьева Анастасия	Борина Т.А.	Лауреат III ст.

	ОДУИ	Межрегиональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «Тутти»	22-24.04.2025 МГКИиК	Пескишев Владислав Соловьева Елизавета Бочкова Ксения-Егорова И.Н. Сводный детский духовой оркестр «Новое дыхание» Бочкова Ксения Суханов Ярослав Бочкова Екатерина	Соловьев А.Ю. Соловьев А.Ю. Егорова И.Н. Егорова И.Н. Егорова И.Н. Антюфеев Н.И. Николаенко А.Н.	Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат II ст. Лауреат II ст. Лауреат III ст. Лауреат III ст. Лауреат III ст.
	ОДУИ	Открытый фестиваль-конкурс ансамблевого творчества обучающихся и преподавателей ДШИ Нижнетагильского территориального методического объединения «ДЕНЬ СЧАСТЬЯ»	23-31.03.2025 г. Нижний Тагил	Сводный детский духовой оркестр «Новое дыхание»	Егорова И.Н.	Лауреат I ст.
	ИТОГО: ___6_ участников 30% от общего числа учащихся; _6__ лауреатов					
Всероссийский	**ОДУИ**	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары»	27.03.2025 г. г. Магнитогорск	Соловьева Елизавета	Соловьев А.Ю.	Лауреат III ст.
	ИТОГО: _1_ участник 5% от общего числа учащихся; __1_ лауреат					
Международный	**ФП**	XII Международный конкурс «Волшебство звука»	26.03.2025 г. МГКИиК	Чиркина Варвара	Бедностина О.В.	Дипломант
	ОДУИ	V Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов», г. Миасс	15.03-30.05.2025 г.	Сводный детский духовой оркестр «Новое дыхание» Бочкова Ксения Бочкова Екатерина	Егорова И.Н.	Лауреат III ст. Лауреат III ст. Лауреат III ст.
		Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства, г. Красноярск	25.05-06.06.2025	Бочкова Ксения Сводный детский духовой оркестр «Новое дыхание»	Егорова И.Н.	Лауреат II ст. Лауреат III ст.
	ОДУИ	Международный фестиваль	06.12.2025	Бочкова Ксения	Егорова И.Н.	Лауреат

		искусств «Классика навсегда»	ДШИ№ 2 Ст. Разина		Бедностина О.В.	
		V Международный многожанровый конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Созвездие Южного Урала»	12-14 декабря 2025 г., г. Челябинск	- Сводный детский духовой оркестр «Новое дыхание» - Бочкова Ксения	Егорова И.Н. Зинченко А.Ю.	Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст.
		VII Международный конкурс на духовых и ударных инструментах	18-19.12.2025 г. Уфа	- Соловьева Елизавета	Соловьев А.Ю.	Лауреат 2 ст.
	ИТОГО: ___6_ участников; ___5_ лауреатов и 1 дипломант					

9.4 Концертная деятельность:

Концерты на социум:			
На базе МГКИиК	Фестиваль «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне	16.05.2025	Сводный детский духовой оркестр «Новое дыхание» Егорова И.Н.
	Отчетный концерт «Волшебный мир искусства»	26.05.2025	Кудрина Есения, Чиркина Варвара, Симонова Ксения, Шевченко Арсений, Хайруллина Ярослава, Шевченко Арина, Клещенко Татьяна, Соловьева Анастасия и Елизавета, Пескишев Владислав, Бочкова Ксения, Бочкова Екатерина, Бочкова Татьяна, Телегин Дмитрий (Егорова И.Н., Мочалова А.С., Бедностина О.В., Николаенко А.Н., Немцев Д.Н., Дмитриев М.В., Попугаева О.В., Хлызова Л.В., Соловьев А.Ю., Борина Т.А., Багаутдинова Н.И., Кудрина Э.Х., Гулкина Е.А.)
	Концерт к Международному Дню Матери	25.11.2025	- Дружинин Даниил, Шевченко Арсений, Симонова Ксения, Чиркина Варвара, Кудрина Есения, Хайруллина Ярослава, Ляпухова Алена, Шевченко Арина, Соловьева Елизавета, Козак Матвей, Соловьева Анастасия, Фирстова Валерия, Пескишев Владислав, Бочкова Татьяна, Бочкова Ксения Преподаватели и концертмейстеры: Дмитриев М., Николаенко А.Н., Гулкина Е.А., Бедностина О.В., Мочалова А.С., Багаутдинова Н.И., Клещенко М.В., Соловьев А.Ю., Борина Т.А., Егорова И.Н.

	Новогодний концерт «Праздничный переполох»	24.12.2025 малый зал МГКИиК	- Дружинин Даниил, Шевченко Арсений, Симонова Ксения, Чиркина Варвара, Кудрина Есения, Хайруллина Ярослава, Ляпухова Алена, Шевченко Арина, Соловьева Елизавета, Козак Матвей, Соловьева Анастасия, Фирстова Валерия, Пескишев Владислав. Преподаватели и концертмейстеры: Дмитриев М., Николаенко А.Н., Гулкина Е.А., Бедностина О.В., Мочалова А.С., Багаутдинова Н.И., Клещенко М.В., Соловьев А.Ю., Борина Т.А., Немцев Д.Н.
ИТОГО: __4_ концерта			
Выездные	Праздничный концерт, посвященный 23 февраля	21.02.2025 г. ДШИ№2	Пескишев Владислав (Соловьев А.Ю.)
	Городской концерт «Соседи»	21.08.2025, п. Тургояк	Соловьева Елизавета, Соловьева Анастасия (Соловьев А.Ю., Борина Т.А.)
	ИТОГО: __2_ концерта		
Выступления в городских, областных, региональных и международных проектах			
Международный	IV Международный фестиваль искусств «Классика навсегда»	06.12.2025	Сводный духовой оркестр «Новое дыхание» ДШИ МГКИиК и ДШИ № 2 (преп. Егорова И.Н.) – Диплом лауреата
Областной	IX Открытый фестиваль искусств «Музыкальный салон у Белого Рояля». пос. Кундравы, ДК «Мечта»	29.11.2025	- Бочкова Ксения - Сводный детский духовой оркестр «Новое дыхание» Егорова И.Н., Зинченко А.Ю.
Всероссийский			
Городской Миасс	Концерт, посвященный памяти Калинина В.А. «У дирижера были крылья за спиной»	17.10.25, ДК «Прометей»	Сольно: Бочкова Ксения (преп. Егорова И.Н.)
	«Иван Рослый – во весь Рост!» Творческая встреча памяти, посвященная 95-летию со Дня рождения Ивана Андреевича Рослого, первого директора ДШИ № 2 и ММУ	07.11.2025 БКЗ ДШИ № 2 Ст. Разина	Сводный детский духовой оркестр ДШИ «МГКИиК» и ДШИ № 2 им. Ш. С. Амирова» «Новое дыхание»
	III городской марафон искусств «Победная песнь», посвященный году 80-летия победы ВОВ	22.11.2025 ДШИ № 2	Сводный детский духовой оркестр «Новое дыхание»
	Открытый городской фестиваль «Дарите радость людям»	17.12.2025 ДШИ №2 Ст. Разина	Сводный детский духовой оркестр ДШИ «МГКИиК» и ДШИ № 2 им. Ш.С.Амирова» «Новое дыхание»
	ИТОГО: __6_ мероприятий		

9.5 ВЫВОДЫ ПО РАБОТЕ ОТДЕЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

1. Контингент учащихся полностью сохранен.

2. Показатели успеваемости высокие – средний балл **4,8**.

3. Учащиеся ДШИ приняли участие в **31 конкурсах** и **фестивалях** различного уровня – от городского до международного и во всех них показали успешный результат (100% показатель лауреатств), что в 1,5 раза больше, чем в предыдущем году (2024 г – 21 мероприятие).

4. Силами учащихся ДШИ в ноябре был организован концерт ко Дню матери для преподавателей, сотрудников и студентов МГКИиК.

5. В декабре 2025 года на отделении был проведен большой музыкальный праздник «Новогодний переполох».

6. В нынешнем году продолжает свою работу **духовой оркестр** (совместно с ДШИ №2), что значительно мотивирует учащихся к исполнительской деятельности. Оркестр стал украшением концертов и фестивалей колледжа

10. РЕЗУЛЬТАТЫ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО) в ГБПОУ ЧО «МГКИиК» руководствуется принципами открытости, объективности, достоверности, полноты информации, ее доступности, соблюдения морально-этических норм, прозрачности процедур его оценки и базируется на участии в оценочной деятельности всего коллектива.

Целью внутренней оценки качества образования является получение объективной и полной информации о состоянии качества образования, тенденциях развития и причинах, влияющих на его уровень, ее оформление и представление для принятия и реализации наиболее эффективных управленческих решений, которые бы позволили повысить уровень качества оказания образовательных услуг.

Основными **задачами** внутренней оценки качества образования являются:

- организационное и методическое обеспечение сбора, обработки, хранения информации о состоянии и динамике показателей качества образования;
- проведение сравнительного анализа и анализа факторов, влияющих на динамику качества образования;
- своевременное выявление изменений, происходящих в образовательном процессе, и факторов, влияющих на качество образования;
- предупреждение негативных тенденций в организации образовательного процесса;
- обеспечение потребителей образовательных услуг, педагогического коллектива, учредителей, работодателей и всех уровней управления образованием достоверной информацией о состоянии и динамике развития системы качества образования в Колледже, позволяющей судить о ее состоянии в любой момент времени.

В 2025 году качестве источников данных для внутренней оценки качества образования в ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» используются:

– текущая, промежуточная и итоговая аттестация студентов;

– мониторинг успеваемости;

– отчеты руководителей ПЦК колледжа;

– отчетная документация по прохождению практик студентами;

– годовой отчет по учебной, воспитательной, научно–методической, конкурсной и концертной работе;

– отчет по результатам самообследования.

Перечисленные источники обеспечены необходимым инструментарием методического сопровождения:

– положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, дисциплин, МДК и ПМ https://xn--80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn--p1ai/prepodavatelyam-metodicheskie-rekomendacii

– структуры рабочих программ предметов, дисциплин, МДК и ПМ https://xn--80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn--p1ai/ucheba-prepodavatelyam-makety

– бланки ведомостей текущей и промежуточной аттестации,

– методические рекомендации по выполнению курсовой работы https://xn—80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn—p1ai/ucheba/izdaniya ,

– методические рекомендации по выполнению индивидуального проекта https://xn--80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn--p1ai/ucheba/izdaniya ,

– методические рекомендации по организации выполнения и защиты дипломного проекта (работы) https://xn--80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn--p1ai/studentam-raspisanie

– методические рекомендации для подготовки к экзамену.

Все перечисленные документы периодически обновляются с учетом изменений законодательства.

В 2025 году на сайте колледжа размещены анкеты (в виде яндекс–форм) для студентов, родителей (законных представителей), преподавателей колледжа, анкеты для выпускников о трудоустройстве, работодателей об удовлетворенности качеством образования в ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры». Указанные анкеты разработаны Методическим советом колледжа, активно используются для мониторинга качества образования.

1. Учебная работа

- Промежуточная и итоговая аттестация студентов:

В среднем качественная успеваемость **в 2025 году по колледжу составила 38%, средний балл - 4,2.** В целом, следует отметить, что в течение календарного года, успеваемость в колледже снизилась на 4% по сравнению с 2024 годом, но средний балл остается стабильным.

Выпущен 41 выпускник. Качественная успеваемость **по результатам ГИА** в 2025 году составила **100 %,** что на **22%** выше по сравнению с результатами 2024 года. Выпускники 2025 года продемонстрировали набор необходимых компетенций, знаний и умений в соответствии с квалификацией.

- Трудоустройство выпускников:

Трудоустроены 24 выпускника, 21 по специальности, из них 13 - стали молодыми специалистами в образовательных учреждениях культуры Челябинской области (**51% от общего числа выпускников**). Продолжили обучение по профессиональной направленности – **24 выпускника** (очно - 17, заочно – 7), **56% от общего числа выпускников,** что соответствует 100% самоопределению выпускников 2025 г. Призваны в ряды ВС России – 2.

Сравнительные результаты учебной работы представлены на диаграммах:

Диаграмма 8

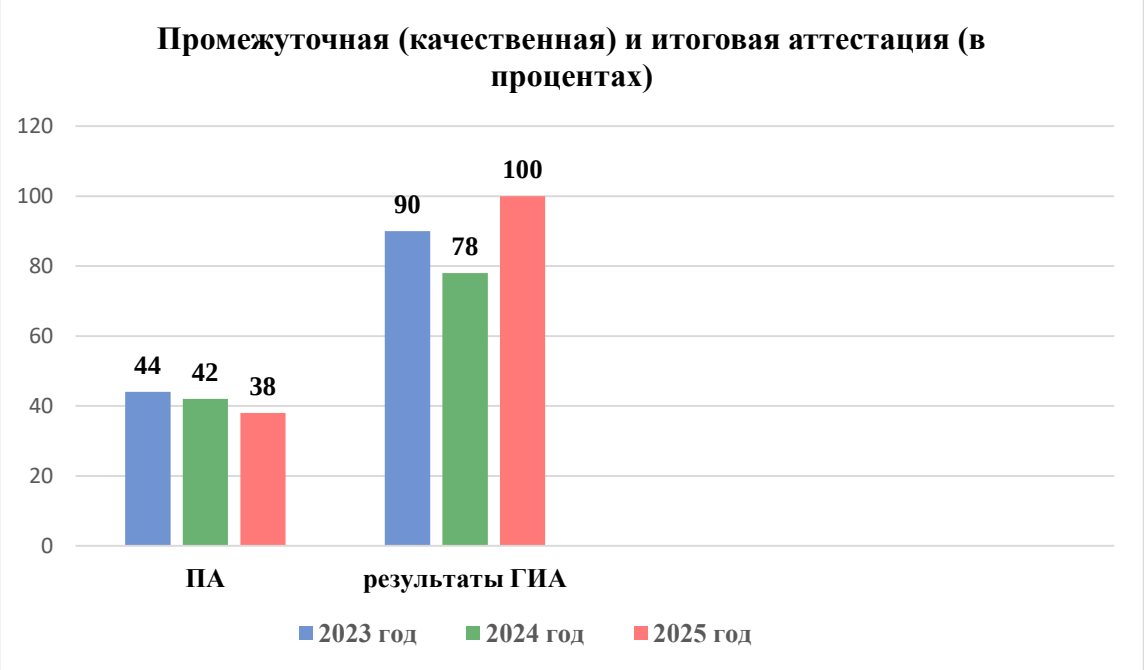
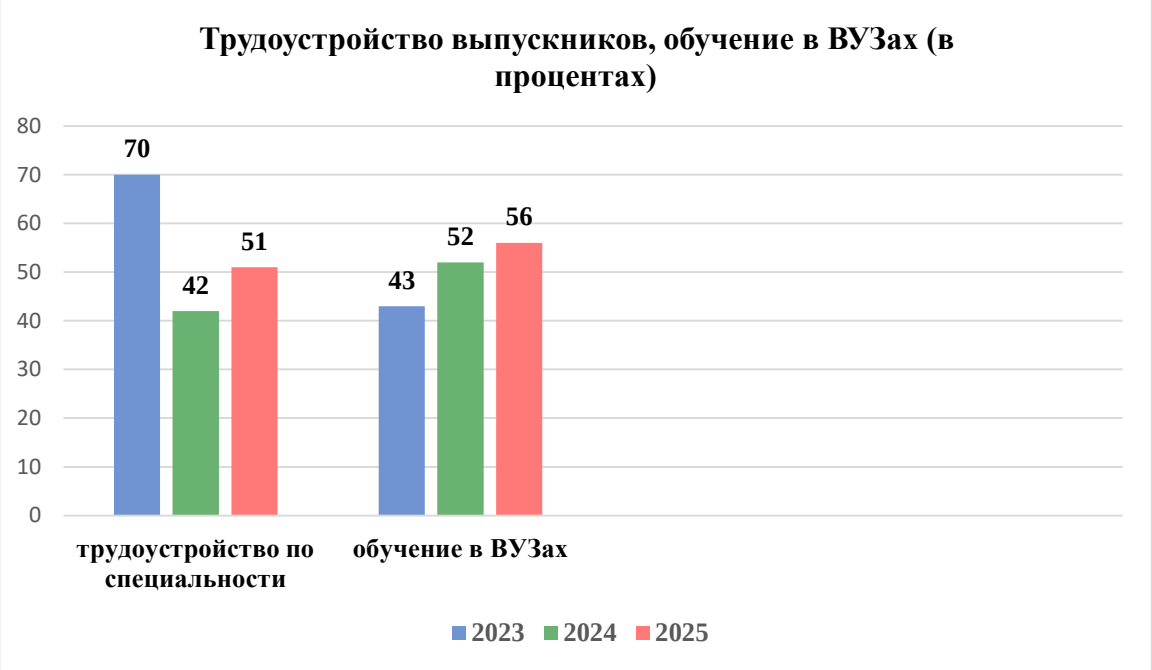


Диаграмма 9



2. Кадровый потенциал

Кадровый состав колледжа соответствует реализуемым образовательным программам по блокам общеобразовательных, общегуманитарных и социально–экономических, общепрофессиональных и специальных дисциплин.

В 2025 году кадровый состав значительно омолодился – в штат педагогических работников принято несколько молодых специалистов, все из них в данный момент получают высшее образование.

Диаграмма 10

3. В ГБПОУ ЧО «МГКИиК» разработаны и применяются анкеты для сбора и анализа информации по следующим критериям:

– доля получателей образовательных услуг, положительно оценивающих доброжелательность и вежливость работников организации от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг,

– доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных компетентностью работников организации, от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг,

– доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных материально–техническим обеспечением организации, от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг,

– доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных качеством предоставляемых образовательных услуг, от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг,

– доля получателей образовательных услуг, которые готовы рекомендовать организацию родственникам и знакомым, от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг.

Результаты опроса участников образовательного процесса за 2025 год представлены на диаграмме:

Диаграмма 11

4. С целью изучения требований **работодателей** к качеству среднего профессионального образования в ГБПОУ ЧО «МГКИиК» в 2025 году было проведено анкетирование.

Период проведения: с 1 декабря 2025 г. по 1 февраля 2026 г

Целью анкетирования является получения регулярной и максимально объективной информации о качестве подготовки выпускников и планирования мероприятий по повышению эффективности, качества и конкурентоспособности образовательных услуг.

Задачи анкетирования:

- выявление факторов, влияющих на качество подготовки выпускников;
- предоставление всем участникам образовательных отношений и заинтересованным сторонам достоверной информации о качестве подготовки выпускников;
- совершенствование системы управления образовательной деятельностью на основе мониторинга качества подготовки выпускников.

Целевая аудитория: - работодатели (образовательные организации).

Метод сбора информации: - анкетирование (анкетный опрос) online;

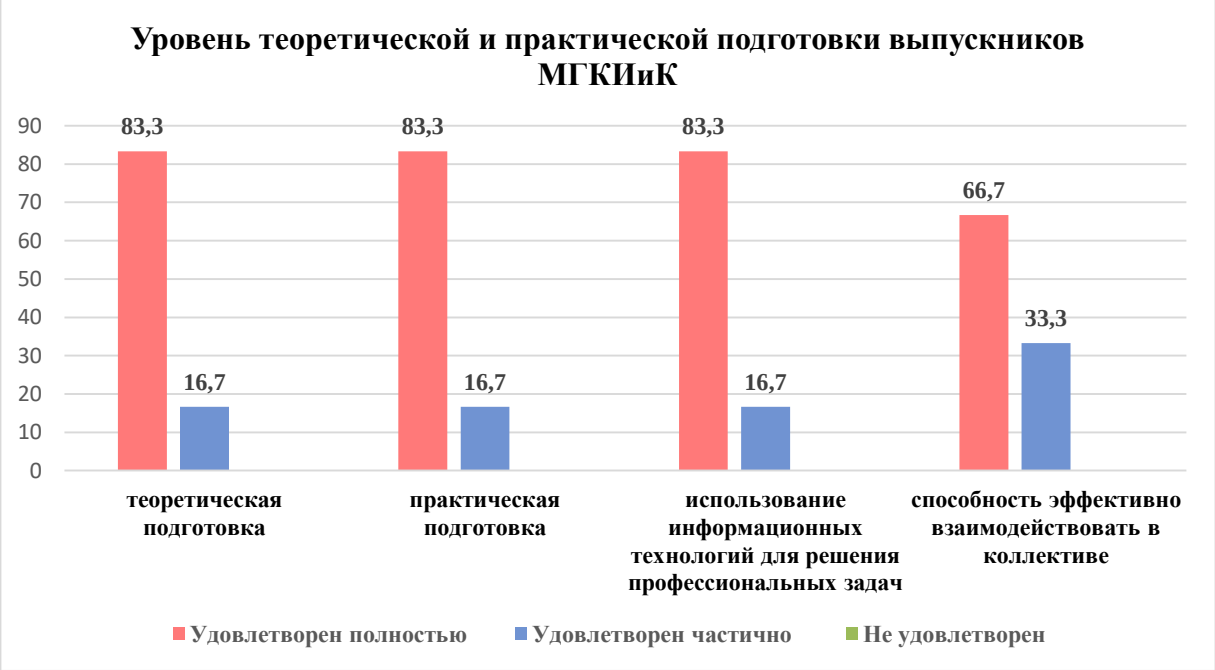
Проведен опрос работодателей по оценке их удовлетворенности качеством подготовки выпускников, в котором приняли участие представители администрации четырех образовательных учреждения дополнительного образования детей г. Миасса:

МБУДО «ДШИ №1» МГО
МБУДО «ДШИ №2» МГО
МБУДО «ДШИ №4» МГО
МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. Академика В.П.Макеева»
ДК «Бригантина»

В качестве предмета анализа выступило мнение представителей работодателей относительно теоретической и практической подготовки выпускников, их способности к дальнейшему обучению и способности приспосабливаться к меняющимся условиям.

Мнение представителей работодателей относительно уровня теоретической и практической подготовки выпускников с точки зрения достаточности практических умений и практического опыта выпускников, а также способности выпускников ГБПОУ ЧО «МГКИиК» эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде и применять информационные технологии в профессиональной деятельности распределились следующим образом:

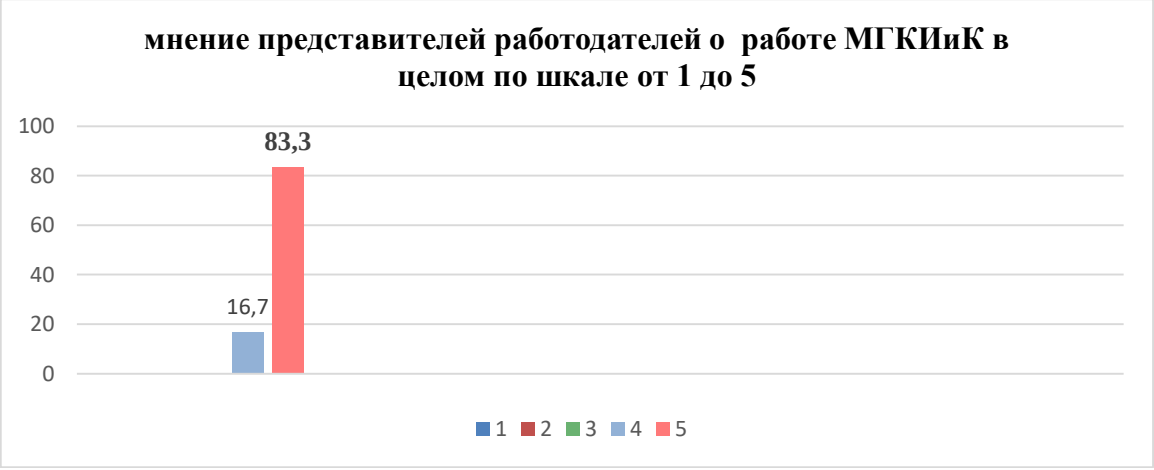
Диаграмма 12



В целом 100% представителей работодателей полностью или частично удовлетворены уровнем подготовки выпускников

Ответы работодателей по вопросу о том, как в целом Вы оцениваете работу колледжа по подготовке выпускников колледжа по шкале от 1 до 5, распределились следующим образом:

Диаграмма 13



В наибольшей степени работодатели удовлетворены тем, как у выпускников сформированы следующие компетенции: способность своевременно и качественно решать

профессиональные задачи, готовность к дальнейшему обучению, профессиональный интерес и владение ПК.

В качестве предложений по улучшению подготовки выпускников представителями организаций-работодателей были указаны следующие: увеличение количества выпускников в целом, поскольку учреждения дополнительного образования детей города Миасса испытывают недостаток кадров и готовы принимать на работу молодых специалистов, улучшение навыков работы с документами.

По результатам проведенного анкетирования можно сделать вывод, что работодатели удовлетворены уровнем теоретической и практической подготовки выпускников, их способностью к адаптации, коммуникативными качествами выпускников, полученными знаниями и способностью применять их в профессиональной деятельности.

Результаты анкетирования обработаны и хранятся в методическом кабинете ГБПОУ ЧО «МГКИиК».

5. С целью изучения удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательной программы в 2025 году проведено анкетирование среди **обучающихся** в колледже.

Период проведения: с 1 декабря по 30 декабря 2025 г.

Цель анкетирования - получения регулярной и максимально объективной информации об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик в рамках реализации образовательных программам среднего профессионального образования и планирования мероприятий по повышению эффективности, качества и конкурентоспособности образовательных услуг.

Задачи анкетирования:

- выявление факторов, влияющих на степень удовлетворенности обучающихся условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик в рамках реализации образовательных программам среднего профессионального образования;
- предоставление всем участникам образовательных отношений и заинтересованным сторонам достоверной информации;
- совершенствование системы управления образовательной деятельностью на основе полученных результатов.

Целевая аудитория: - обучающиеся колледжа.

Метод сбора информации: - анкетирование (анкетный опрос) online;

В анкетировании принимали участие обучающиеся колледжа по образовательным программам среднего профессионального образования:

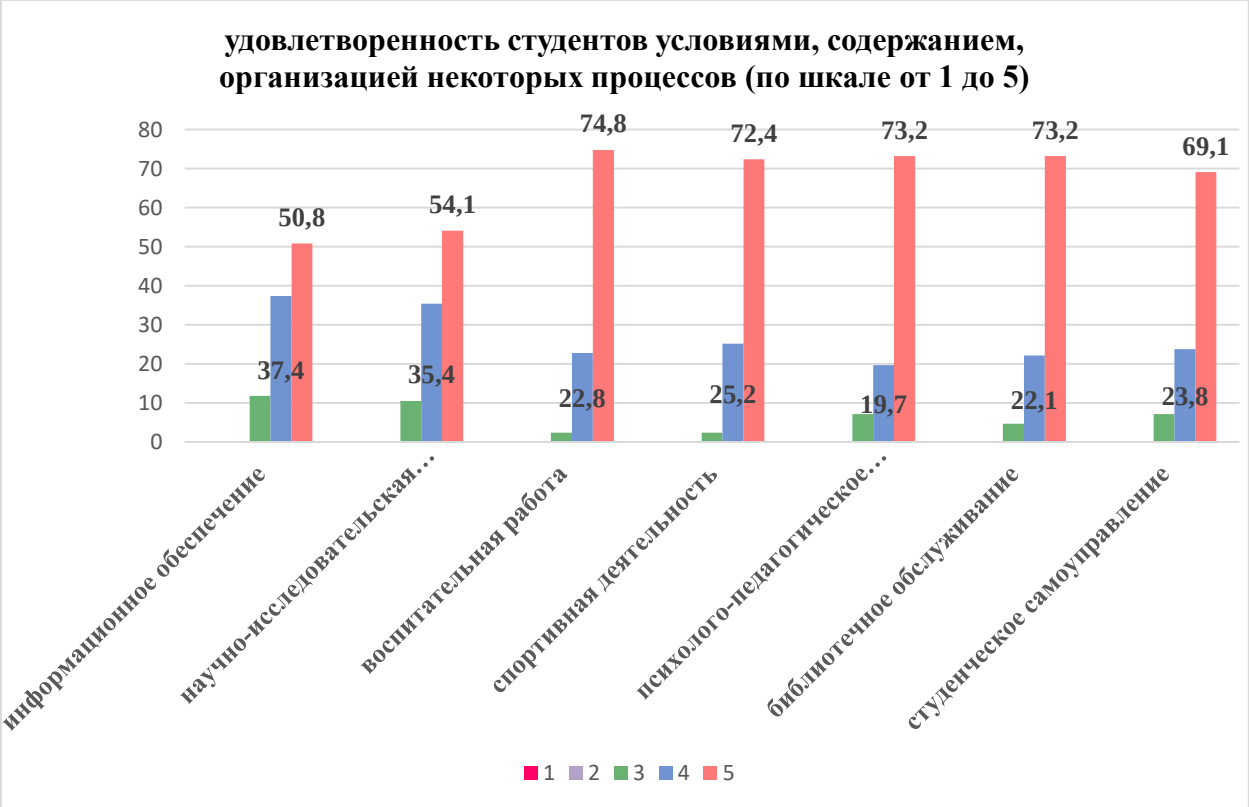
Результаты анкетирования показали, что в целом 94 % обучающихся удовлетворены полностью или частично условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик в рамках реализации образовательных программам среднего профессионального образования.

Результаты опроса обучающихся об удовлетворенности качеством образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик в рамках реализации образовательных программам среднего профессионального образования представлены на диаграмме:

Диаграмма 14

Результаты опроса обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией некоторых процессов распределились следующим образом:

Диаграмма 15



Ответы студентов на вопрос о том, насколько они удовлетворены тем, что получают среднее профессиональное образование в ГБПОУ ЧО «МГКИиК» распределились следующим образом:

Диаграмма 16

Оценки, данные респондентами, свидетельствуют о том, что в целом, студенты удовлетворены качеством получаемого образования в колледже.

Информация, полученная с помощью комментариев, оставленных студентами по желанию, показывает, также, об удовлетворенности уровнем проведения учебного процесса, радует множеством отзывов и предложений, что говорит о большой включенности студентов в учебный процесс и заинтересованности в дальнейшем совместном сотрудничестве в улучшении качества обучения.

Наряду с оценкой удовлетворенности образовательным процессом, обучающимися было предложено:

- обновить музыкальные инструменты
- решить проблему отсутствия общежития для иногородних студентов
- сделать более удобное расписание
- некоторым педагогам быть более отзывчивыми к студентам.

По результатам проведенного анкетирования можно сделать вывод, что в целом обучающиеся удовлетворены условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры». Результаты анкетирования обработаны и хранятся в методическом кабинете ГБПОУ ЧО «МГКИиК».

6. С целью изучения удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательной программы в 2025 году проведено анкетирование среди **педагогов** колледжа.

Период проведения: с 1 декабря 2025 г. по 30 декабря 2025 г

Целью анкетирования является получения регулярной и максимально объективной информации об удовлетворенности педагогических работников об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательных программам среднего профессионального образования и планирования

мероприятий по повышению эффективности, качества и конкурентоспособности образовательных услуг.

Задачи анкетирования: - выявление факторов, влияющих на степень удовлетворенности педагогических работников об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательных программам среднего профессионального образования;

- предоставление всем участникам образовательных отношений и заинтересованным сторонам достоверной информации;

- совершенствование системы управления образовательной деятельностью на основе полученных результатов.

Целевая аудитория: - педагоги колледжа.

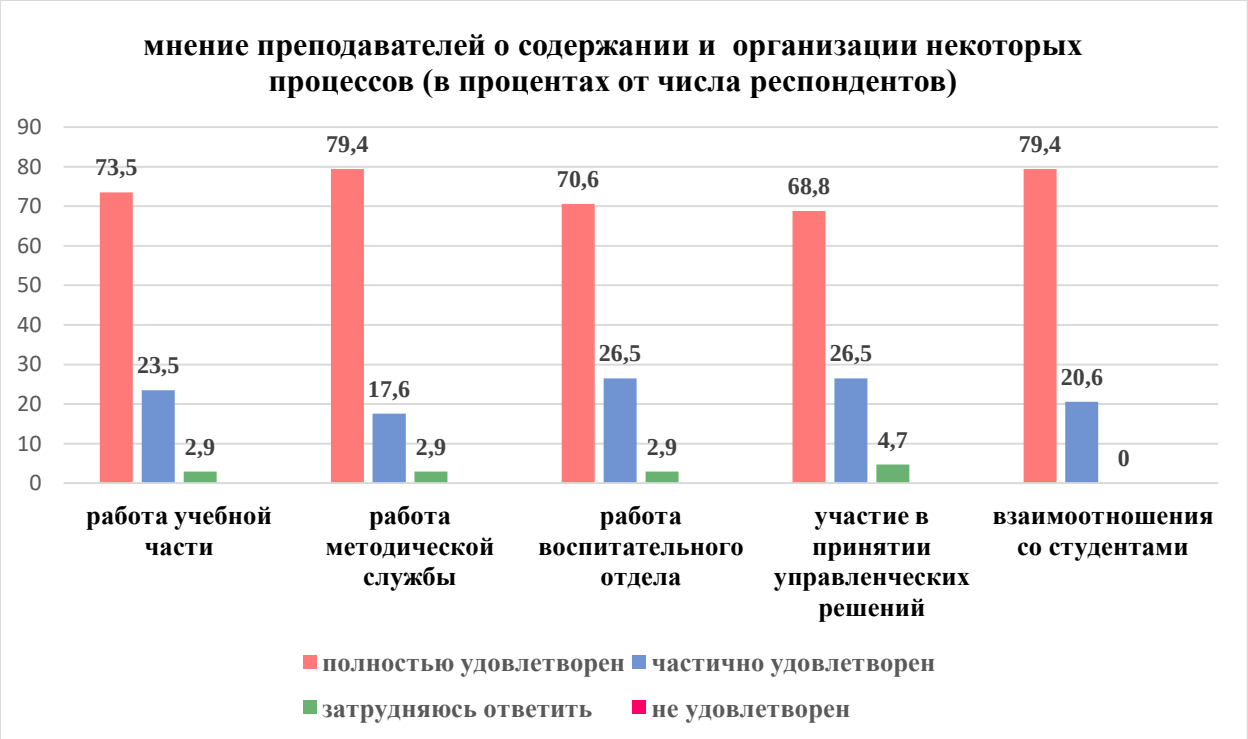
Метод сбора информации: - анкетирование (анкетный опрос) online;

В анкетировании принимали участие педагоги колледжа.

Результаты анкетирования показали, что в целом 98 % педагогов удовлетворены полностью или частично условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательных программам среднего профессионального образования

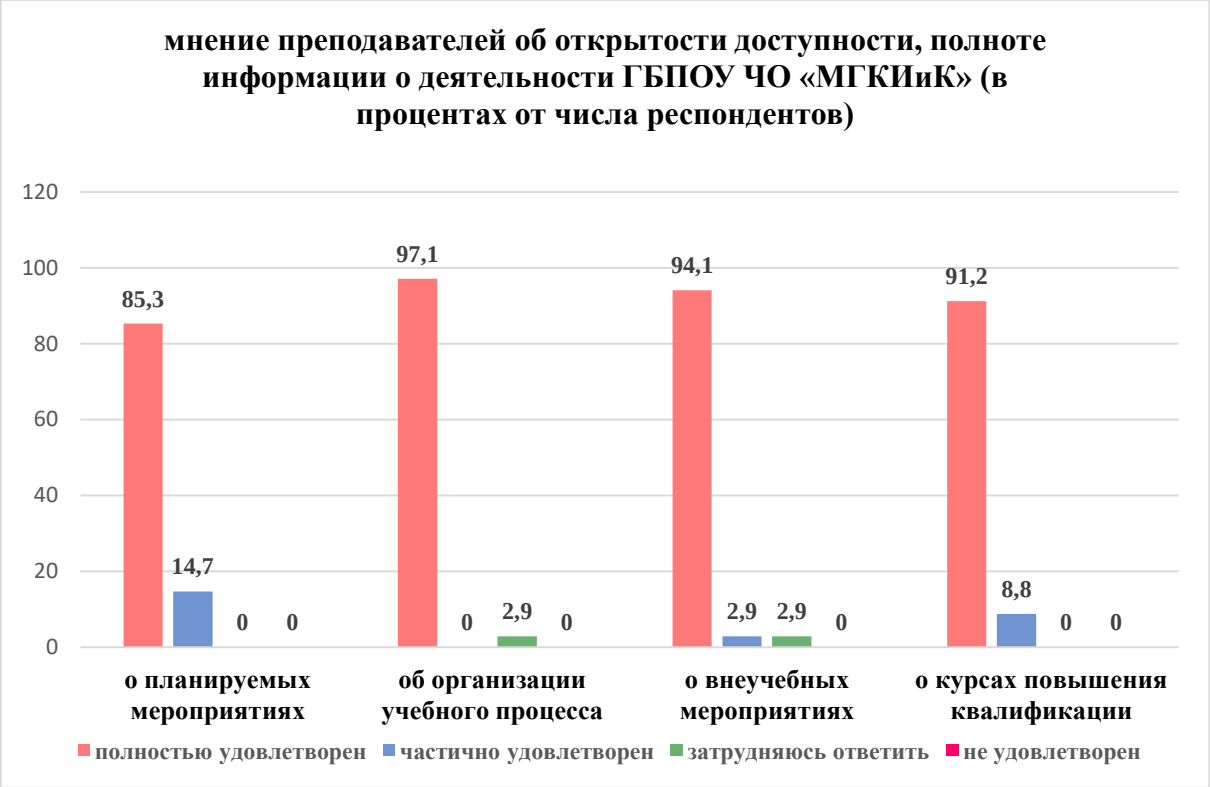
Результаты опроса педагогических работников об удовлетворенности содержанием и организацией некоторых процессов распределились следующим образом:

Диаграмма 17



Результаты опроса педагогических работников об открытости, доступности, полноте информации о деятельности ГБПОУ ЧО «МГКИиК», размещенной на его сайте и в группах, рабочих чатах в социальных сетях распределились следующим образом:

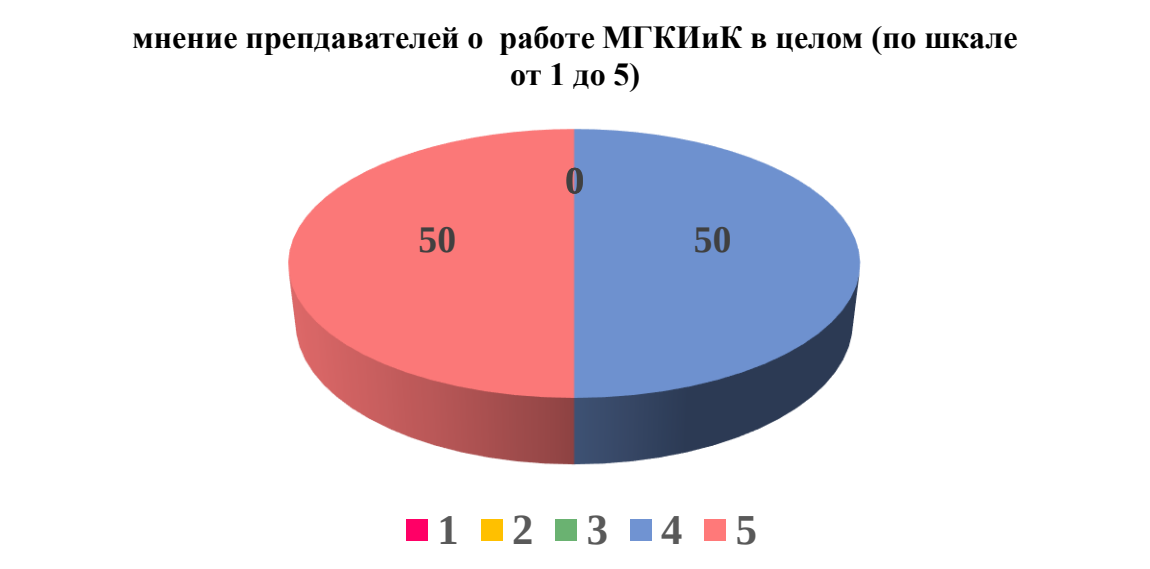
Диаграмма 18



Среди особенно важных источников информации респондентами выделены:
- социальные сети и рабочие чаты – 18,9 %
- приказы директора и официальные документы – 17,6%
- официальный сайт МГКИиК – 16,4%
- общение с коллегами и студентами – 15,7%
- личное общение с руководством колледжа – 11,9%
- заседания ПЦК – 7,5%

Мнение педагогических работников о работе колледжа в целом по шкале от 1 до 5 разделились следующим образом:

Диаграмма 19



Исходя из результатов анкетирования, можно сделать вывод, что большинство опрошенных удовлетворены организацией учебного процесса, условиями для проведения занятий и качеством оборудования в аудиториях.

В колледже создана стабильная развивающая система обеспечения профессионального развития педагогических работников, которая функционирует в правовом поле в соответствии с принципами государственной политики в области образования.

В то же время, отмечен ряд проблем, с которыми преподаватели сталкиваются в повседневной педагогической практике:

- неудобное расписание
- ограниченный доступ к информационным ресурсам через сеть Интернет
- недостаточность времени на изучение дисциплины (курса), отведенное Учебным планом
- отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий
- отсутствие мотивации к учебно-творческой деятельности и низкий уровень воспитанности студентов.

Среди предложений по улучшению качества образовательного процесса в МГКИиК преподаватели выделяют следующие:

- необходимо новое современное здание учебного корпуса и общежитие
- необходимо более строгое отношение к результативности обучения
- необходимо уделить большее внимание к материально-техническому оснащению учебных кабинетов
- для сплочения преподавательского состава необходимо проводить корпоративные мероприятия, поездки
- повышение культуры общения.

В целом, атмосфера в колледже оценивается педагогами как благоприятная для работы.

Результаты анкетирования обработаны и хранятся в методическом кабинете ГБПОУ ЧО «МГКИиК».

Для организации и обеспечения сбора, анализа, оценки и обработки данных по показателям качества организации воспитательной работы, физического воспитания и психологического здоровья обучающихся разработаны и апробированы на практике личные карточки студентов об успешности в образовательной, творческой, конкурсной деятельности. Данный инструмент является основой портфолио студента.

В ГБПОУ ЧО «МГКИиК» действует положение о портфолио студента. Портфолио как инструмент ВСОКО способствует мотивации к образовательным достижениям, приобретению опыта деловой конкуренции, обоснованной реализации самообразования для развития своих профессиональных компетенций, выработке умения объективно оценивать уровень своей профессиональной компетенции, повышению конкурентоспособности будущего специалиста. Основные задачи и структура портфолио студента определены в положении о портфолио студента ГБПОУ ЧО «МГКИиК» (https://xn—80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn—p1ai/storage/uploads/svedeniya–dokumenty/file–22112023–1678203444.pdf).

С целью организации и реализации воспитательной работы в ГБПОУ ЧО «МГКИиК» разработаны, внедрены и действуют опросники по направлениям:

– самочувствие студента в коллективе
– успешность студента
– чувства студента в учебном процессе и концертно–конкурсной деятельности.

В 2025 году результаты опроса по направлению «Чувства студента в учебном процессе и концертно–конкурсной деятельности» показали следующее. В опросе приняли участие 73 студента 1–4 курсов.

97% респондентов отметили, что в колледже они испытывают вдохновение от учебного процесса.

98% респондентов отметили, что в колледже они испытывают чувство благодарности.

97% респондентов отметили, что испытывают желание приходить сюда.

Вместе с тем, 79% респондентов отметили, что в колледже они испытывают усталость от учебного процесса.

5% опрошенных, испытывают такие чувства как унижение, тревогу за будущее, страх, неудовлетворенность собой.

Никто из респондентов не отметил такие чувства как скука и обида.

Данные опроса свидетельствуют о том, что учебно–воспитательный процесс выстроен в колледже на достаточно высоком уровне. Студентам интересно посещать занятия, участвовать в концертно – конкурсной деятельности, несмотря на то что это их сильно утомляет.

ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В результате применения различных методов и инструментов ВСОКО в ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры», можно сделать вывод, что цель, обозначенная в положении о внутренней оценке качества образования в ГБПОУ ЧО «МГКИиК» достигается.

Администрация колледжа получает объективную и полную информации о состоянии качества образования, тенденциях развития и причинах, влияющих на его уровень, ее оформление и представление для принятия и реализации наиболее эффективных управленческих решений, которые бы позволили повысить уровень качества оказания образовательных услуг.

Глобальной проблемой учреждения остается отсутствие общежития для студентов, что затрудняет процесс набора, отсутствие концертного зала и необходимость изыскания новых площадей для полноценного функционирования учреждения на территории Миасского городского округа ввиду значительных разрушений имеющихся зданий в соответствия с требованиями ФГОСов и СанПиН 2.4.3.1186-03 к организации образовательного процесса, в целях реализации требований Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» к образовательным программам среднего профессионального образования.

Рекомендации:

Проанализировать конкретные моменты, которые могут быть улучшены, чтобы повысить удовлетворенность педагогов.

Провести дополнительное опросы для выявления конкретных проблем и затем принять соответствующие меры, например, совершенствовать методики преподавания, увеличивать доступ к дополнительным материалам и ресурсам.

Для повышения качества успеваемости рекомендуется проведение систематических мероприятий по оценке качества образовательного процесса, включая оценку знаний студентов, мониторинг эффективности преподавания и улучшение взаимодействия преподавателей с обучающимися, улучшение системы внутреннего контроля, которая должна включать в себя систематические проверки и анализ

результатов образовательной деятельности, а также обратную связь от преподавателей и учащихся.

Провести анализ технической базы учебных кабинетов, выявить устаревшее оборудование, которое не соответствует современным требованиям образования, а также проанализировать необходимость закупки нового оборудования, уделить внимание обновлению компьютерной техники.

Развивать информационную культуру педагогов, обеспечить педагогам доступ к современным информационным технологиям и электронным образовательным ресурсам, а также организовывать обучающие мероприятия по работе с ними.

Для достижения лучших результатов и повышения уровня мотивации педагогов, необходимо создавать стимулирующую атмосферу в организации, в том числе, поощрять педагогов за достижения их обучающихся, проводить конкурсы, организовывать дополнительные формы работы со студентами.

Провести анализ состояния библиотечного фонда, определить, какие учебники и источники наиболее востребованы педагогами и обучающимися, уделить внимание их пополнению и расширению. Провести опрос среди педагогов, чтобы узнать, какие конкретно аспекты библиотечного сервиса нуждаются в улучшении.

Для поддержания благоприятной атмосферы проводить дополнительные мероприятия и организацию регулярной работы по поддержанию благоприятного рабочего окружения, необходимо постоянно работать над улучшением взаимоотношений и поддерживать открытость и прозрачность в коммуникации.

Рекомендуется проводить регулярное анкетирование педагогов и студентов колледжа для дальнейшего повышения качества образовательной деятельности и удовлетворенности ее участников.

Для максимальной доступности информации по ВСОКО для получателей образовательных услуг (абитуриентов, работодателей, родителей, надзорных органов) на сайте ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусства и культуры» создана отдельная вкладка ВСОКО https://xn--80adfdgmbkefasr2cbaeanr.xn--p1ai/vsoko

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

N п/п	Показатели	Единица измерения	Показатели
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	–
1.1.1	По очной форме обучения	человек	–
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	–
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	–
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего	человек	193

	звена, в том числе:		
1.2.1	По очной форме обучения	человек	193
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	–
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	–
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	человек	11
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	60
1.5	Утратил силу. - Приказ Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136		
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	человек/%	41/100%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	153/79%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	28/14%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	94/75%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	75/80%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	
1.11.1	Высшая	человек/%	49/52%
1.11.2	Первая	человек/%	11/12%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	45/68%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	2/2%

1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее – филиал)	–	–
2.	Финансово-экономическая деятельность		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	101131,83
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	1404,61
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	30,6
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	100%
(пп. 2.4 в ред. Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136)			
3.	Инфраструктура		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м	10,0
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 7 лет в расчете на одного студента (курсанта)	Единиц	0,1
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	0 / 0
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья *		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	3/1%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	Единиц	–
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	Единиц	–
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	Единиц	–

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	Единиц	–
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	Единиц	–
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	Единиц	–
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0
4.3.1	по очной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.3.3	по заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0
4.4.1	по очной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.4.3	по заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек	–

	другими нарушениями		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	3
4.5.1	по очной форме обучения	человек	3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
4.6.1	по очной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	–
4.6.3	по заочной форме обучения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	–
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со	человек	–

	сложными дефектами (два и более нарушений)		
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	6/9%
(п. 4 введен Приказом Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136)			