

Методические разработки, обеспечивающие учебный процесс

ПК «Общее фортепиано»

№	Автор	Наименование работы	Вид	Количество страниц
1	Емельянова Е. П.	Самоподготовка студентов дирижёрско-хорового отделения по фортепиано	Методическая разработка	25
		Инновационные технологии в современном музыкальном образовании	Доклад	8
		Роль фортепиано в подготовке учащихся разных специальностей	Методическая разработка	19
2	Похлебаева С.В.	Основы ансамблевой техники	Методическая работа	9
		Основы педализации	Методическая работа	12
		О методе воспитания художественной техники пианиста	Методическая работа	14
3	Калинина О.Е.	Особенности ансамблевой игры в классе фортепиано	Методическая работа	8
		Хрестоматия по предмету «Чтение с листа» ч.1	Учебное пособие	32
		Хрестоматия по предмету «Чтение с листа» ч.2	Учебное пособие	44
		Проблемы педализации в классе фортепиано	Методическая работа	15