

Формы промежуточной аттестации

Хоровое дирижирование

Учебный план 2020

Форма аттестации	Курсы / семестры							
	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Экзамен	География	Элементарная теория музыки	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Русский язык	Гармония	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Сольфеджио	Э(к) ПМ.01 (Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа)
	Дирижирование	Дирижирование	Математика и информатика	История	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	Основы педагогики	Гармония	Э(к) ПМ.02
			Сольфеджио	Дирижирование		Хороведение	Постановка голоса	
				Основы психологии		Методика преподавания хоровых дисциплин	Дирижирование	
Диф. Зачет	Элементарная теория музыки	Естествознание	Психология общения	Иностранный язык	История	Народная музыкальная культура	Основы философии	Музыкальная информатика
		Русский язык	Дирижирование	Обществознание	Дирижирование	Сольфеджио	Физическая культура	Иностранный язык
		Астрономия		Физическая культура		Анализ музыкальных произведений	Основы психологии музыкального восприятия	Безопасность жизнедеятельности
		История мировой культуры		Основы безопасности жизнедеятельности		Основы вокальной мелодики	Чтение хоровых партитур	Хоровой класс
		Сольфеджио		Литература		Дирижирование		Вокальный ансамбль
		История		История мировой культуры		Аранжировка для ансамбля и хора		Изучение репертуара детских хоров
		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		Хоровое пение				Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
		Чтение хоровых партитур						
		Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа						
Зачет	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура		Физическая культура	Физическая культура		Физическая культура
					Основы педагогики	Иностранный язык		